« مرتضى منصور » محامي الريان يدلي لـ « الأحرار » بأول حديث بعد الافراج عنه (ص ٥)

جريدة حزب الأحرار
١٩ ش الجمهورية ـ القاهرة
ت : ٣٩١٠٤٢٢ / ٣٩٠٩٧٠٦
٣٩٠٩٧٥٧
الاشتراكات عن سنة
جمهورية مصر ١٠,٥ جنيه
دول عربية ٢٥ دولارا
أوروبا وأمريكا ٦٠ دولارا

رئيس مجلس الادارة : مصطفى كامل مراد

الأحرار

رئيس التحرير : وحيد غازى

بسم الله الرحمن الرحيم
إن ينصركم الله فلا غالب لكم وإن يخذلكم فمن ذا الذي ينصركم من بعده وعلى الله فليتوكل المؤمنون

الاثنين ١٤ رجب ١٤٠٩هـ ● ٢٠ فبراير ١٩٨٩م ● السنة الثانية عشرة ● العدد ٥٨٥ ● ٢٠ قرشا
AL - AHRAR 13 FEbruary 1989 • NO . 585

١٠٠ مليون دولار قروضا أجنبية استولى عليها كبار المسئولين

كتب مدني صالح

كشف تقرير خطير لهيئة الرقابة الادارية ان كبار المسئولين بالمحافظات المختلفة قد استولوا على ١٠٠ مليون دولار لحسابهم الخاص ، من اموال القروض الدولية .

اكد التقرير ان المسئولين قاموا بصرف هذه الاموال لانفسهم لاقامة مشروعات خاصة لتسمين الماشية ومزارع الدواجن وعقد صفقات لاستيراد جرارات زراعية وبيعها للمزارعين باسعار مرتفعة .

حذر التقرير في نهايته من تكرار استغلال كبار المسئولين للقروض الدولية التي تمنحها البنوك الدولية لبنك التنمية والائتمان الزراعي .□

رأى المعارضة

البنوك المصرية !! والتقولات الهلامية !!

كثر الحديث في هذه الايام عن الاوضاع المالية لبعض البنوك المصرية بل ونشرت بعض الصحف بان بنك كذا يتعرض لهزات مالية . وان بعض الجهات قد بدات سحب ودائعها منها .. والحق يقال ان البنوك المصرية كلها وبلا إستثناء العام منها والمشترك تتمتع بمراكز مالية قوية وانها جميعا قادرة على مواجهة التزاماتها قبل المودعين او غيرهم والسبب في ذلك معروف وواضح ولا يحتاج إلى شرح ولكننا وجدنا انه من الضروري كحزب سياسي ان نوضح الامور إيضاحا كاملا للمواطنين عامة حتى تطمئن النفوس إلى سلامة مراكز البنوك المصرية وحتى لا تؤدي الاشاعات الهلامية وما ينشر منها إلى اى بلبلة في النفوس .

إنني بحكم رئاستي للجنة الاقتصادية بمجلس الشعب في الفترة من ٦٨ حتى سنة ٧٩ وبحكم ان قانون البنك المركزي الذي عرض على مجلس الشعب في سنة ٧٥ قد بحث في لجنة المجلس الاقتصادية بحثا دقيقا ونوقش مناقشة مستفيضة ، وعقدت لذلك عدة لجان للاستماع ضمت عشرات من مديري البنوك ومن المتعاملين معها من رجال الاعمال والتجارة ومن إتحادات الغرف التجارية والصناعية ، استطيع ان اقرر بكل امانة بان قانون البنك المركزي لا يسمح بإفلاس اى بنك من البنوك مهما تردت اوضاعه المالية او الائتمانية لسبب بسيط وهو ان القانون يعطي البنك المركزي كامل السلطة الرقابية على البنوك وان البنوك تودع في البنك المركزي ما يعادل ٢٥ ٪ من ودائعها بالجنيه المصري وبدون فوائد . كما تودع ١٠ ٪ من ودائعها في البنوك التجارية الاخرى ثم تقوم بعد ذلك

(البقية ص ٦)

مصطفى كامل

محمد عبد الوهاب
وزير الصناعة

١٦٣ مليون جنيه خسائر ٢٠ شركة صناعية !

التهمت خسائر ٢٠ شركة صناعية راسمال هذه الشركات .

بلغت الخسائر ١٦٣ مليونا و٢٤٧ الف جنيه حققت ترسانة اسكندرية خسائر ٢٨,٥ مليون جنيه ومصر حلوان للغزل ١٦,١٥٣ مليون جنيه ومصر للالبان ١٥,٠١٦ مليون جنيه والأهلية للغزل ١١,٢ مليون جنيه والقاهرة للمنسوجات الحريرية ١٤,٣ مليون جنيه والعامة للبطاريات ٦,٥ مليون جنيه والمصرية للاخشاب ١١,٢ مليون جنيه والشوربجي للغزل ٦,٥ مليون جنيه والورق الاهلية ٩ ملايين جنيه ومصر للفوسفات ٤,٦ مليون جنيه واسكو ٥,٢ مليون جنيه .

الغاء تنفيذ المرحلة الثانية من ميناء دمياط

تدرس الحكومة ـ مذكرة اعدها خبراء الموانيء المصرية لالغاء المرحلة الثانية من ميناء دمياط الجديد ـ قالت المذكرة ان المرحلة الاولى والتي تم الانتهاء منها تغطي حركة النقل البحري واحتياجات التصدير والاستيراد لمدة خمسين عاما قادمة وان المرحلة الثانية لن تحقق اى مميزات جديدة .

قالت المذكرة ان تنفيذ المرحلة الثانية سيتطلب ٣٠٠ ٪ من الاعتمادات المقررة بسبب زيادة اسعار مواد البناء وتكلفة التنفيذ .

٣٠ مليون جنيه خسائر هيئة المعارض بسبب إلغاء سوق القاهرة الدولية

كتب ـ محمود خليل :

بلغت الخسائر التي تحملتها هيئة المعارض الدولية بسبب إلغاء سوق القاهرة الدولية هذا العام اكثر من ٣٠ مليون جنيه .. وتواجه الهيئة حاليا مشكلة رد اشتراكات الدول التي كان من المقرر اشتراكها في السوق .

المعروف أن الدول المشتركة تدفع ربع القيمة الايجارية لجناحها في السوق بالعملة الصعبة .

علمت « الاحرار » .. ان تعليمات صدرت للصحف القومية بعدم تناول موضوع إلغاء السوق هذا العام واكد مصدر مسئول ان اجنحة السوق سليمة ولا تحتاج إلى ترميمات كما أشيع .. وأن إلغاء السوق كان لاسباب سياسية بحتة حيث ترفض الدول العربية اشتراك اسرائيل .. وخوف الحكومة من عرقلة اسرائيل لانسحابها من طابا إذا منعت من الاشتراك .

بدأت الهيئة في طبع دعوات الاشتراك لسوق سنة ١٩٩٠ .

الحكومة تعامل الحرفيين باعتبارهم مهربي مخدرات !

كتب / محمد المنياوى

انتقد الحزب الوطني سياسات حكومته اكدت امانة الحرفيين بالحزب ان الحكومة وراء عرقلة اقامة الصناعات الصغيرة بالتعقيدات التي فرضتها على العاملين بهذه الصناعات قالت مذكرة الامانة ان مصانع الصلب والالومنيوم تشترط سداد تامين اجباري نقدي يعادل ٢٥ ٪ من حصص كل ورشة .

اضافت المذكرة ان الضرائب تعامل اصحاب الصناعات الصغيرة والورش الحرفية معاملة مهربي المخدرات وتجار السوق السوداء وتفرض ضرائب مغالى فيها .

اتفاقية بغداد

بقلم : وحيد غازى

(ص ١٠)

٤ شركات لتوظيف الأموال تستعيد نشاطها

تقرر الموافقة على بدء نشاط ٤ شركات لتلقي الأموال في مباشرة نشاطها اعتبارا من شهر مارس القادم !!

اخطرت الشركات المودعين لتحديد رغبتهم في المساهمة او تحويل ايداعاتهم الى صكوك !!

الشركات التي ستبدأ عملها .. الشريف ـ والسعد ـ والارتب ـ والرومي !!

مرتب شهر من كل عامل لحساب ضرائب الدمغة !

اخطرت مصلحة ضرائب الدمغة إدارات شئون العاملين بالحكومة والقطاع العام . باستيفاء الدمغات المستحقة على طلبات العاملين للقيام باجازات واذون الانصراف او التاخير والقرارات تسلم العمل بواقع ٣٥ قرشا عن كل طلب اعتبارا من اول يناير ١٩٨١ . [فوجيء العاملون بمطالبات استيفاء الدمغة تتجاوز مرتب شهر كامل !!] كانت طلبات العاملين معفاة من جميع انواع الدمغات بموجب القانون

حركة رؤساء الصحف القومية بعد انتخابات نقابة الصحفيين

علمت الأحرار انه تم في اللحظات الاخيرة قبل الاتفاق على موعد اعلان حركة التغييرات الجديدة لرؤساء تحرير الصحف القومية الغاء اجتماع اللجنة العامة التي كان من المقرر ان تعلن الحركة الاسبوع الماضي اثناء انعقاد جلسات مجلس الشورى .

جاء التاجيل استجابة لطلب مكرم محمد احمد مرشح الحكومة لمنصب نقيب الصحفيين الذي طلب ارجاء اعلان الحركة الى مابعد انتخابات النقيب والمجلس في ٣ مارس القادم .

محاكمة سامي على حسن تكشف : البنوك أقرضت المليونيرات الجدد ٧ مليارات جنيه بدون ضمانات !

كتب محمود خليل :

قررت امس محكمة أمن الدولة العليا حجز قضية تسهيل عدد من موظفي بنك الأهرام استيلاء تاجر العملة سامي على حسن على مليون و ٢٥٠ الف جنيه للحكم في جلسة (١٧) مارس القادم .

عقدت المحكمة جلستها برئاسة المستشار محمد عبد العزيز حافظ واستمعت الى مرافعة الدفاع

قدم الدفاع كشفا الى هيئة المحكمة صادرا من البنك المركزي يفيد أن القروض التي صرفها ٩٩ بنكا للمليونيرات الجدد بدون ضمانات بلغت مليار جنيه عام (٧٩) ارتفعت الى (٣) مليارات عام (٨٢) ثم (٤) مليارات عام (٨٣) ووصلت (٧) مليارات عام (٨٥) .. !!

□ مصطفى كامل مراد :

تعاون شعبي عربي لدعم التجمع الاقتصادي

صرح مصطفى كامل مراد رئيس حزب الاحرار بان التجمع الاقتصادي الذي أعلن بين مصر والاردن والعراق واليمن الشمالية يعتبر الخطوة الأولى الناجحة على طريق السوق العربية المشتركة التي تعتبر القاعدة المادية لقيام الوحدة السياسية بين الدول العربية . وان السماح لكافة الدول العربية بالانضمام إلى هذا التجمع بحيث يكون لها نفس حقوق الدول المؤسسة يعتبر مقوما اساسيا لنجاح هذا التعاون الاقتصادي الرباعي واتساع مداه .

البقية ص ٦

في المستشفيات العامة ٧٠ قرشا نصيب المريض من العلاج والتغذية !!

كتب ـ زكريا خضر

كشفت مناقشات المجلس الشعبي المحلي بالمنوفية عن تردي اوضاع المستشفيات العامة بلغ نصيب المريض الواحد منها ٧٠ قرشا في اليوم

كما كشفت المناقشات عن عدم التزام المستشفيات العامة بتخصيص نسبة الـ ٥٠ ٪ المقررة من صناديق تحسين الخدمة لشراء ادوية للمرضى وتحويلها إلى شراء الاغذية وترك المريض بلا دواء . !! .

الحج بالطريق البرى

لاول مرة سيتم استخدام الطريق البرى لتأدية فريضة الحج هذا العام بالاوتوبيسات المكيفة .

يجرى الان بحث اجرة الانتقال بين شركات النقل المصرية ومؤسسة نقل الركاب السعودية بحيث يسمح لكل راكب بـ ٥٠ كيلو عفش مجانا .

اسعار الحج البرى ستكون اقل من الحج البحرى بـ ٤٠ ٪ .

٢٠٠ جنيه في اليوم العلاج بعين شمس التخصصي

رفع مستشفى عين شمس التخصصي رسوم العلاج بالعناية المركزة الى ٢٠٠ جنيه في اليوم .

٨٠ ٪ من مرضى العناية المركزة يفارقون الحياة لتعذر شفائهم وتتحمل اسرهم اعباء مالية تتراوح بين الفين و ٢٠ الف جنيه .

الرقابة الادارية تكتشف تسرب السلع المدعمة الى شركات الاستثمار

اكدت الرقابة الادارية تسرب السلع التموينية المدعمة خاصة الدقيق والسكر الى مصانع الحلوى .

تبين من الحملة التي نظمتها الرقابة الادارية بالاشتراك مع مباحث التموين ان دقيق الخبز المخصص للمخابز الشامية والافرنجية التموينية والدقيق المعبا تستولى عليه مخابز الحلوى وشركات انتاج الحلوى الجافة والجوزيت

كشفت الحملة ايضا عن تسرب كميات كبيرة من السكر المخصص للبطاقات التموينية بالسعر الحر ـ بعد رفع سعر سكر المقاهي والمصانع من ٧٠ جنيها الى ١٠٥ جنيهات للجوال ١٠٠ كيلو .

وزارة التموين ترفض اثبات المواليد الجدد

كتب محمد الفقي :

قررت وزارة التموين عدم اثبات المواليد الجدد في بطاقات تموين اسرهم الا بعد مرور سنتين على ميلادهم .

المعروف ان المواليد الجدد كانوا يثبتون قبل هذا القرار في بطاقات التموين فور مولدهم .

مخازن تموين المنوفية « قطاع خاص »

ادار امين مخازن مديرية التموين بمدينة مليج بالمنوفية مخازن المديرية لحسابه الخاص .

تمكنت الرقابة التموينية من ضبط امين المخازن بعد ان قام ببيع الدقيق التمويني المخصص للبطاقات لحسابه الخاص في السوق السوداء .

تبين ان امين المخازن يقوم بتسجيل بطاقات تموينية وهمية لصرف الدقيق .

لجنة الإنتاج بمجلس الشورى : الحكومة وراء هروب المستثمرين

اكدت لجنة الانتاج والقوى العاملة بمجلس الشورى ان المتسبب الاول في هروب المستثمر الاجنبي من مصر هو الحكومة ..!

وقالت اللجنة ان المستثمر اضطر للهروب باموله بعد ان لمس عن قرب سوء معاملة الحكومة للمستثمر المصرى

تقرير أمني يحذر من عودة « قطاع الطريق » بسبب ازمة البطالة !

حذر تقرير امني من عودة ظاهرة قاطعي الطريق ببعض المحافظات وخاصة بالصعيد .

وحذر التقرير من استفحال هذه الظاهرة خاصة مع ازدياد نسبة البطالة وعودة المصريين الذين لم يجدوا عملا بالخارج والدول العربية .

طالب التقرير بالاهتمام بالامن الجنائي دون التركيز على الامن السياسي للبلاد .

استبعاد حملة المؤهلات المتوسطة من استلام اراض للخريجين

كتب ـ محمد السايس

اصدر الدكتور يوسف والي نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة واستصلاح الاراضي قرارا باستبعاد حملة المؤهلات المتوسطة من الجنسين من الفئات التي يتم تسليمها اراضي جديدة .

قصر القرار عملية توزيع الاراضي الجديدة على حملة المؤهلات العليا والمعاهد العليا والمتوسطة .

جاءت هذه القرارات بعد ان زاد الطلب بشكل كبير من حملة المؤهلات المتوسطة على استلام اراض جديدة .

جامعة القاهرة تستجيب لضغوط الطلاب

كتبت امانى احمد :

استجاب مجلس جامعة القاهرة لضغوط الطلاب وقرر اعادة نظام امتحان نهاية العام على اساس يومين في الاسبوع .

كان طلاب الجامعة قد تظاهروا يومي الاثنين والثلاثاء الماضيين احتجاجا على عقد الامتحانات على اساس ٣ ايام اسبوعيا .

خالد جمال عبد الناصر يحضر محاكمته فى قضية تنظيم « ثورة مصر »

اكد احمد الخواجه نقيب المحامين ومحامي خالد جمال عبد الناصر في قضية تنظيم ثورة مصر المنظورة الان أمام القضاء ان « خالد » سيحضر من الخارج ليقف في قفص الاتهام بمجرد فتح باب المرافعة في القضية . وانه لم يحضر حتى الان خوفا من تعرضه للانتقام من الصهيونية .

قال الخواجه ـ في حديث لمجلة الوطن العربي التي تصدر في باريس ـ اننا سنفاجأ بخالد في قفص الاتهام كما سبق ان فوجئنا بابن عمه حضر إلى المحكمة من الخارج مقبوضا عليه ثم أفرج عنه !

أضاف الخواجة أن موكله بريء تماما من كافة الاتهامات الموجهة إليه في هذه القضية وأن اسمه زج به في الاتهام لمجرد الاساءة لعبد الناصر ومحاكمته سياسيا بطريقة غير مقبولة .

خالد عبدالناصر

عودة الخلاف بين التيار الاسلامي ومجلس نقابة الأسنان

عاد الخلاف بين مجلس نقابة اطباء الأسنان والتيار الاسلامي بالنقابة تراجع عضو التيار الاسلامي الدكتور حمدي حلوه وبعض زملائه عن التنازل عن القضية المرفوعة منهم ضد الدكتور مراد عبد السلام نقيب اطباء الأسنان بعد تصالح الطرفين في اجتماع سابق لمجلس النقابة .

دفعت النقابة حتى الان ٥ آلاف جنيه لتغطية نفقات القضية .

هكذا من الأصل

حــدوته

اعلن الرئيس حسني مبارك في حديثه مع مكرم محمد احمد رئيس تحرير مجلة المصور انه يأمر مؤسسات الدولة بالا تخفي معلومة عن اى صحفي سواء كان في صحافة المعارضة او الحكومة .

ونحن نحترم رغبة الرئيس .. ولكننا نتمنى ان تتحول هذه الرغبة الى واقع يعيشها الصحفي في صحف المعارضة بالفعل .

الواقع الذى يعيشه الآن صحفي المعارضة يؤكد انه لامعلومة ولاحقيقة .. يمكن ان يكشفها المسئول اليه .. وقد بلغ الامر ذروته عندما فوجيء صحفيو المعارضة منذ مايقرب من عامين بسحب تصاريح دخولهم ومنعهم من دخول بعض الاماكن المسموح لصحفيي وفراشي الصحف القومية بدخولها . وقد سبق ونقلت هذه الصورة الى السيد الرئيس حسني مبارك عندما جمعني به لقاء اثناء حفل تكريم اديبنا الكبير نجيب محفوظ بقصر الرياسة .. يومها قلت للسيد الرئيس ان صحفيي المعارضة محرومون من كثير من حقوقهم .. التى يحصل عليها زملاؤهم من الصحف القومية .. وان بعض الاماكن مازالت مغلقة في وجههم بحجة دواعي الامن .. كما قلتها لي رئيس الوزراء صراحة عندما تحدثت معه في هذا الموضوع .. وقال لسيادة الرئيس انه ليس لديه مانع .. من فتح هذه الابواب المغلقة .. اذا ماوافق وزير الداخلية .

والذى اريد ان اعرفه الآن .. هل في مصر الآن مواطن درجة ثانية ومواطن درجة اولى وهل هناك مواطن يحمل نصف جنسية واخر يحمل الجنسية .

والحقيقة التي اريد ان اعرفها .. ويعرفها زملائي في صحف المعارضة .. ماهي دواعي الامن التى تفرق بين صحفي معارض وصحفي قومي ؟ .. اليس في هذا الموضوع جرح لكرامتنا كصحفيين في المعارضة .. وابناء نقابة واحدة ؟ .. ان صحفيي المعارضة اولا واخيرا مصريون .. ونحن جميعا فوق سفينة واحدة .. نسعى بها للوصول الى شط الامان كل من خلال موقعه .. واذا غرقت هذه السفينة فسنغرق جميعا فيها معارضة وحكومة .. واذا ماوصلت الى بر الامان وصلنا جميعا .

الذى دفعني الى كتابة هذا الكلام هو ما اثاره الزميل مكرم محمد احمد وماكنت سوف اتطرق الى هذا الموضوع .. الا ان الذى دفعني الى كتابة هذه الكلمات .. هو بشير الامل الذى جدد الاحساس الصحفي في عروقنا عندما قرات الحوار واحسست ان الرئيس مبارك يتساوى امامه صحفيو مصر معارضة وحكومة .. ويبدو ان هذا هو شعور الرئيس الخاص وليس شعور حكومته .

ليلى عبد السلام

■ بعد انسحاب القوات السوفيتية :

كابول فى حالة حصار .. وتساؤلات حول احتمالات السلام فى أفغانستان

العالم الخارجي


زعماء جماعات المجاهدين .. اجتماع استغرق دقائق وتفجرت من بعده الخلافات .

اصبح من المؤكد الآن ان انسحاب القوات السوفيتية من الاراضي الافغانية الذى اكتمل في الخامس عشر من فبراير الحالى اى يوم الاربعاء الماضى يشير الى ان اى غزو عسكرى لاراضي دولة اخرى مهما استمر فان مصيره المحتوم هو الفشل واذا كان ذلك قد تاكد من خلال اكثر من تجربة ابرزها على الاطلاق هي الحرب الامريكية في فيتنام والهزيمة التي تعرضت لها القوات الامريكية في هذه الحرب فإن هزيمة السوفيت في افغانستان او على الاقل خروجهم منها دون تحقيق اى مكاسب سياسية او عسكرية او استراتيجية تعكس بوضوح ان التغيير عن طريق القوة المسلحة المفروضة من خارج الدولة مصيره الفشل في كل الاحوال .

فمن الواضح ان كافة جهود السوفيت لاقناع الشعب الافغاني بقبول حكومة شيوعية قد باءت بالفشل وذلك لعديد من الاسباب في مقدمتها ان موسكو حاولت تنصيب هذه الحكومة على اسنة مدافع الدبابات السوفيتية وبطبيعة الحال فان الشعب الافغاني باغلبيته المسلمة كان ولابد ان يرفض هذه الحكومة المفروضة عليه والتى لاتنتمي اليه او الى قيمه وتعاليمه وهو ماجعل مهمة السوفيت تتعثر باستمرار في مواجهة المعارضة المتزايدة من جانب الشعب الافغاني والمجاهدين بصفة خاصة ولذلك فقد رحل السوفيت بعد ان اقتنعوا بان استمرار وجودهم في افغانستان هو امر لامبرر له قد يتحول الى جرح دام ينزف باستمرار وقد يجعل من افغانستان بالنسبة لهم فيتنام اخرى .

خلافات المجاهدين .. هل تجعل من أفغانستان لبنانا آخر ؟!

ورحيل السوفيت على هذا النحو جعل الحكومة الافغانية برئاسة محمد نجيب الله ريشة في مهب الريح قد تتهاوى امام اى عاصفة قادمة ، وذلك مايتوقع المراقبون حدوثه خلال ايام او اسابيع على الاكثر فعلى الرغم من ان القوات السوفيتية تركت وراءها كميات هائلة من الاسلحة والعتاد العسكرى الا ان قوة المجاهدين وفقا لحسابات كثير من المحللين العسكريين تفوق بكثير قوة قوات محمد نجيب الله الا ان هناك عاملا اخر اكثر اهمية يتمثل في افتقاد الروح المعنوية تماما في صفوف قوات الحزب الشيوعي الامر الذى يعنى ان قوات المجاهدين قد لاتجد صعوبة على الاطلاق في دخول كابول التى اصبحت في حالة حصار بالفعل وربما تمكن المجاهدون من دخولها بقليل من المقاومة .

واذا كانت تلك مسألة قد اصبحت محسوبة تقريبا لصالح المجاهدين الا ان كثيرا من المراقبين والمعلقين السياسيين اشاروا الى ان خروج السوفيت وسقوط حكومة نجيب الله لايعنى بالضرورة ان السلام قد اصبح في متناول اليد في افغانستان فالخلافات التى ظهرت في اخر لحظة بين جماعات المجاهدين تهدد جهدهم السياسى والعسكرى الضخم الذى بذلوه على مدار السنوات التسع الماضية وقد ظهرت هذه الخلافات بين رفاق النضال وابناء الطريق الواحد عندما بدا التفاوض حول تشكيل المؤسسات السياسية والدستورية القادمة لتتولى شئون السلطة والحكم في كابول في اعقاب سقوط حكومة نجيب الله .

محمد نجيب الله

وقد اندلعت هذه الخلافات اساسا بين جناحين من جماعات المجاهدين الجناح الاول يمثل الطائفة السنية للشعب الافغاني وهو يضم سبعة احزاب افغانية في تحالف واحد يتخذ من باكستان مقرا له ويمثل حوالى ٩٠ ٪ من الشعب الافغاني وربما القول ان هذا الجناح هو الذى لعب الدور الاساسى والمؤثر في مقاومة القوات السوفيتية على مدار السنوات التسع الماضية وكان له الفضل في حمل موسكو على سحب قواتها من الاراضى الافغانية .

اما الجناح الثانى فهو يمثل طائفة الشيعة في الشعب الافغانى ويضم ثمانية احزاب في جبهة موحدة ويتخذ من ايران مقرا له ، ويمثل هذا الجناح حوالى ١٠ ٪ من مجموع الشعب الافغانى وقد تفجرت الخلافات بين المجاهدين المقيمين في ايران والمجاهدين المقيمين في باكستان عندما بدا زعماء الجناحين يتفاوضون حول تشكيل برلمان المجاهدين (مجلس الشورى) والحكومة المؤقتة التى ستتولى ادارة البلاد لفترة ستة اشهر تجرى بعدها انتخابات لتحديد الحزب الفائز والذى سيكلفه الشعب الافغانى بتولى مقاليد السلطة وقد تركزت الخلافات بين الجناحين في توزيع عدد المقاعد داخل البرلمان والحكومة ففي حين طالب المجاهدون الشيعة بتخصيص ١٠٠ مقعد لهم داخل مجلس الشورى حسبعة مناصب وزارية في الحكومة الجديدة اعرب المجاهدون السنة عن تمسكهم بمنح المجاهدين الشيعة ٦٠ مقعدا فقط و٤ مناصب وزارية في البرلمان والحكومة المؤقتة وهو مافجر الخلافات بين الجناحين وادى الى تهديد بعض جماعات المجاهدين بالخروج من هذه التحالفات وتشكيل حكومة وبرلمانات مستقلة بعد خروج السوفيت ، وهذه الانقسامات العميقة جعلت المراقبين يبدون تخوفهم من ان تتحول افغانستان الى لبنان اخرى بعد انسحاب القوات السوفيتية .

وعلى الرغم من ان اندلاع حرب اهلية في افغانستان على غرار الحرب الاهلية التى يعيشها لبنان منذ نحو ١٤ عاما امر مستبعد الا ان استمرار الخلافات والانقسامات بين المجاهدين يهدد باندلاع حرب اهلية حتى لو كانت محدودة وتجارب العديد من الدول حديثة الاستقلال في العالم الثالث تؤكد ان الخلافات بين جماعات التحرر ادت الى حروب اهلية وطائفية عديدة بين شعبها خاصة اذا ما استغلت قوى اجنبية هذه الظاهرة المتمثلة في الانقسامات وتجدر الاشارة في هذا الصدد الى كل من انجولا وموزمبيق ، فبمجرد استقلالهما عن الاستعمار البرتغالى في عام ١٩٧٥ اندلعت حرب اهلية داخلها ومازالت مستمرة حتى الان على الرغم من وجود حكومة مركزية قوية تحكم سيطرتها على مقاليد السلطة .

والسيناريو المحتمل لما قد يحدث في افغانستان اذا ما استمرت الخلافات والانقسامات بين جماعات المجاهدين يؤكد ان تحالف المجاهدين المقيمين في باكستان ستكون له اليد الطولى وبمقدوره ان يفرض سيطرته على مقاليد السلطة في البلاد بعد انسحاب السوفيت وفي حالة سقوط نجيب الله ولكن الخلافات مع جماعات المجاهدين الشيعة والمقيمين في ايران قد تفتح بابا جديدا للصراع بين الجناحين

وقد تتحول الى فصل جديد من المعارك الدامية في افغانستان ، ولكن ستظل هذه المعارك محدودة مالم تندلع خلافات اخرى قوية داخل جماعات المجاهدين الافغان المقيمين في باكستان ففى هذه الحالة يمكن القول بالفعل ان افغانستان ستغرق في حرب اهلية وحمامات الدم بين رفاق الطريق الواحد الا ان المخاوف الكبرى قد تتمثل في قيام بعض القوى الاقليمية والدولية باستغلال الجماعات من اجل مصالحها الخاصة ، وفي حالة قدرة المجاهدين على التمسك بالوحدة فان جهودهم يمكن ان تشكل النجاح اذا حرصوا على تقديم مثال جيد لرفاق النضال .

● شارون :

إسرائيل ضعيفة معنويا !

صرح اريل شارون احد زعماء كتلة ليكود اليمينية المتطرفة بان إسرائيل اصبحت في المرحلة الراهنة ضعيفة معنويا وصامتة في حين ان الدولة الفلسطينية تولد امام اعينها . وقال شارون وزير الدفاع السابق ووزير التجارة والصناعة الحالى ـ امام تجمع للبرلمانيين اليمينيين الذين شكلوا تجمعا اطلقوا عليه ، جبهة ارض إسرائيل ، إن إسرائيل ضعيفة اليوم ـ ليس إقتصاديا او عسكريا ولكنها ضعيفة معنويا .

شارون

وقال شارون إن المشكلة الاساسية التى اراها تتمثل في ان دولة فلسطينية تولد امام أعيننا وعاصمتها القدس .. وقال إنه كان بمقدوره أن نمتنع عن ترديد مثل هذه الكلمات لو راى اى خطوة تتخذ من اجل تحسين الموقف إلا انه من المستحيل البقاء في حالة صمت وقبول هذا الاتجاه !

ومما يذكر ان التجمع الجديد يضم أعضاء حكومة الليكود الحاكمة والاحزاب اليمينية المتطرفة .. من الواضح ان تصريحات شارون وتشكيل هذا التجمع جاءت كرد فعل غاضب من جانب المتطرفين الاسرائيليين إزاء تصاعد الانتفاضة في الاراضى المحتلة !!

كل هذا القمع وشارون يطالب بالمزيد

في قلب مدينة القدس واصلت سلطات الاحتلال الاسرائيلية ممارساتها الغاشمة ضد الشعب الفلسطيني وإنتفاضته الباسلة التى أوشكت على الدخول في شهرها الخامس عشر . وقامت باعتراض سبيل المواطنين الفلسطينيين العزل في قلب الشوارع لتمارس ضدهم ابشع اشكال الاضطهاد والتعذيب ، ورغم ذلك فلا تزال الانتفاضة مستمرة في اشكال عديدة بالاضافة الى إتساع نطاقها يوما بعد يوم وذلك ما دفع شارون ـ وزير الحرب الاسرائيلى ـ لفقد اعصابه ويطالب بمزيد من الوحشية لقمع الانتفاضة التى اكد وليم وولد جريف وزير الدولة البريطانى للشئون الخارجية انه لاتوجد قوة على الارض بمقدورها قمع هذه الانتفاضة ما دام الشعب يطالب بحقه في تقرير المصير .

ذكريات الرحيل من افغانستان



جيوش عديدة عرفت الانسحاب وهى تحمل معها اثار الهزيمة نتيجة لانها كانت تحاول قمع ارادة شعب بالقوة المسلحة الغاشمة والغزو السوفيتى لافغانستان كان مثالا على فشل القوة المسلحة في فرض نظام سياسى عميل على احد الشعوب خاصة لو هب هذا الشعب دفاعا عن اراضيه وارادته ورغم الهزيمة التى لحقت القوات السوفيتية من جراء معاركها مع الثوار وفشلها في فرض نظام شيوعى على الشعب الافغانى الا انه كان واضحا ان القوات السوفيتية المنسحبة تشعر بالسعادة لرحيلها من افغانستان وهى تعلم جيدا انها كانت تخوض حربا لاناقة لها فيها ولاجمل ومن هذا المنطلق فقد ابدى هذا الجندى سعادته وهو على متن دبابته التى حملته الى خارج افغانستان بعد تسع سنوات من الاحتلال الدامى وبينما استقبلت هذه الام بالدموع ـ ابنها العائد الى بيته .

رئيس لجنة العلاقات الخارجية بالبرلمان الايرانى

اهمية تطبيع العلاقات مع السعودية

●● وصف صادق خلقانى رئيس لجنة العلاقات الخارجية في البرلمان الايرانى المباحثات الخاصة بتطبيع العلاقات بين إيران والسعودية بانها مسالة هامة للغاية . واعرب خلقانى عن امله في ان تسفر هذه المحادثات عن ثمارها الطيبة وان يتم التوصل خلالها الى إصدار بيان بشانها ، وامتدح المسئول الايرانى الدور الفعال الذى يقوم به وزير خارجية باكستان لحل الخلافات بين السعودية وإيران واعرب خلقانى عن امله في ان تتمكن إيران من إرسال ١٥٠ الف حاج إيرانى الى مكة المكرمة لأداء فريضة الحج خلال العام الحالى وكان هاشمى رافسنجانى رئيس البرلمان الايرانى قد اعلن في الاسبوع الماضى ان مباحثات مباشرة تجرى في كل من طهران والرياض لاستئناف العلاقات الدبلوماسية بينهما .

عرفات :

الاتصالات الأمريكية الفلسطينية مستمرة

■■ اعلن ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية ان واشنطن اتفقت مع موسكو اثناء انعقاد القمتين الامريكية السوفيتية الاخيرتين على مبدأ عقد المؤتمر الدولى للسلام في الشرق الأوسط وقال عرفات ان تعهد الولايات المتحدة المؤيد لفكرة عقد المؤتمر قد تم الحصول عليه . واشاد عرفات بقرار الرئيس الامريكى جورج بوش بمواصلة الحوار مع المنظمة وقال ان الاتصالات الامريكية الفلسطينية مستمرة في تونس بطرق مختلفة وهى مقترنة بعلاقات هامة .

الشيخ الشعراوى يرد على الاتهامات الموجهة اليه



أنا مع العلاج ولكنى ضد إطالة عمر الميئوس من حالته

قلت رأيا وأقدر من يختلف معى ولست معصوما كما يدعون

لست مغروراً ولم أطلب من أحد أن يكتب دفاعاً عنى

على بعد عدة اميال من القاهرة وبعيدا عن ضوضائها والحركة التى لاتهدأ فيها اختار الشيخ محمد متولى الشعراوى مكانا هادئا يتسم بالطابع الاسلامى ليقضى عدة ايام يتماثل فيها للشفاء بعد وعكة صحية المت به وفى حجرته الصغيرة بفندق « دلتا بيراميدز » بمنطقة الاهرامات التقت « الشرق الاوسط » ولم تهدأ بعد اصداء الضجة التى اثيرت حول بعض الاراء التى ادلى بها فى حوار تليفزيونى انيع اخيرا بالقاهرة . وقد بادرنا الشيخ الشعراوى مؤكدا ان ظروفه الصحية ظلت تحول بينه وبين الحديث الى الصحافة لفترة طويلة . وقال انه اثر على نفسه الا يتدخل للرد على الحملة التى تعرض لها عقب اذاعة ذلك الحديث التليفزيونى الذى سجل منذ عام ونصف العام تقريبا ، لأن ما ذكره بشأن اعضاء جسم الانسان انما هو راى تدعمه ادلة ومع ذلك فهو يقدر من يختلف معه فى هذا الراى وابتسم وهو يستطرد انهم يقولون اننى ضد التداوى كيف ذلك ؟ اننى اتداوى مع العلاج لكننى ضد المحاولات التى تستهدف اطالة عمر الميئوس من حالته والذى يجمع الأطباء على استحالة استمراره فى الحياة .

واضاف الشيخ الشعراوى فى حديثه لـ « الشرق الأوسط » كيف يدعى البعض اننى اعتبر نفسى اماما معصوما ؟ انها مقولة لا اقبلها ، فانا انسان اجتهد قدر طاقتى وفق مقاصد الشريعة الاسلامية ولى رايى الذى اذهب اليه واراه مدعما بالأدلة الشرعية العقلية والنقلية . ولكن ليس معنى هذا اننى حين اتوصل الى هذا الراى احاول فرضه على الاخرين .

ونفى انه كلف احدا بالدفاع عنه او التصدى لمن ينتقده ، وقال اننى اقبل النقد وارحب به مادام نقدا مبنيا على أسس صحيحة أما النقد غير الموضوعى فهو الذى ارفضه مؤكدا انه لايستطيع ان يكفر احدا

وفيما يلى النص الكامل لحديث الشيخ الشعراوى لـ « الشرق الاوسط » والذى يعد اول حديث يدلى به فى اعقاب ردود الفعل على الاراء التى ذكرها فى حديثه التليفزيونى « من الألف الى الياء » :

● اثار حديثكم الأخير الى التليفزيون المصرى جدلا واسعا حول نقطتين رئيسيتين : عدم جواز نقل اعضاء الجسم من شخص لاخر حتى فى حالة الضرورة القصوى ومدى اهمية الطب والتداوى للبشر ولعل اهم ما يميز هذا الجدل حدوث خلاف فى فهم اجتهادكم وتفسيره فى هاتين النقطتين فهل نبدأ بايضاح ما قصدتموه على وجه الدقة ؟

اود فى البداية ان اؤكد ان هذا ليس اول خلاف يحدث فى الاسلام بين علمائه ومن هنا اتساءل لماذا كل هذه الضجة الا ان يكون المقصود بها شيئا اخر ؟ لأنه ما إكثر ما اختلفنا فيه .

وانتقل بعد ذلك الى مسألة الفرق بين التبرع والبيع بالنسبة لأعضاء جسم الانسان ، مجمعون كلنا على انه لايصح بيعها ، لكن ما الفرق بين البيع والتبرع الا ان ذلك بمقابل وهذا بغير مقابل .

تبرع مثل باع لكن للبيع حق اما التبرع فهو بغير حق الا انهما فرع لشيء واحد وهو ان يتملك ليبيع او يهب .

فالمناقشة اذن يجب ان تنصب على النقطة التالية :

انملك أبعاضنا او لا نملكها حتى يمكن ان نفهم .

لقد اتفقوا معى على انه لايبيع .. بقيت اذن نقطة التبرع او الهبة .. ما الفرق بين التبرع بالشيء وبين بيع الشيء ؟ لافرق ، لأن التصرفين يصدران عن ملكية مقطوع بها .

نملك .. او لا نملك .. هذه المسألة يحكم فيها شيئان :

الشيء الأول تبرع بأبعاض .. ولذلك يجب ان ننظر الى الكل ، اى اصل هذه الابعاض اهو مملوك ام غير مملوك ، هل الكل مملوك كى تصبح الابعاض مملوكة .. ام غير مملوك فلا تكون الابعاض مملوكة .

لو انه مملوك لماعاقب الله المتصرف فى ذاته بالموت بالخلود فى النار ، اذن الكل غير مملوك ، وبالتالى يكون هذا حال الابعاض . إذن سواء تحدثنا ببيع او تبرع ، فهو تصرف فى غير ملك . والذى يفصل بينى وبين جمهور العلماء هو الدليل فاقول لهم : اين دليلكم ؟ وانا اقول بدليل وهم يقولون بلا دليل .

● هل تشرح لنا الدليل اذن فى منع التبرع بأعضاء الجسم ؟

ان التبرع والبيع كما قلت سواء ولا بد ان يصدر عن ملكية والملكية ممتنعة لان الانسان لايملك ذاته ولايملك ابعاضه .

● أهذا اجتهاد ام قياس ؟

هذا نص

واستطرد الشيخ الشعراوى موضحا : البعض فرع الكل .. فاذا كان الكل يملك « بضم الياء » فالبعض يملك « بضم الياء » ايضا لكن الكل ممتنع على الملكية .

والحق سبحانه وتعالى كما قلت خلق للانسان قبل ان يوقده على الكون مقومات حياته . فالانسان اذن طرأ على الاشياء طرأ على الارض والشمس وعلى القمر ، وغيرها فهذه مخلوقات لله استقبلت وجوده لكن لايملك شيئا منها .

وبعد ذلك خلق له اشياء وقال : وانا سوف املكها لك لتتصرف فيها وخلق اشياء اخرى وقال للانسان انها سوف تنفعك لكن لايجوز لك التصرف فيها .

فالشمس والقمر والهواء مخلوق لى ولكن لااملكه والارض وما يخرج منها والحيوانات مخلوقات لى ولكن الله ملكها لى « اولم يروا انا خلقنا لهم مما عملت ايدينا انعاما فهم لها مالكون وذللناها لهم فمنها ركوبهم ومنها ياكلون » .

نأتى اذن للشيء الذى خلقه الله لنا لننتفع به دون ان نملكه .

لنقرأ فى سورة يونس « قل من يرزقكم من السماء والارض امن يملك السمع والابصار » جاء بخصوصيات خاصة لله تعالى « يرزقكم من السماء والارض » ولم يقل « وجعل لكم السمع والابصار » انما قال « امن يملك السمع والابصار » اذن الملكية باقية فى الجزءين « ويخرج الحى من الميت ويخرج الميت من الحى » خصوصية « ويدبر الأمر » ماذا سيقولون بعد ذلك حينما تسألهم من فعل ذلك « سيقولون الله » من الذى قال .. الله »

. انهم الكافرون .

اذن هذه اشياء خاصة به جل وعلا فهى ملك لله ننتفع بها فقط فكلمة « يملك السمع والابصار » تدخل فى اختصاصات الحق سبحانه وتعالى .

اذن عندما تقول انك تتصرف فى اى امر من الأمور غير المملوكة لك ، سواء بالبيع او الهبة او غير ذلك فأقول لك ، انك تصرفت فى غير ملك لك ، انما يملكه الذى خلقه ويسمح لك بالانتفاع فقط به .

بعد ذلك يقولون البيع حرام ولكن له أن يتبرع بعد موته او يتبرع اهله بعد وفاته اذن هم ورثوا جسد الانسان وهو غير وارد فى التركة .

فاذا كان هو لا يملكه فان ورثته ايضا لايمكن ان يملكوه واى اهانة للانسان بعد ذلك حينما يصبح اوصالا توزع هنا وهنا تتحول الى سلعة .

لقد سعدت اليوم عندما علمت ان انجلترا منعت هذا الأمر وهو بيع الاعضاء الادمية وهى خطوة تهم لم يتبينوها الا اخيرا .

● فسر البعض حديثك عن معاملة المريض بالفشل الكلوى على انه دعوة لعدم الاستمرار فى علاجه او باعتباره نوعا من التخلى عنه فماذا قصدت بهذا الحديث على وجه الدقة ؟

اود ان اشرح اولا ان هذا الجزء من الحديث جاء مبتسرا تماما على نحو اخل بالمعنى المقصود الى حد كبير ان المريض الميئوس من حالته والذى اجمع الاطباء على انه لايمكن بأى حال من الأحوال ان تعود كليتاه او احداهما الى ماكانت عليه ، بمعنى انهما انتهيتا كلية ، ويعيش بالالات ، لايبقى له شيء سوى عذابه وعذاب اهله والدليل على ذلك انه فى اغلب هذه الحالات نجد الأهل يطلبون من الله ان يخفف عن مريضهم بتعجيل لقائه بربه وهذه هى الحالات التى ارى ان التدخل فيها لاطالة عمر المريض الميئوس من حالته نهائيا والذى يدخل فى غيبوبة تامة لاتأتى بأية فائدة وانما على العكس تسبب المزيد من الالام له ولعائلته .

اما بالنسبة للمريض الذى يعانى نوعا من الكسل الكلوى الذى لايصل الى حد العجز الكامل للكليتين فليس ثمة ما يحول دون استمراره فى التداوى وطلب العلاج سواء بعمل غسيل للكلية او بأى أنواع اخرى من العلاج ، وهنا اقول لأولئك الذين يريدون اطالة . عمر الميئوس من حالته والذى يدخل فى الغيبوبة الكاملة اتريدون له حياة افضل من التى اختارها الله له ، ان لنا حياة اخرى احسن من هذه الحياة التى نعيشها فما الذى يجعلنا نخشى الانتقال اليها انه لايخشى هذا الانتقال الى الحياة الأخرة الا غير الواثق بأخرته ايريد الميئوس من حالاتهم والمحيطون بهم ان يتشبثوا بحياتهم الدنيوية الزائلة وانا اتساءل : اذا تشبثوا هل سيبقون ام لا ؟ ان هناك ادلة كثيرة من واقعنا المعاصر تؤكد ان كل هذه المحاولات التى قام بها الأطباء لاطالة عمر بعض الشخصيات الشهيرة بعد موتها « اكلينيكيا » والتى نذكرها جميعا لم تؤد الى اية فائدة .

● هل معنى ذلك انك مع التداوى عندما تكون له فائدة ؟

من الذى قال اننى ضد التداوى .. اننى مريض واتداوى واطلب الشفاء من الله لأنه عز وجل هو الشافى . واستعين بعد ذلك بالطب والدواء ، انهم يحاربون فى غير قضية لأن لهم غرضا ابعد .

● عندما ادليت بحديثك التليفزيونى الذى انيع حديثا بالقاهرة هل كنت تقصد اعطاء فتوى ام مجرد عرض رأى ؟

اى مفتى يعرض رأيه ، والذى يحب ان يأخذ به فليأخذ به ، ورايى الذى ذكرته وسقت ادلته اليكم ليس ملزما لأحد .

ولو كانت ارائى ملزمة لكانوا قد اخذوا برايى الذى ذكرته من قبل فى قضية الربا

● لكن يقول البعض إنك خالفت راى المفتى الرسمى لمصر الذى اعلن منذ عدة اشهر فى موضوع نقل اعضاء جسم الانسان .

اوضح اولا ان حديثى هذا مسجل منذ حوالى عام ونصف العام . اى قبل ان يعلن المفتى رأيه هذا كما اننى سبق ان ادليت بالرأى نفسه قبل تسجيل ذلك الحديث عندما كنت اذكر خواطرى فى تفسير سورة يونس .

واستطرد الشيخ الشعراوى : لقد قلت ان هذا رايى واجتهادى لم الزم احدا به ورغم اننى سقت ادلته الا اننى لم اقل انه رأى الشرع كما يقول فضيلة المفتى عن رايه وانما انتقده فى هذا المجال عندما يقول فى شأن اية مسألة « هذا رأى الشرع » انه يجب عليه ان يقول : « هذا رأى مستمد من احكام الشريعة »

● لكن يدعى البعض انك تنظر الى ارائك باعتبارها اراء « امام معصوم » لايقبل نقدا او مخالفة لها ؟

سامحكم الله وسامح القائلين بذلك انها مقولة لا اقبلها ذلك اننى اجتهد قدر طاقتى وفق مقاصد الشريعة الاسلامية . اقبل النقد وارحب به مادام نقدا قائما على اسس صحيحة يهدف الى خدمة الاسلام والمسلمين ، اما النقد غير الموضوعى فارفضه وقولوا عنى للناس اننى اخطيء واصيب ان اخطأت فلى اجر وان اصبت فلى اجران .

● يدعى البعض ايضا انك تجند اتباعك المنتشرين فى الصحف لتكفير المخالفين لك عندما ينتقدونك ؟

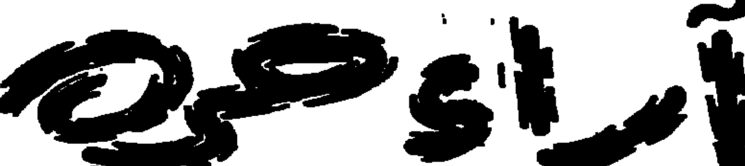
لم اطلب من احد ان يكتب دفاعا عنى فقد اعطانى الله – له الحمد – حسب اعتقادى القدرة على الرد لكننى لااستطيع ان امنع احدا من ان يكتب عنى كما انه ليس بامكانى ان امنع احدا من الكتابة ضدى حيعلم الله اننى ما طلبت هذا الطلب من احد ولن اطلبه باذن الله

● روى احد الكتاب فى مجال التعليق على ما كتبه احد الناقدين لارائك انه سألك عن تقويمك لذلك النقد . وانك اجبته قائلا « اذا كان لايعجبه كلام الله فهل يعجبه كلامى » فماذا كنت تقصد بذلك ؟

لقد قلت هذا الكلام فى معرض ردى على ذلك الكاتب بشأن ماكتبه فى مسألة ميراث البنات والتى رد عليها فضيلة شيخ الأزهر والدكتور عبد المنعم النمر . ولم اقل ذلك فى مجال الرد على نقده لى بشأن موضوع نقل الاعضاء .. وليس لى دخل فى ان الكاتب ساق هذه العبارة فى مجال رده على النقد الموجه لرايى فى موضوع نقل الاعضاء .

(نشر هذا الحديث – ايضا – بجريدة الشرق الاوسط)

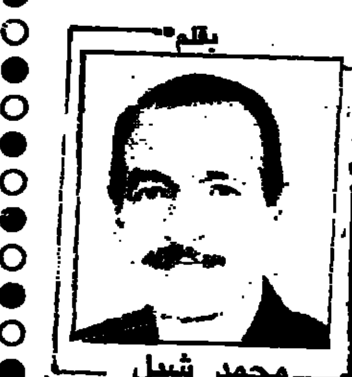
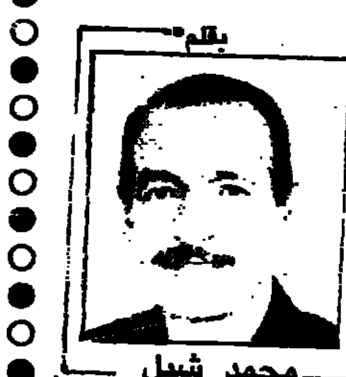
هكذا من الأصل



★★ المقالات التى ننشرها على هذه الصفحة تعبر عن رأى أصحابها .. ننشرها – حتى لو تعارضت مع ارائنا – احتراما لحق التعبير عن مختلف الآراء وهذا هو مبدأ (الاحرار) ★★

اكتب : هى كلمة .. ولا تكتب : هيه كلمة !!

بقلم

محمد شبل

فى مقال للأستاذ انيس منصور قرات : « من تقرير لعلماء النفس والتربية فى امريكا عندما درسوا انتشار التفاهة والسطحية والضحالة فى الفكر والعجز عن الابداع ، فوجدوا ان السبب رقم ١ : أن الطلبة لايدرسون (لغتهم) دراسة متانية متعمقة » .

وذلك التقرير قد أصاب كبد الحقيقة .. فلقد نلاحظ ذلك فى بلدنا ، فالشباب لم يصل يوما الى مثل ما وصل اليه الآن من السطحية والعجز عن الابداع ، وذلك لأننا نعيش عصر انحطاط اللغة العربية ، نلمس ذلك فى كل مكان وفى كل آن : اللحن فى الكلام على السنة الكبراء والوزراء ، والمذيعين والمعلقين والمتحدثين ، واعضاء مجلس الشعب والمجالس المحلية . واثناء مناقشة رسائل الماجيستير والدكتوراه ، وابناؤنا يتخرجون فى الجامعة ولايحسن الواحد منهم كتابة خطاب لصديق يخلو من اخطاء فادحة فى لغة الضاد !!

التليفزيون معلم خطير ، يمكن ان يساهم فى انقاذ اللغة العربية ، وذلك بمراعاة قواعدها فى برامجه العديدة ، وفى اعلاناته وبالانتقاء الدقيق للمذيعين ومقدمى البرامج وتدريبهم المستمر ، وباقتراح برامج خاصة لتعليم قواعد اللغة للمشاهدين جميعا .. كما يستطيع التليفزيون ايضا ان يساهم فى ترسيخ تدهور اللغة ، وذلك إذا المسئولون فيه اتخذوها وراءهم ظهريا ، فيتسلل اللحن الى قنواته ، ويتفشى الخطأ – منطوقا ومكتوبا – فى برامجه

كانت ترجمة الأفلام الاجنبية التى تعرض على الشاشة الصغيرة يقوم بها « انيس عبيد » . واكاد اجزم أن هذا الرجل والعاملين معه لم يخالفوا وجه الصواب مرة واحدة ، ويبدو أنه كان يستخدم مصححين على اعلى مستوى .. ثم بعد أن اصبحت الترجمة يقوم بها مترجمو التليفزيون ، بدأنا نشاهد اخطاء كثيرة على الافلام .. واخطاء كثيرة على صور الاخبار : فمثلا على صورة لوزيرة الشئون الاجتماعية وهى تفتتح معرضا ، قرأنا : وزيرة الشئون تفتتح « معرض » .. وعلى صورة قرينتى الرئيسين مبارك وكوسيجا ، قرأنا : قرينتا (الرئيسان) .. ماذا اقول ؟ .. عيب ! .. العالمون باللغة مازالوا بين ظهرانينا . لكن الآفة اننا غالبا نضع الرجل غير المناسب فى المكان غير المناسب !!

وتعجبنى كثيرا افلام الدعاية التى تتوالى على الشاشة الصغيرة والخاصة بمرض « البلهارسيا » . وهى افلام مؤثرة بلاشك .. وانا احب الممثل الكبير عبد السلام محمد . وأرى انه لم ينل ما يستحقه من مكانة وتقدير .. والممثل محمد رضا متفوق فى فنه ، وحاسم وقاطع وتذير مروع وهو يزأر : (هية كلمة) ! .. لكن ما أريد تسجيله هنا هو اعتراضى على كتابة الجملة على الفيلم هكذا : (هية كلمة) .. فإن كتابتها بهذا الشكل تهدر اللغة العربية تماما ، وتشيع الخطأ .. فإنه من المعروف أن اللهجة العامية تنطق كما تنطق ، لكن عندما (نكتبها) يجب أن نراعى كتابة الكلمة على صورتها الفصحى ، وعدم تبديلها او تشويهها كلما وجدنا الى ذلك سبيلا .. فاذا اردنا مثلا – أن نكتب الكلمة العامية المناظرة لكلمة « لا اقدر » ، فلا نكتب (مأدرش) أو مقدرش) ، اما نكتب : « ما اقدرش) .. وكذلك نكتب « عبد العزيز » .. ولا نكتب « عبعزيز » .. ونكتب نقابة المحامين ونقيب المحامين .. ولا نكتب (ننابة) ، (نئيب) !!

صحيح ان الرسام العظيم « مصطفى حسين » ، فى رسم كاريكاتورى له ، اجرى الكلمات على لسان « كمبورة » الثرى الانفتاحى ، مخاطبا سكرتيره الخاص – بعد احداث نقابة المحامين – قائلا : (ياعبعزيز) حكاية (النئابة) ويبقى اخوك (نئيب) عشقت فى تلبيسة نافوخى » !! .. لكنه هنا يستخدم الكلمة المكتوبة فى الاضحاك ايضا مثلها مثل الرسم الكاريكاتورى .. ويدلل بالكلمة المكتوبة على مدى جهل الثرى الانفتاحى . ومن أجل هذا من الممكن ان تقبل منه ..

لكنها لاتقبل من التليفزيون ، وفى برنامج غاية فى الجدية .. أولا : لأن معد فيلم « البلهارسيا » ليس على درجة جهل « كمبورة » .. وثانيا لأنه – قطعا – يريد لنا – بهذا الفيلم – أن نتعظ .. لا أن نضحك !!

بدون مقدمات

من هم « نواب الانابيب » ؟!

هذا هو ادق اصطلاح يمكن ان ينطبق تماما على ذلك النوع من النواب الذين لايولدون – اى لايصبحون نوابا – « ولادة » طبيعية !!

تماما كما يحدث بالنسبة لأطفال الانابيب يحدث بالنسبة لنواب الأنابيب .

فهم لايمكنهم ان يولدوا عبر الناخب مباشرة او مايمكن تسميته « رحم العملية الانتخابية » ، لكن ولادتهم تتم خارج هذا الرحم ودونما علاقة لارادة هذا الناخب ولاوجود لها بولادة هذا النائب .

« والأنابيب » التى يتم فيها ولادة او « تصنيع » هذا النائب فيها هى القوائم الحزبية .

وهذا النوع من النواب لايمكنه كما لم يمكنه الوجود للدنيا « كنائب » من خلال الرحم الطبيعى وهو الانتخاب الفردى .

وهذا النوع من النواب جاء لأول – واظنها – اخر مرة فى حياته ليكون ممثلا للشعب فى مجلسه التشريعى !

وهذا الكلام ليس كلامى وحدى بل يتفق معى فيه كل نواب مجلس الشعب الحاليين الذين ينتخبهم الشعب كل مرة لأشخاصهم وليس لأى اعتبار آخر ، يختارهم لنزاهتهم . لكفاءتهم ، لطيب سمعتهم . لخدماتهم وليس كما يحدث فى الانتخاب بنظام القائمة الذى يتحمل فيه النواب الحقيقيون مسئولية انجاح نواب الانابيب معهم تحت « اسطورة ووهم برامج الأحزاب » !!

اننى اشد المتحمسين ومعى كل الشعب المصرى على اختلاف انتماءاته وكل النواب الحقيقيين فى مجلس الشعب اغلبية ومعارضة يؤكدون أن اسلوب القائمة الحزبية غير شرعى وانه قد آن الأوان لتكون انتخابات مجلس الشعب فردية مثل مجلس الشورى حتى لاياتى اليوم الذى سنضطر فيه الى اللجوء للأطباء لصناعة « نواب الأنابيب » !!

جمال عبدالسميع

–ولابد ان يعلم المواطن ان « بصلة الحكومة .. خروف » !!

هل هى مزادات هزلية فى البنك الوطنى للتنمية ؟

بقلم :

الوصيف عيد الوصيف

تجمع المتزايدون من كل فج وبلد وكان ذلك يوم ٤ / ١٢ / ٨٨ الموافق الأحد وبعد ان اشترى الجميع الكراسة وسددوا خمسة الاف جنيه جلسوا فى صفوف متراصة وبدأ المزاد واراد رب العباد ان يختبر ايمان من رسا عليه المزاد فنهض فورا وسدد قيمة الدلالة ثمانية الاف من الجنيهات قبل نهاية الجلسة بساعات وكان لابد ان يدفع ايضا مبلغا يوازى ٣٠ ٪ للسادة البائعين وهم البنك الوطنى للتنمية .

وتم السداد ٤٥ الف جنيه مصرى وكان من شروط البيع والمزاد ان يتم نقل الملكية فور السداد . هكذا أعلنوا لكل من دخل المزاد ولكن الله اراد اختبار احد العباد – حيث اشترط البنك على من رسا عليه المزاد ان يسدد باقى الثمن خلال شهرين من تاريخ رسو المزاد .

وسارع المختبر من رب العباد والمسمى بالراسى عليه المزاد بسداد مبلغ ١٠٥ الاف جنيه ليصبح جملة المدفوع حوالى ١٦٠ الف جنيه .

ولأن البنك الوطنى للتنمية يبيع لصالح احد عملائه فقد اكد انه مفوض عن العميل بوكالة غير قابلة للالغاء واوضح ذلك فى محضر الصلح مع الراسى عليه المزاد دون اخفاء .

توكيل رسمى رقم ١٧٢٠ لسنة ١٩٨٨ بنوك وغير قابل للالغاء .

ولأن الراسى عليه المزاد سدد عن هذه الصفقة مائة وستين الف جنيه فقد سارع بالمطالبة بتسليمه الشيء المبيع دون تاجيل او تمييع !

وهنا كانت المفاجاة :

فقد اتضح للراسى عليه المزاد المختبر من رب العباد ان عميل البنك الذى قام البنك ببيع مصنعه قد قام بالغاء التوكيل رقم ١٧٢٠ لسنة ١٩٨٨ وهو التوكيل الذى اكد البنك انه غير قابل للالغاء !!

واصبح البنك بائعا دون سند من القانون

– كعريس اعد كل شيء ودفع مقدم الصداق وعند العقد – امتنع المأذون !! – لأنه لاشرعى ولامأذون !!

– ويتساءل المشترى فى رسالته التى ارفق بها مستندات الشراء هل يمكن ان يحدث هذا فى بنك حكومى يطلق عليه البنك الوطنى للتنمية ام انها مزادات للتسلية ؟

– ونحن معه نتساءل هل هى مزادات هزلية : فى البنك الوطنى للتنمية ؟ أم انها فعلا للتسلية ؟

– واذا كان هناك نزاعات قضائية بين العميل الاصلى والبنك الوطنى للتنمية .

– فما ذنب الراسى عليه المزاد والذى قام بالالتزام والسداد . هل هو اختبار من رب العباد ؟

– واذا كنا ندعو للمزيد من الثقة فى بنوكنا القومية ومساهمتها فى خطط الانتاج والتنمية .

– الا يكون مثل هذا التصرف مثالا للسلبية وعدم الجدية بل يعد اخلالا جسيما بالثقة المفروضة فى الاجهزة المصرفية الحكومية ؟

– واذا لم يلتزم البنك الوطنى بالتعهدات بعد ان حصل على مئات الالاف من الجنيهات وجعل العميل يتيه فى المنازعات افينتظر بعد ذلك المزيد من التدفقات ؟ انها مجرد تساؤلات ؟؟

– الابتسامة الوحيدة فى هذه القصة الفريدة ان المضحوك عليه نائب عن الحزب الوطنى والضاحك عليه هو البنك الوطنى والفرق ان الأول مجرد تسمية والثانى للتنمية

– عفوا سادتى قراء الاحرار

– لن يطول الانتظار ..

– فغدا أطير الى بغداد عاصمة النصر والانتصار عضوا فى وفد مصرى يبحث وسائل التعمير فى بلد الاحرار .

بعد حرب دامت ثمانى سنوات ونتج عنها الكثير من الدمار .

نشارك بافكار مصرية ووسائل عصرية تدفع البلد الشقيق للازدهار .

ونحن معهم على الطريق حتى نهاية المشوار اشتاق اليكم حيث ابتعد بجسدى عنكم وقلبى معكم دون ان ينقطع الحوار .

وبعد العراق اعتمر وازور المصطفى فى مدينة الانوار .

وأعود باذن الله مناضلا معكم باستمرار .

وتلك طبيعة الأحرار

الفتنة الحزبية ..!!

بقلم :

عصمت الهوارى
وكيل نقابة المحامين

ان معظم القفز على الديمقراطية من مستصغر الفتن .. فمن السكوت على الفتنة تصير الفتنة عرفا .. ثم يتحول العرف الى قاعدة .. وتصبح القاعدة التزاما .. ويصير الالتزام قانونا .. !!

وما من ريب ان الفتنة – ايا كانت صورتها وأيا كان هدفها – هى كارثة تنزل على الشعب بكل المخاطر ، فتسوقه الى اسوأ مصير .. فمن الفتنة يكون الانقسام .. ومن الانقسام يكون التمزق .. والتمزق .. هو الاب الشرعى لكل الهزائم والنكسات .. !!

واذا كانت الفتنة بين الشعب مستهجنة ومرفوضة .. فقد صار لازما على الجميع ان يتكاتفوا فى اخماد لهيبها .. فليس لاحد ان يوقظها من رقدتها .. فقد لعن الله من يوقظها .. فمن يزرعها فى ارضنا الطيبة فلن يحصد الا ثمارا خبيثة ليس لها من قرار .. !!

انهم يتشدقون كثيرا عن الديمقراطية فى مصر .. ويتباهون ان مصر تعيش ازهى عصور الديمقراطية .. وأن مصر صارت واحة الديمقراطية التى ينعم بها كل من يعيش تحت سمائها .. ويطلبون من الشعب ان يصدقهم وأن يؤمن بما يقولون .. ونقول لاولئك المختالين بالديمقراطية اين انتم منها .. بل اين هى الديمقراطية التى انتم عنها تتحدثون .. ؟

نقول لاولئك جميعا لقد غرستم بذور الفتنة الحزبية فى حياتنا الديمقراطية فلم تحصد مصر الا تمزقا وانقساما .. وأتيتم ببدعة الانتخابات بالقوائم الحزبية فكانت بدعتكم افكا وزيفا وضلالا .. وانفرد النظام الانتخابى فى مصر بنقيصة شوهت ارادة الشعب فى ان يختار ممثليه .. واحتكرتم العمل السياسى لتتخذوا منه سندا لبقائكم ووجودكم .. فكانت فتنة اشعلتم نيرانها فلم تتقوا الله فى هذا الشعب العظيم .. !!

بالامس القريب ابتدع النظام الحاكم بدعة الانتخاب بالقائمة الحزبية .. واصدر قانونا على خلاف الدستور .. وقد قصر القانون حق الترشيح على القوائم الحزبية دون المستقلين بما يعنى عزلهم سياسيا وحرمانهم من مباشرة حقوقهم السياسية .. !!

لقد أدان الدستور هذا القانون الآثم .. اذ فرض الدستور على الدولة ان تحقق مبدأ تكافؤ الفرص لجميع المواطنين الذين هم متساوون فى الحقوق والواجبات العامة ، لاتمييز بينهم فى ذلك بسبب الجنس أو الاصل او اللغة او الدين او العقيدة .. وأن الحرية الشخصية حق طبيعى وانها مصونة لاتمس .. وان للمواطن حقا فى الانتخاب والترشيح وان مساهمته فى الحياة العامة واجب وطنى .. !!

وعندما ادرك القوم ان الحكم بعدم دستورية ما فرضوه على الشعب من قانون اثم قد صار امرا مقضيا .. وأن الحكم بذلك اصبح اقرب من حبل الوريد .. اعتصموا بتعديل جزئى هزيل لقانونهم غير الدستورى وتضمن التعديل منح المستقلين حق الترشيح فى ثمان واربعين دائرة مع الابقاء على نظام الانتخاب بالقائمة الحزبية .. وها هم اليوم يعودون الى الانتخاب الفردى بمجلس الشورى بعد أن اقترب الحكم بإدانة التعديل التشريعى الذى اقحموه على نظام الانتخاب بالقائمة .. !!

ان اولئك الذين يتشبثون بنظام الانتخاب بالقوائم انما يشعلون فى مصر نارا وسيصلون سعيرا .. انهم يزرعون الفتنة الحزبية دون اكتراث للنتائج الوخيمة التى يجنيها الشعب من ورائها .. ولو ادركوا سوء صنيعهم لبادروا الى اخماد الفتنة التى اشعلوها .. ولكنهم كانوا عن حق معرضين .. !!

ارأيتم الفتنة التى اشعلوها حتى صارت الاحزاب ساحات لمعارك بين ابناء الحزب الواحد .. ففرقت ولم توحد .. ومزقت ولم تجمع .. فكانت وبالا على الوحدة الحزبية التى هى الجوهر الذى ينبغى ان يقوم عليه الكيان الحزبى .. !!

ارأيتم الفتنة الحزبية كيف نسفت الولاء الحزبى فصار الولاء صوريا هشا .. فاذا بمن لا تشمله قائمة حزبه يهرول الى حزب آخر كيما تضمه قائمته .. فلا ولاء ولا انتماء .. كل ذلك بسبب الفتنة الحزبية التى اشعلوها .

ارأيتم كيف ادت الفتنة الحزبية الى ان يتحد حزبان او اكثر فى قائمة واحدة .. فلم تعد للبرامج الحزبية قيمة فى انتخابات يزعمون انها تجرى وفقا لهذه البرامج .. !!

ارأيتم كيف ترتب على تلك الفتنة الحزبية ان تمثيل المستقلين فى داخل المجلس النيابى صار تمثيلا صوريا .. فلم تترك الاحزاب المقاعد الفردية خالصة للمستقلين وانما زاحمتهم فكان لها بجميع الدوائر الانتخابية مرشحون .. !!

تلك هى الفتنة الحزبية التى اشعلوها .. فلم تحقق الا تخريبا وانقساما .. وقات اولئك الذين غرسوا بذور الفتنة ان الويل لكل من ينال من شجرة الديمقراطية الوارفة .. الويل لهم اذا ما الديمقراطية سئلت بأى ذنب ذبحت فماذا يكون الجواب يوم الحساب .. !!

ولعلم اولئك الذين اشعلوا تلك الفتنة ان الديمقراطية ليست شعارات صماء ترددها شفتان .. وينطق بها لسان .. وانما هى الضمير للشعب وهى الوجدان ... قد افلح من زكاها .. وصانها وحماها ... وقد خاب من دساها ... وقيدها واردها ... !!

كلمة عتاب

ماذا يحدث فى مصر .. لماذا كل هذا التوتر .. ما السبب فى هذا الاضطراب والضيق ؟ .. هل هذا بسبب ان الرجل الثانى مكروه ومتهم فى عدة قضايا !! أم السبب ان هناك مؤامرة على الرئيس مبارك من بعض المقربين اليه .. والمؤامرة هنا ليست ثورة ولكنها إصدار مجموعة من القرارات والتصرفات التى تزرع فى نفوس الشعب الاضطراب والملل والضيق وتفقدهم الانتماء ويثيرهم ضد الرئيس (الطيب الذى نقدره) مبارك .. وهذا ما ارجحه .. لماذا ؟ .. فبعد قيامهم بتدمير شركات توظيف الاموال ونجاحهم فى إيقاف صرف السلفة الشهرية للمواطنين (وقدرها ثمانية ملايين جنيه) والتى كانت تنشط الحركة التجارية فنتج عن إيقافها الكساد والافلاسات .. مع هذا لم يكتف المتامرون بذلك فقاموا بتنفيذ خطتهم الجديدة بتدمير البنوك الاسلامية – فاشاعوا عن طريق رجالهم فى الاعلام أن بنك فيصل الاسلامى والمصرف الاسلامى الدولى قد تعرضا لخسائر فخشى المودعون وقاموا بسحب اموالهم .. وهذا بالطبع يفلس اكبر بنوك العالم .. وينتج عنه تدمير كامل للاقتصاد المصرى لأن هذه البنوك ستجر معها بنوكا حكومية كبيرة .. وفى الاتجاه الآخر قاموا بإرهاب المواطنين فاسمعوا هذه القصة .. إعتقلوه ٣٧ مرة تعرف فى إحداها على شاب متدين فلسطينى من قيادات الانتفاضة تحولت لصداقة فتزوج شقيقته المنقبة .. وعاش معها يعمل ويدرس بإحدى الكليات .. وفجأة قاموا باعتقال زوجته فى شهر يناير وحاولوا إعتقاله فهرب وظل طريدا من مسكن الى مسكن .. فحضر الى فاتصلت بمكتب مختار نوح وارسلته اليه لكى يذهب معه الى امن الدولة .. ونقلوا لمراقبة التليفون اعتقلوه امثال مكتب مختار وقاموا بتعذيبه وضربه بالاضافة الى سب الدين .. واحضروا زوجته الفلسطينية وخلعوا نقابها وحجابها ونزلوا ملابسها وضربوها بعنف وقالوا له طلقها .. فرفض فزاد الضرب عليها .. واحضروا مأذونا واجبروه على تطليقها مكرها .. ثم اخرجوه بعد ثلاثة ليام ولايعلم مصير زوجته .. وقالوا له لدينا قضايا بتصفها المتهمون نستطيع أن نلفق لك قضية وتبقى فى السجن طوال عمرك او نصدمك بسيارة ونفقد حياتك وذلك إذا فتحت فمك .. فجاء الى وهو يبكى وقال يعذبوننى كما يريدون ولكن ينتهكون عرضى ويشعروننى اننى لست رجلا هذا مالا استطيع أن احتمله اريد أن انتقم فهدأته .. وقلبنا مصطفى مراد الذى كاد أن يبكى من هول ما يسمع من هذا الشاب .. واقعة أخرى المكان ميدان روكسى – الزمان الثلاثاء ١٤ فبراير الساعة ١٢ ظهرا قام الملازم اول بالامن المركزى القوات الخاصة المكلفة بالارتكاز بميدان روكسى ويدعى (محمد) بقيادة السيارة رقم ٥٧١-١/١٤ شرطة عكس الاتجاه فكادت تصطدم بسيارة المواطن مجدى جابر ضابط الحركة بشركة مصر للطيران والمقيم بـ ٥٥ ش رمسيس فحدثت مشادة كلامية .. فقام الملازم محمد الكتاف وضرب المواطن مجدى مع جنوده بعنف .. وقاموا بنقله داخل السيارة .. فتجمهر المواطنون وحاولوا إنقاذه .. فهددهم وكل من بينهم د . حلمى فهمى احد قيادات حزب العمل .. وانا

البقية ص ٦

محمد فريد زكريا
الامين العام المساعد للحزب

حرب ضد الشباب

فوجىء شباب شوبر مركز طنطا غربية بالتعدى على ارض مركز الشباب وبناء مدرسة اعدادية عليها على الرغم من وجود اكثر من مكان بالقرية صالح لبناء المدرسة دون مساس بأرض مركز الشباب .

ان الحكومة تتحدث ليل نهار عن دعم انشطة الشباب ومحاربة الفراغ او التطرف ثم نفاجأ بمن يحاصرنا ويطردنا من أرضنا .. الى متى هذا التناقض ؟

مجدى تركى
مصطفى البعل
شوبر – طنطا – غربية

استغاثة برىء

بعد خدمة عشر سنوات بمجمع الاهرام الاستهلاكى التابع لمنطقة الهرم اتهمت بوجود عجز فى العهدة ورغم اعلان التفتيش لبراءتى احالونى الى المحكمة التاديبية التى قررت إعادتى الى عملى ورغم ذلك مازال رئيس مجلس الادارة مصرا على ايقافى عن العمل فلمن الجأ لمساعدتى وانا اعول اسرة من ثلاثة افراد ؟

صفوت ثابت الشاروني
٢٤ ش نشات – الهرم

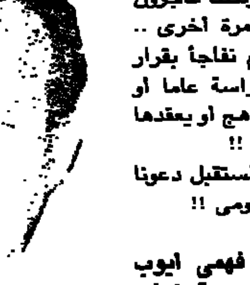
بريد الأحرار

■ إلى وزير التعليم :

إيقاظ النومى أم تعذيب أولياء الأمور ؟!!

د. احمد فتحي سرور وزير التعليم معلم بليغ قبل ان يكون وزيرا ، ولذا لم يصمد نائب واحد عارض سياسته امام مرافعاته فى مجلس الشعب .

لقد قال الوزير باعلى صوته ان دور الوزارة هو ايقاظ النوام ولذلك يتهموننا بالتسرع مع ان العلم كله يهرول من حولنا !!



د . احمد فتحى سرور

ونحن نقول لوزير التعليم : لقد ايقظتنا فعلا من نومنا ولكننا عاجزون حتى اليوم عن النوم مرة أخرى .. وكيف ننام وفى كل يوم تفاجأ بقرار جديد ينتقص من الدراسة عاما او يزيدها عاما ويدمج المناهج او يعقدها وكله تطوير فى تطوير !!

رفقا بنا وبأجيال المستقبل دعونا من سياسة ايقاظ النومى !!

حسنى فهمي ايوب
الناصرية – السيدة زينب

عيادات خاصة لتدهور التعليم

« من دخل عيادتي نجح فى مادتى » !!

هذا هو القانون الذى يحكم مدرسة المقاطعة الثانوية التجارية .. فالدروس الخصوصية هى القاعدة والمدرسة هى الاستثناء .. اكثر من مرة أحيل عدد كبير من المدرسين الى التحقيق فى هذا الشأن ولكن مازالت الظاهرة مستمرة والغريب ان نتيجة المدرسة فى تدهور مستمر حتى وصلت الى ٣٠٪ فى الوقت الذى ترتفع فيه تسعيرة الدروس الخصوصية للمادة الواحدة حتى بلغت ٦ جنيهات للشهر و ٤٥ جنيها للمقرر

لن نقول نطلب التحقيق مرة اخرى ولكن من حقنا ان نطالب باصلاح احوال المدرسة وانقاذها من التدهور خاصة اننا نرفع شعار تطوير التعليم

عن اولياء الامور
عبدالسميع متولى ابو سريع
المقاطعة – السنبلاوين – دقهلية

الترقية بعد المعاش !

اعمل اخصائية اولى بمدرسة سعدزغلول الثانوية بحلوان منذ عام ١٩٦٥ وحتى الان لم ارق لدرجة موجهة اعدادى او وكيلة ثانوى رغم حصول زملائى بالمحافظات على هذه الترقية – توجهت للادارة التعليمية بحلوان للاستفسار حول تاخر الترقية فلم اجد اجابة مقنعة .. فمتى أحصل على حقى وانا فى سن الخمسين ؟ اخشى ان يحين موعد الترقية بعد احالتى الى المعاش !!

فايزة احمد زايد
اخصائية اولى بمدرسة سعد زغلول الثانوية المشتركة
حلوان

نداء انسانى

اعانى من تضخم فى الطحال وتليف بالكبد منذ فترة طويلة .. واخيرا ابلغنى الاطباء بحاجتى الى عملية جراحية لاستئصال الطحال وهذه العملية تحتاج الى تكاليف باهظة ومرتبى لا يتجاوز ٤٠ جنيها واعول أسرة كبيرة .. فهل تجد صرختى صدى لدى أصحاب القلوب الرحيمة

نجاح محمود على عبدربه
طوخ – قليوبية
مساكن عزبة السكة الحديد
بلوك ١٨ شقة ٥٤ مدخل ٢

اين الاضاق ؟

عمال الورادى الثلاث بقسم الغلايات البخارية بمصنع تجهيزات مسطرد لم تصرف لهم مستحقاتهم عن العمل الاضاق .. ورغم الشكاوى العديدة التى قدموها بهذا الخصوص لم يتحرك أحد .. فهل من قرار عادل يعيد لنا حقوقنا ؟

فهمى عثمان محمد
المطرية

كرامة المصرى فى السفارات الاجنبية

[illegible]

حق الرد محفوظ

● ردا على ما نشر تحت عنوان « الموت سيد الموقف فى مصنع الكوك » نفيدكم انه تم تشكيل لجنة لمراجعة الموضوع ميدانيا وتبين ان مكتب امن صناعى حلوان قد انذر الشركة بتاريخ ٢٢/ ١٩٨٨/٦ عاودت الوزارة التفتيش وتبين ملافاة معظم المخلفات وبتاريخ ١٩٨٩/١/٨ تم التفتيش للمرة الثالثة وطلبت الشركة مهلة شهرين حيث تم عمل مناقصة للاصلاحات المطلوبة .

ومما سبق يتضح ان الوزارة تقوم بالتفتيش الدورى المنتظم وانه لا صحة لما ذكر حول درجة الخطورة واعداد المرضى من واقع سجلات الشركة ومنطقة التامين الصحى بحلوان .

كمال حمدى قناوى
مدير العلاقات العامة وزارة القوى العاملة

● ايماء الى ما نشر تحت عنوان « عاجل إلى هيئة الكهرباء » نفيدكم ان صاحب الشكوى قام ببناء منزله بجوار خط الضغط المتوسط نون ترك المسافة القانونية وهى مخالف قانون المنشات رقم ٦٣ لسنة ١٩٧٤ وعلى ذلك لايمكن توصيل التيار له .

ابراهيم الشناوى
مدير العلاقات العامة
شركة توزيع كهرباء الدلتا

● إيماء إلى ما نشر بشأن الشكوى الخاصة بتعطل التليفونات بقرية كفرشها – المنصورةدقهلية نفيدكم انه تم اصلاح سنترال القرية وهو يعمل حاليا بحالة جيدة ولا توجد به اعطال والسنترال مزود بخطين مباشرين لهما خاصية النداء الالى كما يرتبط بخط ترنك زراعى مع المنصورة وخطى ترنك مع محلة دمنة وخط ترنك مع قرية سلامون القماش .

محمد فدا مدير الصحافة والاعلام
الهيئة القومية للاتصالات السلكية واللاسلكية

● ايماء الى ما نشر تحت عنوان « بنك الدم الرئيسى بدمياط بدون مولد كهربائى » نفيدكم ان المساحة المخصصة للبنك تؤدي الغرض المطلوب وتحوى غرفة ايماء وغرفة للثلاجات وغرفة للشئون الإدارية وقد وضع فى الخطة افتتاح بنك دم بالمستشفى العلم الجديد كما تم شراء ماكينة كهرباء بديلة عند انقطاع التيار .

محمد عبدالسلام سالم
المستشار الاعلامى
لوزارة الصحة

مرتضى منصور المستشار القانوني السابق « للريان » بعد خروجه من المعتقل :

أسباب اعتقالي .. شخصية !!

اثار اعتقال مرتضى منصور المستشار القانوني السابق « للريان » عدة علامات استفهام : لماذا اعتقل ؟ هل هو متورط فعلا مع « الريان » في ضياع اموال المودعين وتهريبها الى الخارج ؟ أم ان هناك اسبابا اخرى لاعتقاله ؟

ما هو رأيه في « الريان » شركة واسرة ؟ وهل كان يحصل على عمولات من المودعين لرد اموالهم ؟ ما هي حكاية استضافته « للريان » في منزله لاخفائه عن اعين المودعين ؟

وما هي قصته مع الفنان عادل امام وحقيقة ما تردد عنه من اتهامات ؟

هذه الاسئلة واجهت بها « الاحرار » مرتضى منصور بعد الافراج عنه من المعتقل الذي قضى فيه ٩٠ يوما .

وبداية .. نؤكد .. اننا لسنا بصدد الدفاع عن أحد أو توجيه التهمة الى أحد .. فقضية « الريان » برمتها امام جهات التحقيق .. لكن قضية توظيف الأموال مع خطورة ما حملته من مآس ومفاجآت .. مازال فيها جوانب كثيرة غامضة .. وهذا الغموض مازال يدفعنا الى استجلاء الحقيقة .. ومن ثم ايضا .. الاقتراب من كل من كان له علاقة بهذه الشركات مادام في ذلك استظهار لاشياء كانت خفية ..

فماذا قال مرتضى منصور ؟!

• • كنت معتقلا لمدة ٩٠ يوما .. ما هي اسباب هذا الاعتقال من وجهة نظرك ؟

• هناك اسباب كثيرة ادت الى اعتقالي ليس من بينها « الريان » لان صلتي كانت منقطعة بالريان .. ومن اصدر قرار الاعتقال يعلم ذلك .. كما يعلم انني كنت غير راض عن تصرفات « الريان » سواء كشركة .. أو كاسرة !

من اهم هذه الاسباب انني هاجمت اللواء زكي بدر وزير الداخلية وانتقدت تصرفاته أكثر من مرة .. ولذلك .. انتهز فرصة « الريان » لكي يعتقلني وينتقم ممن انتقد اسلوبه .

• • وهل اعتقل وزير الداخلية كل من انتقده ؟

بلاغ للنائب العام

• لقد ترجمت انتقاداتي الى افعال .. فعندما ذكر اللواء زكي بدر في احدى الصحف ان « الريان » عميل لايران تقاضى ٥ ملايين دولار لتمويل الجماعات الارهابية .. تقدمت ببلاغ للنائب العام وطالبت فيه وزير الداخلية بابراز المستندات الدالة على صدق كلامه حتى يعاقب « الريان » لانه اتهام يمس مصر . وقد وافق النائب العام على بدء التحقيق في البلاغ .. لكن .. بدأت بعد ذلك ضغوط شديدة تمارس معي حتى اتنازل عن البلاغ !

• • وما هي ؟

• تمثلت في مراقبتي بشدة .. واستدعائي كل يوم لمباحث امن الدولة حتى اتنازل عن بلاغي .. ثم توسيط معارف لاقناعي بالتنازل .. لكن .. كل المحاولات باءت بالفشل .. ثم فوجئت بان « الريان » تنازل عن البلاغ !! رغم انه لا يخصه حيث تقدمت بالبلاغ بشخصي وليس بصفتي محامي « الريان » .

تهريب الريان

• • لكن .. هل كل من تقدم بشكوى أو ببلاغ ضد وزير الداخلية .. صدر قرار باعتقاله ؟.. لماذا انت بالذات ؟!

• هناك اسباب اخرى غير السبب الذي ذكرته .. فهناك قصة محاولة تهريب « الريان » الى الخارج وقد ذكرتها في محكمة أمن الدولة اثناء نظر التظلم من قرار اعتقالي يوم ٢٥ ديسمبر الماضي .. ونشرتها بعض الصحف .

• • اذن كان سبب اعتقالك - كما تتصور - هو خلافا شخصيا مع وزير الداخلية او بعض رجاله .. فماذا تعلل عدم اعتراضه على قرار الافراج عنك ؟

• لم يكن ليستطيع اعتقالي بعد ادانة القضاء له .. ثم ان المحكمة قالت انه لا يوجد اصلا قرار اعتقال .

• • وهل تتوقع ان تتعرض لضغوط جديدة لا سيما وان الدوافع التي تظنها سبب اعتقالك مازالت موجودة ؟

• لم يبق هناك أية ضغوط .. الا افتعال حادث لقتلي !!

استقلت بسبب الاخطاء

• • من خلال عملك كمستشار قانوني « للريان » فترة من الوقت .. ما هو تقييمك « للريان » ؟!

• ليس هناك شك في ان هذه الشركات بها اخطاء واعلنت هذا .. وقد استقلت من « الريان » .. وبصراحة .. فان قانون تلقي الاموال تأخر صدوره .

شركة الريان بها اخطاء استقلت بسببها .. وانفجرت مشاكل الشركة من داخلها .. فقصة شكرية واختطاف زوجها وغيرها من التصرفات الشخصية ادت الى انهيار الشركة .

عمولة من المودعين

• • تردد انك كنت تحصل على ٢٠٪ كعمولة من المودعين لرد اموالهم .. فهل هذا صحيح ؟

• أي مودع طلب منه مرتضى منصور أو اخذ منه اي عمولة أو هدية او خدمة .. عليه ان يتقدم فورا ببلاغ .. وفي هذه الحالة سوف اتقبل اي عقوبة .

انني اتحدى ان يظهر اي مودع ويتقدم ببلاغ حتى بدون اسم .. فقط يكتب فيه رقم حسابه واي مليم تقاضيته كعمولة لرد امواله .

• • تردد انك حصلت على سيارة مرسيدس هدية من احمد الريان . وظهرت عليك مظاهر الثراء بعد علاقتك بالريان !

• عندما حضر لي احمد الريان كنت اركب المرسيدس وسيارتي امتلكها منذ عام ١٩٨٦ .. والحمد لله .. فان معظم الموكلين لدي .. من كبار القوم .. فلم اكن في حاجة لاحمد الريان .. انما كان هو في حاجة الى خبرتي القانونية .

اؤكد لك .. لم احصل على سيارة مرسيدس من الريان .. وطبيعي .. فان المحامي يأخذ اتعابا .. لكن .. لا يحصل على « نقوط » سيارة .. لان المحامي ليس راقصة .. ومن الجائز ان يعطي الريان سيارة مرسيدس لاحدى زوجاته .. لكن لمحام .. شيء غير سليم . وسيارتي معروف تاريخ دخولها مصر .. ودخلت باسم من !!

• • تردد ايضا .. انك استضفت احمد الريان في منزلك لاخفائه عن اعين المودعين .. هل هذا صحيح ؟

• لم استضفه لاخفائه عن أعين المودعين .. لكن .. كان الجميع يهربون من احمد الريان .. واذا اتاني كضيف .. فلا استطيع ان اطرده ! فانا استضيف عددا من الموكلين .. لأن علاقتي بهم علاقة حب اكثر منها علاقة عمل .

• • وحكاية الـ ١٦ قيراطا التي قيل انك اشتريتها في قريتك ثم سجلتها باسم والدتك بعد الشراء بشهرين ؟!

• مساحة هذه الارض ٣,٥ قيراط وليست ١٦ كما قيل .. وقد اشتريتها عام ١٩٨٥ وطلبت من وزير الزراعة السماح لي بالبناء عليها واتت لجنة حكومية لمعاينتها قبل معرفتي بالريان .

• • البعض يتهمك بانك وضعت اسم الفنان عادل امام في كشوف البركة .. وحددت حجم ايداعاته « بالريان » بسبعة ملايين جنيه !

• هذه الاقاويل نشرت وانا في السجن .. فلا يمكن ان اضع اسمه واحدد ايداعاته وانا مسجون .. لكن عادل امام نشر ذلك لانه لم يستطع نسيان انني قضيت بحبسه سنة عند نظري لدعوى فيلم الافوكاتو ..

• • لقد ذكر الفنان عادل امام انك تبحث عن الشهرة .. ولهذا تحاول ان تربط اسمك به باي طريقة .. فما تعليقك ؟

• هناك اشخاص مشهورون بحكم عملهم .. فالمستشار جمال شومان النائب العام .. لا تكف الصحافة عن نشر صورته واسمه .. وكذلك محمد شيرين وغيرهما .. كل هؤلاء داخل دائرة الضوء بحكم عملهم وهذا ما حدث لي اثناء نظر قضية « الافوكاتو » .. والان الصحافة تنشر عني .. فهل انا الذي طلبت من وزير الداخلية ان يعتقلني لكي تنشر عني الصحافة ؟!!

• • سؤال اخير .. كيف تعود اموال المودعين من وجهة نظرك ؟

• هناك ٢٦٨ لجنة قضائية لحصر ممتلكات « الريان » اذن فهذه الممتلكات كثيرة جدا .. واعتقد انه يجب بيعها فورا لصرف اعانات عاجلة لضحايا « الريان » .

وعن الاموال الموجودة بالخارج .. اعتقد ان الحكومة جربت مع « الريان » اسلوب الشدة والعنف .. فما المانع ان تجرب معه اسلوب الرفق واللين والمودة .. لعله يأتي بنتائج افضل بالنسبة للاموال الموجودة بالخارج .

والدولة عاملته معاملة خاصة . غير باقي الشركات التي لم تقدم مركزها المالي يوم ٨ نوفمبر .. وربما يكون هذا هو السبب في شعوره بالاضطهاد مما دفعه لعدم رد أموال المودعين ..

حديث اجراه : اسامة الكرم

نعم استضفت « الريان » في منزلي
ولكنني لست راقصة ..
حتى يهديني سيارة مرسيدس !

عادل امام .. لم ينس حتى الآن قضية « الأفوكاتو » !!

الريان

مرتضى منصور

زكي بدر وزير الداخلية

الفنان عادل امام

نسمات

• • • اعلن جيمس بيكر وزير خارجية الولايات المتحدة الامريكية عن اربع قضايا رئيسية تشكل محور الاهتمام للادارة الأمريكية في المرحلة المقبلة . واولى تلك القضايا الالتزام بالحفاظ على القوة العسكرية مع إستمرار الحوار مع الاتحاد السوفيتي . وثانيها القيام بدور بناء لتسوية النزاعات الاقليمية ومن اهمها مشكلة الشرق الأوسط . وثالثها التحرك الدولي لحماية البيئة ومكافحة الارهاب والمخدرات . ورابعها الالتزام بسياسة الانفتاح الدولي التجاري .

هذا وقد نقلت وكالات الانباء ان للتحرك الاوروبي من اجل القضية الفلسطينية ثلاثة اهداف اولها إنهاء سياسة اسرائيل غير المقبولة في الأرض المحتلة وثانيها العمل على ان تقبل اسرائيل عقد المؤتمر الدولي للسلام وثالثها بدء حوار بين اسرائيل والمنظمة .

كما اوردت الانباء ان جولة ادوارد شيفرنادزه وزير الخارجية السوفيتي للشرق الاوسط تبدأ يوم ١٧ فبراير الحالي وتشمل سوريا والاردن والعراق وايران كما تتضمن زيارة مصر اليوم . وفي مقدمة ما تهدف اليه الجولة دفع جهود السلام في الشرق الأوسط وتسوية الصراع الايراني العراقي ودعم العلاقات الثنائية .

وهكذا فان المناخ مهيأ حاليا لدفع مسيرة السلام ولاقناع اسرائيل بقبول عقد المؤتمر الدولي للوصول الى الحل الدائم والشامل والعادل للقضية الفلسطينية في ظل التأييد العالمي لمبادرات منظمة التحرير والرغبة في السلام واستقرار المنطقة .

• • • لا شك ان دور رجال الدين يحتل اهمية عظمى حين يتعرض للمشاكل التي تتطلب الفتوى ولقد تهيأت فرص كثيرة في الآونة الاخيرة لابداء الاراء الشرعية ازاء العديد من المسائل المثارة ومنها تكفير المجتمع واستخدام العنف والارهاب وكذلك الأمور المتعلقة بالمخدرات والاغتصاب والعلاج وضريبة التركات وغير ذلك .

ولقد تقبلت الجماهير ما انتهى اليه رجال الدين بكل الترحاب والاقتناع الا انه في بعض الحالات ظهر تعارض في الاجتهادات ولا تضارب والحمد لله في النصوص الأمر الذي ندعو فضيلة شيخ الازهر الى حسم الخلافات في الاجتهادات حتى تستقيم الامور ونضع حدا للبلبلة والتطرف .

• • • إستطاع الشعب الافغاني بالشجاعة والنضال والجهاد والكفاح المرير ان يجبر قوات الاتحاد السوفيتي على الانسحاب من بلاده منذ ايام الا انه من المؤسف ان يكون هناك صراع وخلاف بين القادة المجاهدين . وان يأخذ اتجاها طائفيا بين الشيعة والسنة بما يهدد افغانستان بحروب اهلية لا يعرف مداها الا الله سبحانه وتعالى وارجو ان يحافظ الشعب الافغاني على قوميته ويستثمر انتصاره الكبير بخروج القوات السوفيتية افضل استثمار فلقد اصبح القرار بارادتهم دون سواهم .

صلاح الرفاعي
نائب رئيس حزب الاحرار

نظرة

تتحمل موازنة الدولة التي اعدها المجلس القومي للسكان عشرين مليون جنيه خلال عام ١٩٨٩ لتنفيذ خطط تحديد النسل وتكثيف هذه الخطط في سائر المحافظات وذلك بهدف خفض عدد المواليد الى ٩٠٠ الف مولود في العام وقدمت الحكومة الامريكية معونة لمصر تقدر بحوالي ٤٠ مليون جنيه خلال العام الماضي لاستخدامها في تحديد النسل .

اي ان المبلغ المستعمل سنويا حوالي ٦٠ مليون جنيه وقد لا يكفي للبرامج الطموحة لتحديد النسل والتي لا اعلم ولا اعتقد ان هناك من يدعي انه يعلم طموح تحديد النسل يصل الى اين ؟ حيث ان البعض يعتقد خطأ انه يمكن تحديد النسل في حين ان هذا الامر يستعصي على القدرات البشرية مهما رصدت له الملايين او حتى البلايين .. اللهم الا اذا ظهر بيننا من يدعو الى التعقيم ويكون القصد ايقاف النسل وليس تحديده .

ونحن في مصر نملك من ادوات الانتاج ومن الثروات الطبيعية ما يمكن ان ننقل له الزيادة السكانية التي نشكو زحامها في الوادي وعلى سبيل المثال لو حاولنا نقل الزيادة السكانية من الوادي الى شبه جزيرة سيناء حيث ان اخر تعداد لجنوب سيناء يدل على ان الكثافة السكانية عبارة عن مواطن وربع على كل كيلو متر مربع . وهي منطقة زاخرة بكل خيرات الله التي حبانا بها لاستثمارها مصدر ثروة .

هذه المساحة التي يحيطها خليجا السويس والعقبة والتي تتمتع بمناخ سوي طول العام يجعلها مصيفا ومشتى في وقت واحد بهوائها الجاف النقي وشمسها الساطعة ومناظرها الطبيعية الخلابة التي تسر الناظرين علاوة على ما فيها من مواقع للسياحة الدينية كعين موسى وحمام فرعون وسانت كاترين والتي هي ايضا سياحة استشفاء حيث يقال ان قليلا من ماء عين موسى تشفي امراض المعدة والاستحمام بها يشفي معظم الامراض الجلدية وان حمام فرعون يشفي معظم امراض الروماتزم وان اية دولة في العالم فيها احدى هذه الثلاث يقع تكون منها سياحة تسوقها في بلدان العالم وهناك مثل بسيط في الطريق بين نويبع وطابا موقع استقله اليهود حيث وجدوا صخرة معلقة فنحتوها على شكل رأس كيندي وجعلوا منها مزارا للسياح ونحن لدينا امكانات لا تحتاج الا لاستغلال بني الانسان لها الاستغلال الامثل والذي يعود على الامة بالخير الوفير اذا ما توافرت الامانة في الاستفادة به واذا ما تولى امورنا خيارنا من القدوة الحسنة . وكذلك اذا حفزنا هجرة الكثافة السكانية من الوادي الى هذه المناطق المتعددة والمتكررة في بلادنا التي حبانا الله عز وجل بفضله واقاء علينا من نعمه .

عبد الفتاح الشوربجي
عضو مجلس الشعب

ابراهيم سعدة

عبد العظيم مناف

رفض استشكال رئيس تحرير مايو في حكم لصالح عبد العظيم مناف

رفضت محكمة القاهرة للامور المستعجلة الاستشكال المقدم من رئيس تحرير جريدة مايو بصفته في الحكم الصادر لصالح الصحفي عبد العظيم مناف والذي يقضي بالزام الأول بدفع ١٠٠ الف جنيه تعويضا عما سببته له الجريدة من اضرار مادية ومعنوية بسبب نشر اسمه في الجريدة بطريقة توحي بانه من عملاء الاتحاد السوفيتي مما اضر به وبسمعته وسمعة مجلته « الموقف العربي » .

قال رئيس تحرير مايو في استشكاله ان مالك الصحيفة هو الحزب الوطني وليس دار مايو للنشر وان المسئولية هي مسئولية الحزب وان مهمة دار مايو هي الطباعة والتوزيع والاعلان فقط وان العدد المنشور به المقال وهو ٨١/٩/١٤ سابق في تاريخه على الاتفاق المبرم بين الحزب والدار في ٨٢/١٠/٢١ .

صدر الحكم برياسة السيد محمد لاشين رئيس المحكمة في حضور سمير سيد على أمين السر .

الشركة العامة للدواجن خسرت نصف مليون جنيه

كتبت - ناهد النبراوي :

خسرت الشركة العامة لخدمات الدواجن نصف مليون جنيه قيمة صفقة علف تعاقدت عليها .. وفسدت اثناء النقل .

كانت الشركة قد تعاقدت مع الجمعية التعاونية للنقل والسيارات بالبحيرة على نقل ٦٠٠ جوال علف دواجن من جمرك الاسكندرية .. وبعد وصول الصفقة .. اكتشف المهندس محمد مصطفى طه المسئول عن فرع الشركة فساد العلف .. وتبين ان العلف تم تسليمه لصاحب السيارة النقل واسمه حسن عبد الكريم اسماعيل .. الذي كلف زميلا له اسمه عبده السيد بنقلها .. وان الصفقة كانت سليمة عند التسليم في الجمرك .. لكن السائقين تباطآ في تسليمها مما تسبب في فساد العلف .

امر محمد زغلول وكيل نيابة المطرية بحبس السائقين تمهيدا لاحالتهما للمحاكمة .

هروب تاجر مخدرات من حارسه !

القليوبية - صلاح العطار :

تمكن تاجر المخدرات مصباح السيد محمد من مغافلة حارسه وهرب منه اثناء عرضه على النيابة لتجديد حبسه .

وكانت مباحث شبين القناطر قد القت القبض على التاجر ومعه كمية كبيرة من المواد المخدرة ..

وامرت النيابة بحبسه اربعة ايام على ذمة التحقيق .. واثناء عرضه مرة أخرى على النيابة لتجديد حبسه .. طلب من حارسه دخول دورة المياه .. لكنه لم يخرج .. وعندما فتح الحارس الباب .. اكتشف اختفاء المتهم .

ويواصل رجال المباحث جهودهم لضبط المتهم الهارب .

حوادث وقضايا

زواج بالاكراه

اتهمت طالبة بالثانوي مفتش صحة بمحاولة اختطافها .. قالت في بلاغ تقدمت به الى قسم الظاهر ان مفتش الصحة تقدم لخطبتها اكثر من مرة .. وكانت ترفضه بسبب زواجه باكثر من زوجة ولديه أولاد

أضافت انه تعرض لها اثناء سيرها في الشارع اكثر من مرة وفي المرة الأخيرة أصابها بجرح في رقبتها .

امر النقيب خالد الديب بضبطه واحضاره .

محكمة القاهرة للاحوال الشخصية : لا متعة .. لمطلقة تاجر الموبيليا المشهور

اقامت زوجة أحد كبار تجار الموبيليا في مصر ابنته متزوجة من لاعب كرة مشهور .. دعوى طلبت فيها تقرير نفقة متعة لها تقدر بعشر سنوات تعويضا عما اصابها من اضرار الطلاق .

قالت الزوجة في صحيفة الدعوى امام محكمة القاهرة للاحوال الشخصية انها تزوجت التاجر المشهور عام ٧٤ وطلقت منه عام ٨٤ وان التاجر يمتلك اكبر محلات موبيليا في مصر والعديد من العقارات

تداولت المحكمة القضية .. ثم قضت برفضها .. وقالت المحكمة ان الثابت من الاوراق التي قدمتها المدعية انها طلقت من زوجها بموجب حكم صادر من المحكمة .. وحصلت على نفقة عدة بحكم آخر .. ومن ثم يكون قد انتفت شروط استحقاقها المتعة المنصوص عليها شرعا .. لان ذهابها الى القاضي طالبة الطلاق دليل على رضائها المسبق بالطلاق .

صدر الحكم برئاسة حمادة ابو طالب رئيس المحكمة وعضوية القاضيين جمال حسن ويسري ذكري في حضور اشرف دغيم وكيل النيابة وحسن احمد امين السر .

البهائية ليست ديانة سماوية

طلب احد الازواج التفريق بينه وبين زوجته بسبب اختلاف الملة .. قال انه تزوج من زوجته زواجا قبطيا ارثوذكسيا منذ ٢٥ سنة .. ثم اعتنق البهائية وضبط في القضية رقم ١٢٦٦ لعام ٨٥ وان زوجته رفضت الحياة معه .. وبذلك تكون ملته قد اختلفت مع ملتها وتنطبق عليه الشريعة الاسلامية !

تداولت القضية .. ثم قضت محكمة القاهرة للاحوال الشخصية برفض الدعوى وقالت في اسباب الرفض ان البهائية ليست من الديانات السماوية المعترف بها في الدستور المصري .. ومن ثم لا يكون هناك اي تغيير حدث في ديانة الزوج او ملته او طائفته ويظل بالتالي على ديانته وملته الارثوذكسية وتنطبق عليه شريعتهم المسيحية التي تقرر ان الفرقة التي تزيد مدتها عن ٣ سنوات لا تكون سببا من اسباب التطليق الا اذا كانت تتم عن كراهية متبادلة بين الزوجين يتعذر معها الابقاء على الحياة الزوجية .. كما تؤكد ان الفرقة لم تتعد السنوات الثلاث التي تنص عليها الشريعة المسيحية مما تستوجب الرفض .

وقف تنفيذ حكم لصالح شريهان بفرض الحراسة القضائية على تركة والدها

اوقفت محكمة استئناف جنوب القاهرة المستعجلة حكما صدر لصالح الفنانة شريهان بفرض الحراسة القضائية على تركة ابيها احمد الشلقاني بعد ثبوت نسبها اليه .

قال علي عبد الفتاح الشلقاني عم شريهان في دعواه المستأنفة ضدها وضد والدتها .. ان والده توفي وترك ارثا له ولشقيقيه احمد وممدوح .. وظلت عناصر التركة من اطيان زراعية وعقارات دون قسمة بينهم .

اضاف انه في ٧٨/٥/١١ توفي احمد وانحصر ارثه في ابنه القاصر « عمرو » . لكن والدة شريهان تقدمت لاثبات نسب ابنتها اليه وكسبت القضية فانضمت الى اخيها في الارث .

وقال انه اثناء نظر النزاع .. استصدرت والدة شريهان حكما بفرض الحراسة القضائية على التركة باكملها .. وتعيين حارس قضائي عليها .. رغم ان ميراث زوجها جزء من تركة ابيه التي لم تقسم بعد وطلب الغاء الحكم ووقف تنفيذه وعدم الاعتداد به .

صدر الحكم برياسة عبد الرحيم اسماعيل وعضوية القاضيين بهجت احمد الليثي وعابد سعد وامانة سر عبد المعبود الوسيمي .. وقالت المحكمة في اسباب الحكم ان الظاهر من الاوراق ان التنفيذ تم على ارض مملوكة ملكية شائعة يشترك فيها باقي الورثة .

الريان ... الفقير عاشق الروح .. والملايين !!

رغم لحيته الطويلة .. وجلبابه القصير .. فقد ظل يطاردها بكلمات الغزل المعسول .. وبقصائد الشعر الحارة !!

اقسم لها باغلظ الايمان .. انه لا يريد الا الزواج منها على سنة الله ورسوله .. فقد خطفت قلبه .. واصبحت حياته لا تساوي شيئا بدونها .. كانه يريد الاستقرار .. بعد ان اصبح بلا اسم .. ولا عنوان !!

أكد لها انه يزهد في كل ما عندها من اموال .. فالذهب والتراب لديه سواء .. فهو رجل غير هؤلاء الشباب .. لم تبهره سيارتها المرسيدس آخر موديل .. ولا شقتها التي تطل على النيل .. ولا جمالها الفاتن الآسر .. انه يريدها هي فقط .. كانسانة .. يعشق فيها روحها الطاهرة النقية .. فقط يشترط ان تلتزم بارتداء الحجاب !!

تقدم الشاب الفقير الى والدها المليونير وطلب منه الا يساعده في اي شيء .. فهو لا يريد الشقة ولا السيارة الفارهة .. مؤكدا له .. ان هذه الاشياء سوف يمتلكها بجهده وعمله فقط ! ولذلك قرر السفر الى السعودية وابرز لوالدها عقد العمل !!

وافقت الاسرة على العريس الذي لا يمتلك شيئا .. بهرتهم هيئته .. وصلاحه .. واخلاقه التي ظهر بها ..

في شهر العسل .. طلب العريس من عروسه مبلغا تحصل عليه من والدها .. فوافق المليونير من أجل سعادة ابنته .. وتكرر الامر مرات

فجأة .. اختفى العريس .. سافر للعمل بالسعودية دون ان يودع زوجته الحامل .. أو يخبرها بموعد سفره .

انتظرت الزوجة الحسناء خطابات زوجها .. لكنها لم تصل .. وبعد ان وضعت حملها ورزقت بطفلة جميلة .. بدأت في رحلة البحث عن الزوج المختفي !!

فجأة .. طرق الباب صديق الزوج قادما من السعودية .. تهلل وجه الزوجة فرحا .. لقد عوض الله صبرها خيرا .. وها هو احد اصدقاء زوجها جاء بأخبار عنه .. لكن هذه الفرحة لم تتم .. ولم تصدق اذنيها عند سماع كلمات الصديق .

قال لها .. ان زوجها يطلب ٢٠٠ الف جنيه حتى يطلقها .. والا .. فامامها المحاكم تطلب الطلاق كيفما تشاء !!

اقامت الزوجة دعوى امام محكمة الاحوال الشخصية .. وبعد تداول القضية .. قضت المحكمة لها بنفقة ١٤٠٠ جنيه شهريا ولابنتها ٦٠٠ جنيه وتتراكم النفقة على الزوج لتصل الى ١٤٠ الف جنيه .. وتحصل الزوجة على حكم بمنع زوجها من مغادرة البلاد الا بعد سداد مستحقاتها بالكامل ..

صدر الحكم برئاسة احمد الصاوي وامانة سر سعد شريف .

بيع ممتلكات الكفراوي

المجلس الدائم لحزب الأحرار :

التجمع الاقتصادى الرباعى خطوة على طريق التجمع العربى


اجتماع المجلس الدائم برئاسة مصطفى كامل مراد رئيس الحزب — تصوير : بكر خليل

إصدار طابع إدخار للشباب ورفع مستوى الطلاب

طالب المجلس الدائم لحزب الاحرار برئاسة مصطفى كامل مراد رئيس الحزب بضرورة رفع مستوى الطالب الجامعى والقضاء على حالة البطالة المنتشرة بين الخريجين وإصدار طابع إدخار للشباب لتجميع مدخراتهم واستثمارها فى الصناعات الصغيرة تأكيدا على ان الادخار هو أساس التنمية الى جانب جمع الزكاة وتحصيل رسوم من الطلبة الاغنياء لصالح الفقراء منهم لدعم صندوق الطلبة ـ مع ضرورة ان يكون هناك حوار مستمر بين الحكومة والجماعات الاسلامية بعيدا عن العنف بعد ان ثبت سياسيا خطأ الاعتماد على المسائل الامنية كوسيلة وحيدة للردع بعد ما وصل الأمر الى حد تبادل إطلاق النيران بين الطرفين فى الشوارع الأمر الذى يستنكره الحزب ويستنكر معه نشر صور قتلى هذه الجماعات فى الصحف بشكل بعيد عن ابسط قواعد الانسانية .

وقد ناقش المجلس المشكلات الداخلية والخارجية وأهم قضايا الساعة وبعض الأمور التنظيمية بالحزب وأعرب عن تأييده الكامل للتجمع الاقتصادى الرباعى بين مصر والاردن والعراق واليمن الشمالى وأكد على ضرورة ان يسبقها تعبئة شعبية وأن لاتقتصر على مجرد العلاقات الحكومية الرسمية لضمان إستمرارها ونجاحها كبداية لتجمع إقتصادى عربى على غرار السوق الأوروبية المشتركة ـ وحذر المجلس الحكومة المصرية من الخضوع للمناورات الاسرائيلية بخصوص فندق طابا حيث انه مقام على ارض مصرية ويطبق فى شانه القوانين المعمول بها فى مصر .

وإستعرض المجلس الآثار السيئة المترتبة على إستخدام قانون الطوارىء وطالب الرئيس حسنى مبارك بإعادة النظر فى إستمرار العمل بهذا القانون حيث أثبتت الأحداث انه قد تسبب كثيرا فى بعض المشكلات الاقتصادية والسياسية التى تعانى منها البلاد وأن المشكلات الجماهيرية قد تفاقمت فى ظل هذه الحكومة اكثر من ذى قبل واضيف اليها مشكلة البطالة التى يعانى منها حوالى ٣ ملايين متعطل .

وطالب المجلس الحكومة بمزيد من التعاون مع حكومة السودان الشقيق لحل مشكلة الجنوب وزيادة المعونات التى توجه الى السودان لحل مشكلاته ـ وكذلك عدم الاستمرار فى تمييع قضية إلغاء ضريبة التركات ورسم الأيلولة حتى تتدفق الأموال من جديد للتنمية ودخول القطاع الخاص فى جميع مجالات الاستثمار .

وطالب المجلس الحكومة سرعة إنهاء مشكلة المودعين فى شركات توظيف الاموال وصرف مستحقاتهم فى أقرب وقت ممكن حيث أن المواطنين الضحايا ليس لهم اى ذنب فيما حدث لهم .

وقرر المجلس الدائم الاستمرار فى الاستعداد لعقد المؤتمر العام فى موعد يتناسب مع إستكمال التشكيلات مع إستمرار التنسيق مع احزاب المعارضة بالنسبة لانتخابات مجلس الشورى القادمة .

وقد شارك فى إجتماع المجلس الدائم أعضاء مجلس رئاسة الحزب وأعضاء الأمانة العامة وأمناء الحزب بالمحافظات وممثلوها بالمجلس وفى مقدمتهم اللواء صلاح الرقاعى نائب رئيس الحزب ومحمد عبدالشافى امين عام الحزب ومحمد مراد السبطاسى وكيل الحزب ومحمود فوزى مستشار رئيس الحزب وحلمى سالم وشفيق جادو وعبد الله القوابى ومحمد فريد زكريا الأمناء العامون المساعدون ومحمد الروبى وصلاح الدين كامل رمضان وبهاء الدين طه وأحمد القليبى وعادل مكين والدكتورة هدى عفيفى وهشام طنطاوى وحسن قشر وتوفيق لطفى عبد القادر وكمال عبد الهادى ومصطفى كامل محمد وإبراهيم طلبه أعضاء الأمانة العامة ـ ومن أمناء الحزب بالمحافظات فاطمة دياب (القليوبية) مختار سماحة (الشرقية) أحمد التراس (الغربية) محمد عبد الله عزيز (الفيوم) عزت أبو عبده (دمياط) مصطفى النحاس (بنى سويف) صالح عبد الجواد صالح (الدقهلية) على أحمد عبد الحليم (الوادى الجديد) سالم كمال على (الاسكندرية) حسين المعصراوى (المنوفية) كريم نصر الدين بخيت (قنا) حسنى الجبار (المنيا) دسوقى عبد الغفار (الجيزة) ومن أعضاء المجلس الدائم عادل درغام وحامد حمدى وسعيد منصور وصلاح مليجى درويش وناصر طلعت السيد عشره وأسعد السعدنى خفاجى وعزام عبد العظيم محمد وسيد أحمد محمد وعماد الدين إبراهيم والبدرى السيد صالح وعبد القادر سالم حميد وعاطف النبيل وليل عبد السلام ومحمد أحمد الصايم وحسنى رشوان وعثمان عبد المحسن وسعد الزمر ومجمد عبد الرحيم مريز ومحمد نصر الدين وحسن عبد اللطيف حميدة وجمال محمد عبد الكريم ومحمد على حسن ورمضان سيد عبد الموجود .

حلمى سالم
الأمين العام المساعد وأمين التنظيم

نشر صور قتلى الجماعات الإرهابية تصرف غير إنسانى

زيادة التعاون والمعونات التى توجه الى السودان الشقيق

الحمزة دعبس فى ندوة شباب الأحرار

يستضيف المعهد الفكرى لجريدة شباب الأحرار « الحمزة دعبس » وكيل الحزب فى حوار بعنوان « الاسلام والسياسة » .

تقام الندوة بمقر جريدة شباب الأحرار اليوم « الاثنين » .

ندوة دينية الخميس القادم بأمانة الغربية

تعقد أمانة الحزب بالغربية مساء الخميس القادم ندوة دينية يحاضر فيها الدكتور محمد عبد العاطى بجامعة الأزهر ويعدها خير عبد الله خير رئيس لجنة الدعوة بمحافظة الغربية تدور الندوة التى تقام بمقر الحزب بمساكن سيجر حول « مقاومة التطرف من المنظور الاسلامى » .

لجنة الدعوة والفكر بحزب الأحرار

تم تشكيل لجنة الدعوة والفكر لحزب الأحرار لمحافظة قنا على النحو التالى :

الشيخ / أحمد ياسين أدم « رئيسا » وإبراهيم أحمد حسانين وحسانى عبد الرؤوف وأحمد كمال عامر ومحمود عبده حفنى « أعضاء » .

عزاء واجب

● مصطفى كامل مراد رئيس حزب الاحرار ونواب رئيس الحزب والوكلاء والامناء والمساعدون وامناء المحافظات يشاطرون الزميل حسين المعصراوى لوفاة عمه الاستاذ محمد درويش المصراوى الاستاذ بجامعة حلوان أسكن الله الفقيد واسع جنته والهم اله الصبر والسلوان

● مصطفى كامل مراد رئيس حزب الاحرار ونواب رئيس الحزب والأمين العام ينعون بمزيد من الحزن والاسى خالة الزميل عزت السيد ابو عبده أمين الحزب بدمياط .. للفقيدة الرحمة وللأسرة خالص العزاء

رأى المعارضة (بقية)

بإقراض الباقى من الودائع بعد أن تأخذ الضمانات الكافية كما انها مجبرة طبقا للقانون على تكوين إحتياطيات من أرباحها تصل إلى اضعاف رأسمال البنك لتدعيم مركزه المالى. وان البنك المركزى يحدد السقوف الائتمانية اى نسبة ما تقرضه البنوك إلى ودائعها بما يحقق الحدود الامنة لكل بنك على حدة .. وان البنك المركزى يتابع تنفيذ هذه النسب متابعة دقيقة ومن حقه ان يوقع على البنوك المخالفة غرامات تصل إلى مئات الالوف من الجنيهات إذا خرج اى بنك على تعليمات البنك المركزى ، مع إجباره على تصحيح اوضاع السقوف الائتمانية خلال فترة محددة وإذا إستمر فى المخالفة فمن حق البنك المركزى ان يتخذ من الاجراءات ما يكفل ضمان قيام البنك بالتزاماته وان هذه الاجراءات قد تصل إلى حد تنحية اعضاء مجلس الادارة وتعيين مفوض من البنك المركزى للقيام باعمال إدارة البنك المخالف كما يقوم البنك المركزى بإيداع كافة المبالغ المطلوبة لتدعيم مركز اى بنك من البنوك من احتياطياته المودعة لديه من البنوك التجارية وهذا يعنى ان البنك المركزى يتدخل إداريا وماليا إذا إقتضت الظروف لتاكيد سلامة الأوضاع المالية والائتمانية للبنوك المصرية بلا إستثناء وضمان الودائع بها . لذلك فإنه من نافلة القول ، بل من الافتراء ، والادعاء الكاذب والذى لا اساس له من الصحة ، ان يقال ، او ينشر ، ان احد البنوك المصرية معرض للافلاس وانه يعتبر من الاقوال المضحكة وليس له اى اثر سوى بلبلة النفوس .

إن ودائع البنوك المصرية ، اى الاموال المودعة فيها سواء من الافراد او من الشخصيات الاعتبارية العامة والخاصة ، سواء ما كان منها بالدولار او بالجنيه المصرى .. فى امان كامل . وإن البنوك المصرية بلا إستثناء قادرة على رد هذه الودائع لاصحابها فى اى وقت من الاوقات لان نظام البنوك الذى يحكمه قانون البنوك والائتمان ، ولان البنك المركزى الذى يحكمه قانون البنك المركزى محكم ودقيق ولا يسمح بإفلاس اى بنك من البنوك المصرية . وانه لدى البنك المركزى المصرى من الامكانيات المالية والسلطات الادارية ما يمكنه من ضمان سلامة المراكز المالية لكل البنوك المصرية وبالتالى سلامة كافة اموال المودعين سلامة كاملة بكل ما تحمل هذه الكلمة من معان ، وان النظام المصرفى فى مصر من احسن وارقى الانظمة المصرفية فى العالم ، إن لم يكن ادقها واحسنها على الاطلاق .

اردت بهذا المقال ان اقطع دابر اى إشاعات مغرضة او هلامية قد تنطلق هنا او هناك حول احد البنوك المصرية ، وانا اسجل برغم انتى من حزب معارض الكفاءة العالية للجهاز المصرفى المصرى والدقة المتناهية للبنك المركزى المصرى الذى يشرف على البنوك والائتمان فى مصر ، اى انه بنك البنوك ، بشكل يدعو إلى الطمانينة الكاملة على كل الاموال المودعة فى البنوك المصرية سواء بالجنيه المصرى او بالدولار .. وانها تستخدم لتمويل النشاط الاقتصادى فى البلاد ، وان ما يتردد من ان مستثمرا قد هرب هنا او هناك بعد ان إقترض ملايين الجنيهات إنما هو كلام يلقى على عواهنه ، فكل القروض لها ضمانات ، قد تكون بعض الضمانات ليست كافية او ليست بالقدر المطلوب ولكننا لو جمعنا حجم هذه القروض الضعيفة او المشكوك فيها ونسبناها إلى حجم القروض الكلى للبنوك وإلى حجم الودائع لاتضح ان نسبتها غاية فى الضآلة ، واقل من اى نسبة اخرى ، حتى فى بنوك الدول المتقدمة .

تلك كلمة حق وصدق من واقع القانون ومن واقع البنوك اردنا بذكرها ان نقطع دابر الاشاعات المغرضة والتقولات الهلامية التى يطلقها بعض المغرضين والتى ينفيها الواقع المصرفى القوى المتين .

مصطفى كامل مراد

للحق أقول ..!!

لقد كشف الرئيس مبارك وجه اسرائيل القبيح عندما تمسكت بارض لا تملكها واقامت فوقها فندقا لتتخذ من وجوده سببا للمماطلة فى عدم تنفيذ المواثيق والاتفاقات الدولية .. هذه الارض هى منطقة طابا المصرية التى حاربت من اجلها جيش وشعب مصر معاركه العسكرية وقد حاربت السيد الرئيس مبارك فى كل المحافل والمؤتمرات الدولية حتى حكمت المحكمة الدولية باحقية مصر فى طابا .. ومازالت اسرائيل تماطل فى تسليم الارض

العرب الان يعلقون آمالا كبيرة على فترة حكم الرئيس بوش الجديدة فهم ينتظرون من الادارة الامريكية ان تثبت للعالم اجمع ولو مرة واحدة ان الولايات المتحدة لا تساند الارهاب الاسرائيلى ولا تقف بجوار سفاكى دماء الاطفال والشيوخ ومنكرى الحقوق ان الدبلوماسية العاقلة الان تطالب الولايات المتحدة بمساندة اصحاب الحق المغتصب لا ملوك الباطل !!

شفيق محمد جادو
الامين العام المساعد وامين صندوق الحزب

مصطفى كامل مراد :

لاأمل إلا بانتشار الصناعات الصغيرة وإزالة معوقات الجمارك والضرائب

طالب مصطفى كامل مراد رئيس حزب الاحرار وعضو مجلس الشورى بضرورة نشر الصناعات الصغيرة فى كل شبر من ارض مصر .. بالقرى والمراكز والاحياء .. على ان تقدم الدولة لها كافة التسهيلات .

قال رئيس الحزب امام مجلس الشورى الاسبوع الماضى ان مصر تتميز بموقع جغرافى متميز .. ودعا الى انشاء منطقة حرة فى قناة السويس تقوم بتصنيع الاقطان لقيام اكبر صناعة للنسيج فى العالم ..

اضاف ان اولى المشكلات التى تعترض طريق نمو هذه الصناعات هى الجمارك والضرائب .. وطالب باعادة النظر فيها .

تعاون شعبى عربى لدعم التجمع الاقتصادى

بقية المنشور ص ١

ثم اضاف قائلا ان التعاون الاقتصادى الذى اعلن بين الدول العربية الاربع يمكن ان يحقق احسن الاثار الاقتصادية على المجموعة المتعاونة إذا شد ازره تعاون آخر على المستوى الشعبى فى الدول الاعضاء مثل الغرف التجارية والصناعية والاتحادات التعاونية وإتحادات المرأة والشباب حتى يحس به الشعب بكل طوائفه وحتى يتعاون فى إنجاح هذا التجمع الاقتصادى العربى " إن مقومات نجاح هذا التجمع ترتكز على إزالة المعوقات البيروقراطية والتعقيدات المكتبية التى قد تعترض سبيل هذا التجمع حتى يحقق اهدافه

السبطاسى :

أوكار المخدرات معروفة فلماذا التراخى ؟!

اكد مراد السبطاسى وكيل حزب الاحرار وعضو مجلس الشورى وجود تراخ فى مجال تطبيق القانون فى مجال مكافحة المخدرات .

مراد السبطاسى

قال السبطاسى فى اجتماع لجنة الخدمات بالمجلس الاسبوع الماضى ان ميزان العدالة اهتز نتيجة هذا التراخى .. وكشف عن ان بعض الكميات المضبوطة من المخدرات التى يتم تحريزها تذهب الى بعض الايدى غير الأمينة !!

ذكر انه ابلغ زكى بدر وزير الداخلية ببعض أوكار المخدرات من الباطنية الى بولاق الى الزمالك الى بولاق الدكرور .. واصحابها معروفون ومسجلون خطرون .. ومع ذلك .. هناك تراخ .. فلماذا ؟!

مياه الصرف بالاسكندرية تهدد ٤٥٠٠ وحدة سكنية

الإسكندرية / طارق محمود

بناحية الوربيان منطقة الأرض الجديدة تصنع العمارات زاوية حادة مع سطح الارض ويزداد ميلها يوما بعد يوم مما يهدد بانهيارها فى اية لحظة ورغم ان عمر اقدمها لايتعدى بضعة اعوام ورغم ان مواد البناء مطابقة للمواصفات الا ان المبانى تسبح فى مياه الصرف الصحى التى لامفر من التعايش معها .

والمنطقة كانت تسمى فيما مضى « بارض الموز » فقد كانت زراعة الموز تغطى المنطقة باكملها الى ان قامت شركة تقسيم الاراضى عام ١٩٧٥ باعتبارها داخلة فى كردون اراضى البناء فقسمتها وباعتها للمواطنين باسعار تشمل قيمة الارض والمرافق وارتفعت العمارات السكنية بها بترخيص من حى غرب الاسكندرية ومنذ عامين بدأت المأساة .

ويقول السيد عثمان وكيل حزب الاحرار بالاسكندرية واحد سكان منطقة الارض الجديدة .

قبل عامين لم يكن سكان المنطقة يعانون من مشكلة المجارى لان الارض لم يكن قد تم بناؤها بالكامل اما الان فلم يعد هناك اراضى فضاء بالمنطقة مما شكل ضغطا على مواسير الصرف التى لم تعد بالمواصفات المفروضة .

وبالشكوى الى حى غرب وهيئة الصرف الصحى اوضح المسئولون ان شبكة الصرف لاتتحمل الضغط الموجود حاليا لضيق قطرها فتكررت الوعود بانشاء شبكة صرف جديدة دون جدوى .

ويقول محمود فوزى وكيل قسم مينا البصل بحزب الاحرار واحد سكان المنطقة .

لاندرى من المسئول عن هذه المأساة التى نعيشها فشركة الاراضى اخذت منا ثمن المرافق مع ثمن الارض وهيئة الصرف الصحى تقول انها لاتعلم شيئا عن المنطقة وانها لم تتسلمها . اما المسئولون بحى غرب فقد قالوا لنا ان شبكة الصرف بالمنطقة غير مطابقة للمواصفات والجميع يخلى مسئوليته وتستمر حياتنا هكذا منذ عامين ومياه الصرف تحاصرنا من كل اتجاه .

أمانة الحزب بالغربية تستعد للمؤتمر العام فى مارس

صرح أحمد التراس امين عام الحزب بالغربية بأن الامانة العامة بالغربية قد أعدت الكشوف الخاصة بأعضاء الحزب الذين سيحضرون المؤتمر العام للحزب المزمع عقده فى مارس القادم .

اضاف أن الامانة تستعد لاقامة ندوات بجميع مراكز المحافظة بمقار الحزب لشرح أهداف الحزب وبرنامجه ووجهة نظره فى الاحداث السياسية الجارية وشرح الاسباب التى دعت الى تأجيل المؤتمر العام الذى كان مقررا عقده فى (٩) فبراير الحالى كما تناقش الندوات الاستعدادات لاعادة تشكيل الامانات على ضوء نتائج المؤتمر العام وتبدأ هذه الندوات السبت القادم بمركزى السنطة والقرشية .

مصطفى كامل مراد يستقبل المستشار السوفيتى

استقبل مصطفى كامل مراد رئيس حزب الأحرار يوم السبت الماضى بمكتبه بالحزب مستر جرادانوف مسئول الشرق الأوسط والمستشار السياسى بالسفارة السوفيتية بالقاهرة .

وفى الصورة مصطفى كامل مراد ومستر جرادانوف ومحمد عبدالشافى امين علم حزب الأحرار واحد اعضاء السفارة السوفيتية ومحمد فريد زكريا امين مساعد حزب الأحرار .

الزراعة

يقدمها : المهندس محمود فوزى عضو مجلس رئاسة الحزب

عقوبات شديدة جدا على الفلاحين فى مخالفات زراعة القطن

اصدر الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة قرارا وزاريا برقم ٩٧ لسنة ١٩٨٩ فى ١٩٨٩/١/٣١ ينص على عقوبات شديدة ورادعة على الفلاحين الذين يزرعون القطن بعد الموعد الذى حدده القرار وهو ١٥ ابريل من كل علم اذ نصت المادة ٣ من القرار المذكور على ان يتحمل الزراع الذين يقومون بزراعة القطن بالمخالفة للموعد المنصوص عليه وهو ١٥ ابريل بجمع تكاليف المقاومة الفعلية لمحصول القطن دون اى دعم خلال موسم المخالفة .

كما نصت المادة الثانية من القرار المذكور على على أن كل مزارع يخالف نظام الدورة الزراعية وتجميعات القطن المقررة فى كروكيات الدورة عليه دفع تكاليف مستلزمات الانتاج لجميع حيازته من قطن وقمح وبرسيم وغيره دون اى دعم وليس فقط مستلزمات الانتاج للقطن ـ أى يعاقب هذا الفلاح بدفع ثمن السماد والتقاوى ـ والبذور والمبيدات وغيرها بالاسعار غير المدعمه هذا مع عدم الاخلال بالعقوبات والجزاءات المقررة قانونا لهذه المخالفة .

وكان هذا القرار الشديد هو رد فعل ما نشرته الاحرار ان مصر خسرت ٢,٥ مليار جنيه فى ٣ سنوات من جراء تدهور محصول القطن فى متوسط الانتاج وفى المساحة لهروب الفلاحين من زراعة القطن لكثرة تكاليفه مما يجعله محصولا بدون ارباح للفلاح او حسب قول الفلاحين أن القطن محصول الحكومة .

ارتفاع هائل فى الاسعار والحكومة لا سيطرة لها عليها

[illegible]

كلمة

لاخوانى الفلاحين سلاماً وتحية كلنا بنعانى النهاردة من نقص الإنتاج الزراعى وعدم كفايته .

ايه السبب ؟ وزارة الزراعة بتقوم بجهود كبيرة فى انتاج التقاوى المحسنة وتوزيع البذور الملائمة وتوزيع السباخ للفلاحين باسعار مدعمة . وبتقوم كمان بعمليات ضخمة فى تحسين الأراضى ـ لان تحسين الاراضى اهم حاجة تزود الإنتاج ـ ٧٪ بس من اراضى مصر الزراعية درجة اولى والباقى درجة ثانية وثالثة لغاية درجة سابعة ـ طيب جهود وزارة الزراعة ليه ماتزودش الانتاج ؟؟ الحكاية ان مافيش تجميع للخدمات دى . تلاقى الوزارة بتجتهد فى تحسين التربة فى قرية مافيهاش صرف كافى او ريها ضعيف .

او تقوم بتوزيع تقاوى عالية الانتاج فى اراضى ضعيفة او قلوية . وساعات لضيق ذات اليد المحاصيل ماتاخدش كفايتها من السماد . وساعات مكافحة الآفات والحشرات لتبقى خطأ زى الاخوة الفلاحين السنة دى ما اتهموا الرش بالطيارات انه كان فاسد للقطن وعلى كده خسرنا الجلد والسقط فى محصول القطن السنة دى . ان ماكانتش كل الجهود متكاملة كلها مع بعض مافيش فايدة فى جهد واحد ابدا .

محمود فوزى

كلمة عتاب

« بقية المنشور ص ٤ »

ارتكب الضابط مخالفة ترك خدمته بالميدان وإنتهاك حرية وكرامة المواطنين وكاد ان يعرض الأمن العام لكارثة .. هذا هو التآمر على مبارك لاثارة المواطنين ضد الرئيس الطيب الذى نقدره ونحترم قيادته .. وان ما نكتبه هو دليل حرصنا على النظام من الدية التى قد تقتل صاحبها بقصد او بغير قصد .

فقاقيع : ـ

● فى ظل قانون الطوارىء .. اقترح تغيير شعار ختم النسر .. الى شعار ختم ليو رجل مسلوخة !!

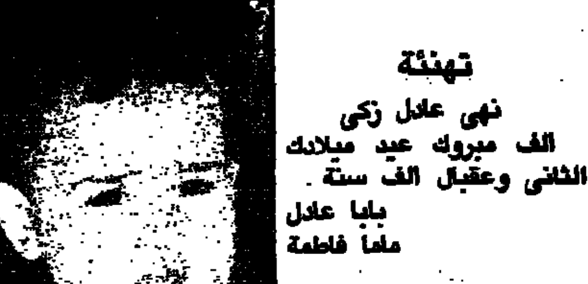
● اشعر ان الحكومة ستتغير .. والسبب إختفاء الصليون لانهم حزموين على اعطاء كل زعيم صلبوتة !!

* اشكر د . محمد على محجوب وزير الاوقاف .. لاهدائه خمس مكتبات إسلامية لجريدة شباب الاحرار ـ الاستعارة عامة للشباب .

محمد فريد زكريا
الأمين العام المساعد للحزب


● فى حفل ضم عائلتى عزوز الضبع وعائلة العالم تم عقد قران الآنسة كوثر انور السطح (بكالوريوس تجارة) على الاستاذ احمد عبد الرحيم العالم ... الزميل سليم عزوز يهنىء العروسين

تهنئة
● فى حفل بهيج تم خطبة ناصر بيومى على حنان عبدالفتاح مصطفى احمد بالأهرام يهنىء العروسين


تهنئة
نهى عادل زكى
الف مبروك عيد ميلادك الثانى وعقبال الف سنة .
بابا عادل
ماما فاطمة

لقاء السحاب .. الجمعة القادم

الزمالك « الظريف جدا » .... أمام الاهلي « الوحش جدا »

يوم الجمعة القادم .. يشهد استاد القاهرة .. موقعة حاسمة في صراع بطولة الدوري العام الكروي .. واخرى في الدوري الخاص بين قطبي الكرة المصرية .. الاهلي والزمالك .. وهي المباراة المؤجلة بينهما منذ نهاية الدور الاول !! ولاشك ان منظر الزمالك طوال الاسابيع القليلة الماضية يؤكد انه « فريق ظريف للغاية » يعطي فرصة العمر « للاهلي الوحش » لكي يستعيد البطولة الضائعة ..

فالاهلي يدخل المباراة وهو يتربع على القمة .. والكل يعلم من لاعبين ومدربين الى اصغر صغير بين الجماهير، ان فوز الاهلي يوم الجمعة يتيح له استرداد بطولة الدوري التي خسرها في الموسم الماضي بالهزيمة ١/٧ اما الزمالك في ختام المسابقة بنسبة تكاد تكون نسبة الانتخابات ايام زمان ! .. نسبة ٩٩ وكذا تسعة من عشرة ايضا !!

وجماهير الاهلي تتطلع لفوز يرد اعتبارها .. ويدعم صدارة ناديها للمسابقة من الان حتى نهايتها .. وايضا فان جماهير الاهلي تتطلع لفوز تتباهى به امام الزملكاوية !! .. ويظل التعادل مرضيا للاهلي وجماهيره اذ يضمن استمرار الوضع على ماهو عليه لاشعار آخر .. والاهلي يتصدر الوضع الحالي !

وفي المقابل يدرك الزملكاوية كبيرا وصغيرا .. ان بطولة الدوري مازالت في الملعب .. وفارق النقاط الذي يتفوق به الاهلي قابل للتعويض ولكن بشروط على رأسها أن يفوز الزمالك دائما وفي نفس الوقت يتعثر الاهلي احيانا !! .. والشرط صعب ولكنه ليس مستحيلا وبداية اجتياز الصعاب . لقاء الجمعة المقبل .. ففوز الزمالك يجعل مشواره للحفاظ على اللقب الذي يحمله .. اقل صعوبة واذا كان التعادل يرضي الاهلي .. فانه ليس كذلك بالنسبة للزمالك فلا بديل عن الفوز !

هذا هو ملخص الموقف والحسابات والتطلعات في الناديين .. ولكن ماذا عن تكتيكات واستراتيجيات تحقيق الامنيات والتطلعات ؟! ..

أسباب لفوز الاهلي ...
ومع ذلك سيلعب مدافعا

● لاسباب عديدة فنية ونفسية .. سيلعب الاهلي تحت شعار « الدفاع اولا وثانيا .. والهجوم ثالثا » !! .. وهو شعار لايحتاج لشرح .. وكلماته توضح معناه .. وتعكس فلسفته انطلاقا من ان التعادل في مصلحته .. ووفقا لهذا الشعار فان خطة الاداء هي ٢/٢/٤/٨ .. وربما ١/٢/٧/٤/٨ ايضا .. فالخواجه فايتسا مدرب الاهلي رجل محترف ويسعى للبطولة بصرف النظر عن الاداء وفقا للفكر المكيافيلي حيث الغاية تبرر الوسيلة .. وهكذا فلا مانع من دفاع بحت تتخلله بعض الهجمات المرتدة السريعة .. لتحقيق « غاية » مرحلية وهي ضمان التعادل على الاقل .. وهو مايدعم بالتالي « غاية نهائية وهي إحراز بطولة الدوري » .

ووفقا للشعار والطريقة فان تشكيل الاهلي المتوقع يضم ثابت البطل (احمد شوبير) لحراسة المرمى ، وهاني رمزي ظهير تشاش حر أو ستوبر .. وابراهيم حسن وحمادة صدقي ومحمود صالح ومحمد سعد (ربيع ياسين) لخط الظهر وعلاء ميهوب وبدر رجب ومحمد عبدالجليل للوسط .. وحسام حسن وطارق خليل للهجوم .. وهناك احتمال ان يلعب ربيع ياسين كساعد دفاع أيسر لمعاونة محمد سعد في شل الجبهة اليمنى لهجوم الزمالك الذي ينطلق فيها حمادة عبداللطيف واحمد الشاذلي .. ومعهما رضا عبدالعال اذا اشترك إضافة الى الظهير الايمن للزمالك مدحت مكي (على الارجح)

ويكاد تسمع فايتسا ومساعديه .. احمد ماهر ومصطفى يونس يكلفون بعض لاعبيهم بمهام خاصة .. اهمها : رقابة جمال عبدالحميد بواسطة حمادة صدقي او محمود صالح رقابة لصيقة .. والارجح ان يتولى « محمود » هذه المهمة لسابق تجاربه مع جمال ! وان يلعب بدر رجب مع حمادة اينما ذهب ويتكفل ميهوب بمتابعة رضا أو عفت .. اما الشاذلي وطارق يحيى فامامهما محمد سعد وإبراهيم حسن .. ويبقى احمد رمزي جوكر الزمالك ومهمة رقابته من نصيب حسام حسن .. ويتحرك طارق خليل بطول الملعب لاستغلال مجهوده الوافر .

هذا عن ترتيبات الاهلي الدفاعية .. اما الهجومية .. فيمكن تلخيصها في : هجمات مرتدة سريعة وتركيز على التسديد لاستغلال ضعف حراس مرمى الزمالك النسبي !

●●●

■ وننتقل للزمالك .. لنجد فلسفة الاداء مختلفة .. لاختلاف الغايات وشعار الاداء .. « الهجوم ثم الهجوم ثم الهجوم من أجل الفوز » ! .. والتشكيل يكاد ينحصر في : ايمن طاهر لحراسة المرمى ومدحت مكي (خالد جلال) وهشام يكن واشرف قاسم واحمد رمزي للظهر .. وحمادة عبد اللطيف وهشام ابراهيم (محمد حلمي) ورضا عبد العال (عفت نصار) أو حسين عبد الرسول للوسط واحمد الشاذلي وجمال عبد الحميد وطارق يحيى للهجوم .

ومعنى هذا ان الزمالك سيلعب بطريقة ٣/٣/٤ .. يمكن ان تتحول الى ٢/٤/٤ .. حسب ظروف المباراة ونتيجتها .. وهجوم الزمالك سيعتمد على ثلاثة محاور ....

المحور الاول : الجبهة اليمنى بانطلاق ثلاثة لاعبين لضرب استحكامات الاهلي الدفاعية واختراقها وتمرير كرات عرضية عالية غالبا وارضية احيانا لجمال عبد الحميد اساسا وللمتطلقين من الخلف مثل عفت نصار أو حسين عبد الرسول

والمحور الثاني : الجبهة اليسرى من خلال طارق ورمزي .. وايضا ارسال الكرات العرضية او الاختراق للداخل مع التسديد .

المحور الثالث : الاختراق من العمق بتمريرات ارضية سريعة « هات وخد » يشارك فيها جمال وحمادة اساسا .. ولاعب ثالث من خط الوسط ..

● وبالتأكيد لن يغفل عصام بهيج النواحي الدفاعية .. ويمكن تلخيصها في رقابة حسام حسن وعبد الجليل وميهوب .. مع التزام طارق يحيى والشاذلي بالتأخر مع ظهيرى الاهلي عند تقدمهما .. مع اغلاق منطقة المرمى امام محاولات الاختراق والتسديد !

●● وبعد .. اذا كان ماسبق يمثل الملامح الرئيسية لتشكيل واسلوب اداء الفريقين .. فإن النتيجة مرهونة بكفاءة التنفيذ في الملعب .. وإبداع المدربين في تغيير التكتيك حسب مايستجد .. ويبقى الأمل في مستوى رفيع في الاداء والسلوك بما يليق بقطبي الكرة المصرية

« وحيد حلمي »

●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●

بالاحضان « القاتلة » .. استقبل الجمهور السكندري فريق الزمالك للسلة

الاسكندرية - من « أميمة شكري » :

استقبال غريب ومثير من جماهير الاسكندرية للاعبي الزمالك لكرة السلة وجماهيره .. فلاول مرة ارى جمهورا يتحدى فريقا بهذه الطريقة المثيرة ، وهو يعلم جيدا ان هذا التحدي سيؤثر تأثيرا فعالا على نتيجة المباراة لصالح الاهلي ، وهذه النتيجة ليست في مصلحة ناديهم الاتحاد الذي كان مازال منافسا على البطولة لو فاز الزمالك .. ثم الهتاف بالكلمات المألوفة جائز ، اما هذه الالفاظ البذيئة للغاية التي وجهها للاعبي الزمالك خلال مباراتهم مع الاهلي في دوري كرة السلة فقد كانت احد عوامل فقد لاعبي الزمالك لاعصابهم في مباراة حماسية حاسمة ففقدوا المباراة بفارق نقطة ، رغم تلاعب الحكام !

.... ولكن ... هل نسي نادي الاتحاد وجمهوره وقفة الزمالك معهم في بطولة افريقيا للاندية ابطال الدوري ؟ .. هل نسي نادي الاتحاد وجمهوره إعطاء الزمالك لهم لاعبيه :

السيد عبدالعال وسامح دره في الوقت الذي رفض فيه النادي الاهلي منح شمس حامد استغناء ليلعب للاتحاد خلال بطولات افريقيا رغم كل المساعي التي بذلت لدى المسئولين بالاهلي !!! ... هل نسي نادي الاتحاد وجمهوره وقفة حسن ابو الفتوح بجانبهم عندما كانت خزانة النادي خاوية تماما فاعطاهم الكثير من جيبه الخاص !!! .... هل نسي نادي الاتحاد وجمهوره موقف الزمالك من مباريات اعتزال لاعبيه سواء في السلة او القدم !!

على العموم تعتبر بطولة الاسكندرية الثالثة لدوري كرة السلة اسوأ بطولة اقيمت حتى الآن ، ولاتصلح على الاطلاق ان تكون النهائية ، فقد افسدها ايضا (التشدد الامني) الزائد عن اللزوم ، حتى لايتكرر ماحدث بالاسماعيلية .. ولكنهم زودوها حبتين عندما منعوا الصحفيين من الدخول وعندما اشتكى الصحفيون قال لهم المسئولون عن الدورة :

سنعطيكم كارنيهات لاعبين مختومه بختم الاستاد حتى لايدخل كل صحفي معه كارنيه !!! ولما رفض الصحفيون هذا الوضع الشاذ ..قال لهم المسئولون : « مع السلامة مش عاوزين صحافة » !!!

المهم ان الصحفيين فكروا في مقابلة محافظ الاسكندرية ليشكوا له .. فلم يجدوه !! .. اتضح ان المسئولين عن الدورة لم يوجهوا له الدعوة لحضور البطولة !!

المحلة تحتفظ بزعامة دوري الغلابة على حساب المريخ « التليفزيوني » !

لم يجد فريق المحلة اى صعوبة في الفوز على المريخ .. في بورسعيد والاحتفاظ بالمركز الثالث منفردا متقدما على كل الأندية الأخرى باستثناء الأهلي والزمالك طبعا .. ويظل زعيما « لدوري الغلابة » ..

احرز فريق المحلة ثلاثة اهداف نظيفة في مرمى المريخ الهابط وانتهز المشالي الفرصة ليحرز هدفين ليزيد رصيد اهدافه وهو ينافس على لقب هداف الدوري .. بينما كان الزفتاوي قد احرز اول الأهداف اما فريق المريخ فانه تخلى عن كفاحه التليفزيوني الذي ظهر به امام الأهلي .. وذلك ببساطة لأن مباراة المحلة لم تكن مذاعة تليفزيونيا .

لماذا ثارت جماهير الأهلي على ربيع ياسين

كتب - زكريا خضر :

كادت تحدث أزمة بين جماهير الاهلي والجهاز الفني للفريق اثناء مباراة الاهلي مع جمهورية شبين الكوم في كاس مصر يوم الخميس الماضي عندما هتفت جماهير الدرجة الاولى ضد ربيع ياسين الذي بدأ المباراة مجهدا وفي مستوى متواضع واستفزته هتافات الجماهير ضده فجرى نحو الجهاز الفني وطلب ان يخرج في منتصف الشوط الاول واتجه صلاح حسني ومصطفى يونس مساعدا المدير الفني الى جماهير الدرجة الاولى لتهدئتهم وتبادلا كلمات شديدة اللهجة مع الجماهير وكادت تنقلب الجماهير عليهما حتى تدخلت جماهير الدرجة الثالثة وهتفت بحماس لربيع ياسين وحسمت الموقف والغريب ان ربيع تحسن مستواه بصورة ملحوظة بعد هذا الموقف

ربيع ياسين

اعتذار

● مثلت « الاحرار » للطبع قبل نهاية مباراة الاهلي مع الاتحاد السكندري في ختام مباريات الاسبوع ١٨ للدوري ... و« الأحرار » تعتذر لقرائها لعدم امكانية تغطية احداث المباراة لظروف الطبع .

الزمالك بالخبرة والتغيير الذكي حقق فوزا غاليا على الأوليمبي

احتفظ فريق الزمالك بآماله في المنافسة على بطولة الدوري العام بعد الفوز الغالي على الأوليمبي باستاد الاسكندرية ٢/١ .. بينما ازداد موقف الأوليمبي حرجا في صراع البقاء وهو الصراع المشتعل بينه وبين اندية الاتحاد والمقاولون والمنيا .. ليهبط منهم فريق واحد مع المريخ الذي هبط فعلا بعد ان تجمد رصيده منذ فترة طويلة عند ٤ نقاط !



جمال عبدالحميد

اتسمت مباراة الأوليمبي والزمالك بالسرعة والحماس .... بذل لاعبو الفريقين مجهودا كبيرا ... ونجح لاعبو الزمالك بخبرتهم في حسم نتيجة المباراة لصالحهم .. وكان فريق الزمالك هو الأفضل في الشوط الاول .. واحرز له جمال عبدالحميد هدفا جميلا وسط حراسة المدافعين !! ..وفي الشوط الثاني نشط فريق الاوليمبي وهاجم بشدة .. وارتدت كرة عبدالحكيم عثمان الصاروخية من العارضة وضاعت على الأوليمبي فرصة احراز التعادل مبكرا .. ثم نجح احمد الكاس نجم الأوليمبي في احراز هدف التعادل لفريقه بضربة رأس رائعة ..

في الدقائق الحاسمة للمباراة ..

اجرى عصام بهيج المدير الفني للزمالك تغييرا موفقا باشراك احمد الشاذلي المتحرك .. بدلا من عفت نصار العائد بعد غيبة - بسبب جراحة الزائدة الدودية - ونجح احمد الشاذلي في تنشيط هجوم الزمالك ... وصادفه التوفيق في احراز هدف الفوز لفريقه .. وليضمن مكانا اساسيا في تشكيل فريقه في مباراة القمة المرتقبة يوم الجمعة القادم ..

وهكذا ضرب الشاذلي « عصفورين » - بهدف واحد - فقد حقق الفوز لفريقه واسعد جماهيره وحافظ على امل الزمالك في المنافسة على القمة .. كما ضمن ان يكون في تشكيل فريقه الأساسي امام الأهلي ..

بعد هدف الفوز لجرى عصام بهيج التغيير الثاني باشتراك نبيل محمود المدافع بدلا من حسين عبدالرسول لاعب الوسط .. وهو تغيير تكتي يهدف للمحافظة على الفوز .... وهو مانجح فيه فعلا فريق الزمالك .. والفضل للتغيير الذكي لبهيج !

ثابت البطل لم يخرج من المولد بلاحمص

انتهز ثابت البطل حارس مرمى فريق الاهلي فرصة وجود الدكتور الالماني بلرف يتو الذي رافق منتخب المانيا الشرقية في مباراته مع المنتخب القومي وعرض نفسه عليه لتوقيع الكشف عقب المباراة التي انتهت بهزيمة المنتخب المصري باربعة اهداف نظيفة حيث يشكو ثابت من بعض الالام في قدمه اليسرى وعقب الكشف الطبي الذي تم في حجرة خلع الملابس باستاد القاهرة طمان الدكتور الالماني ثابت وطلب منه اجراء بعض التمارين في الصباح الباكر حتى تزول هذه الالام .

علق احد لاعبي المنتخب القومي على هذا الموقف بقوله « ثابت لم يخرج من المولد بلاحمص » !!

●●●

الدبية .. « غلوى » مشاكل !

الدبية رئيس منطقة الإسكندرية لكرة القدم والحكم الدولي السابق و « السكندري » ايضا اقنع طاقم التحكيم « السكندري » الذي عينه رزق شحاته « السكندري » لادارة مباراة الاتحاد « السكندري » والسويس بعد تخلف الطاقم الأصلي ضاربا بالقوانين عرض الحائط - بنزول ارض الملعب وملء « الاسكورشيت » واعلان انسحاب السويس حتى يتمكن من صرف بدل الانتقال لهم ، وبالفعل نفذ الحكام نصيحة الحكم القديم لينالوا عقابا سريا من لجنة الحكام الرئيسية بسبب جهلهم بقانون الكرة ولائحة المسابقات .. احد الحكام توجه الى الدبية قائلا له : مش كفاية اللي عملته في ابراهيم النادي !!

فريق المقاولون يدخل الأمان

قفز فريق « المقاولون » الى منطقة الأمان بعد ان حصل على اغلى ثلاث نقاط منذ بدء المسابقة هذا الموسم - وذلك بالفوز على فريق المنيا بهدف نظيف احرزه احمد سعيد في الدقيقة ١١ من الشوط الثاني .. بهذا الفوز ارتفع رصيد « المقاولون » الى ٢٠ نقطة بينما تجمد رصيد فريق المنيا عند ١٥ نقطة .. وازداد موقفه حرجا حيث اصبح اقوى المرشحين للهبوط مع نادي المريخ الذي هبط فعلا .

يقدمها : عبدالرحمن فهمي

شوبير

فايتسا

احمد رمزي

« الحقيقة الغائبة » في مباراتي المانيا الشرقية
خدعوك فقالوا : الفريق الألماني خطير .. !

رغم كل المحاولات الاجتهادية لتبرير هزيمة فريقنا القومي الثقيلة امام منتخب المانيا الشرقية.. فان جماهيرنا ذات الحس الواعي ترفض هذه التبريرات جميعا .. ليس فقط لان المنتخب الأوليمبي خسر من نفس الفريق بهدف واحد ، وليس فقط لان اداء الكبار لم يسر العدو قبل الحبيب ولكن ايضا لاعتبارات اخرى عديدة تحسمها الارقام والنتائج ففريق مصر في عهد عبده صالح الوحش فاز على منتخب المانيا الشرقية هذا بالذات .قد يقول قائل - وما اكثرهم -ان هذا كان منذ سنوات وقد تبدل الحال.. فاننا نرد ونقول هذا يعني ان مستوى فريقنا هبط درجات ودرجات .. لأن مستوى الفريق الالماني لم يشهد طفرة هائلة اذ انه خسر مؤخرا في مباراة رسمية في تصفيات كأس العالم لعبها بكل جدية ١/٣ امام منتخب تركيا !! بل انه لم يستطع الفوز سوى بهدفين مقابل هدف واحد في ملعبه على فريق ايسلندا في نفس التصفيات !!.. فاين هي قوة الفريق الالماني ومستواه الهائل وهي النغمة التي ترددت في كل محاولات تبرير الهزيمة الثقيلة ؟!.. بل هل تعلمون ان الفريق الالماني لم يجر اى تدريب رسمي بالقاهرة قبل المباراة ؟؟ !!!

ياسادة .. دعونا ننح العلاقات الشخصية جانبا .. لأن المسألة تتعلق بحلمنا في التأهل لنهائيات كأس العالم ودعونا نقول بصراحة هي من مصلحتنا جميعا .. والجوهري في المقدمة - ان فريقنا يعاني من خلل حاد وعيوب خطيرة وسلبيات بالجملة تشكيلا واداء ... كيف ؟!

● بداية .. وضح ان غياب مجدى عبدالغني مع اصابة اسماعيل يوسف .. ترك فراغا هائلا .. كان احد اهم اسباب الهزيمة الثقيلة امام المانيا الشرقية وللأسف فانه بين كل المختارين - حاليا - للمنتخب .. لايوجد بديل كفء لهما .

●● العبرة في التكثيف الدفاعي ليست بزيادة عدد المدافعين .. ولا بطريقة ١/ ٤/ ٣/ ٢ ... ولكن بتقارب المسافات بين اللاعبين ... والفهم الواضح لواجبات كل لاعب ... وكل هذا افتقده اللاعبون في مباراة المانيا .. وارتبكوا بشدة امام انطلاقات اللاعبين الالمان المفاجئة من الخلف للأمام .

●● مازالت مشكلة العقم التهديفي بلا حل .. لدرجة اثارت انتباه مدرب منتخب المانيا الشرقية .. وعلق عليها بالقول ان فريق مصر .. يفعل كل شيء في الكرة .. الا احراز الأهداف !..

●● ومن التكرار الاشارة الى العيب الأزلي للكرة المصرية .. وهو البطء .. بطء التفكير .. والتصرف .. والتمرير والتسديد .

واذا كانت الهزيمة صفر/ ٤ من المانيا الشرقية ثقيلة ومريرة .. فدعونا ننظر للجانب الايجابي منها - اذا جاز التعبير - وهو كشف العيوب حتى يمكن معالجتها .. ومواصلة مسيرة تصفيات كأس العالم بنجاح باذن الله .

وبعد لسنا نطالب باستبعاد لاعبين بعينهم .. واختيار آخرين .. ولسنا ضد الجوهري .. على العكس فنحن معه قلبا وقالبا .. ولكننا معه بطريقتنا وهي المصارحة بدلا من المغالطة والتبريرات الجوفاء

●●●

؟

الكابتن محمود الجوهري مدرب المنتخب القومي الاول طلب من اللواء فاروق أبو العز وكيل الاتحاد والقائم بأعمال رئيسه فور انتهاء مباراة المانيا الشرقية والتي لقي خلالها هزيمة قاسية صفر/ ٤ الغاء مباراة المنتخب الاوليمبي مع نفس الفريق بدعوى ان النتيجة ستكون « اثقل » من ٤ اهداف .. الجوهري كان يخشى ان يحقق المنتخب الاوليمبي نتيجة افضل فتنعقد المقارنات بين المنتخبين ومدربيهما .. ورحم الله امرأ عرف قدر نفسه على رأى هاني مصطفى الذي ارسل للجوهري رسالة صوتية عبر الراديو فور انتهاء المباراة مكونة من كلمات محدودة لكنها حملت بين طياتها كل المعاني .

الجوهري

المصري افلت من الهزيمة في السويس

افلت فريق المصري من هزيمة امام السويس .. فقد نجح دفاعه وحارس مرماه في افساد كل هجمات فريق السويس ومنها ماتكفل مهاجمو السويس باهداره لعدم التوفيق .. خاصة الكرة التي انفرد بها محمد كمال بمرمى المصري .. واخفق في التهديف .. بهذا التعادل دعم فريق المصري موقعه في منطقة الامان

اسرار من الملاعب

● حسن ابو الفتوح في لندن ليس للعلاج .. بل في مهمة سرية من اجل الزمالك

● عادل عبدالمنعم حارس مرمى المصري سابقاً ... تم الاتفاق بينه وبين عبد الله على حسن رئيس نادي الاتحاد على التوقيع لنادي الاتحاد .. عادل عبدالمنعم يلعب كل مباريات الاتحاد الباقية ... من المعروف انه تدرب بجدية منذ اكثر من شهرين .

● الدكتور عبد الأحد جمال الدين دخل سرادق المرحوم اسماعيل حفيظ رئيس نادي الشمس السابق ليقدم واجب العزاء ... ما ان لمحته ابنة المرحوم حفيظ حتى صاحت فيه قائلة : « تقتل القتيل وتمشي في جنازته .... امشي اخرج بره » .... دمعت عينا الدكتور عبد الاحد الذي سبق ان اصدر قرارا بحل مجلس ادارة نادي الشمس لثاني مرة مما ادى الى اصابة رئيسه بنزيف في المخ توفي على اثره في المستشفى !

● الجوهري ... صرح بان سوء حال المنتخب يرجع في المقام الاول لانخفاض المستوى الفني للاهلي والزمالك خلال المباريات الأخيرة .. يرجع سبب انخفاض مستواهما الى سوء التخطيط خلال فترة توقف الدوري .. فلم يغتنم مدربا الفريقين الفرصة في تخطيط علمي مدروس لتمرين باقي اللاعبين

● الناس مبهورة من النقل التليفزيوني المتطور الرائع لمباريات بطولة العالم للناشئين المقامة في المملكة السعودية ... الناس تتساءل : هل السعودية اكثر تطوراً من مصر حتى في التكنولوجيا والفن التليفزيوني ؟!؟

خواطر رياضية

● عندما مات الزعيم مصطفى النحاس بعد اكثر من ١٢ سنة ثورة ! ! ! ! خرجت مصر كلها وراءه تهتف : « إشك الظلم لسعد » .... وفي هذا الاسبوع مات المستشار اسماعيل حفيظ رئيس نادي الشمس السابق إثر انفجار في المخ ، بعد ان تقرر حل مجلس ادارة نادي الشمس لثاني مرة لنفس السبب ، وهو خطأ قانوني وقضائي .... فخرجت مصر الجديدة كلها وراء اسماعيل حفيظ ، بل خرج وراءه كل الرياضيين في جميع احياء القاهرة هاتفين : « إشك الظلم لله » .... كان النعش في المسجد الملحق بسور الكلية الحربية الخلفي ، وكان طابور الجنازة عند قسم بوليس النزهة - على مسافة ثلاثة كيلو مترات .... لم يستطع ابناؤه واحباؤه الوقوف لتلقي العزاء كاملا ... وقفوا ساعتين وكان الناس مازالوا في الطريق .... فصاح الكثيرون : « من يعزي من ؟ ؟ ؟ ... انه مصابنا جميعا ... هيا بنا الى المدافن .... » ولكن المدافن كانت في محافظة الشرقية ... فسافر رتل من السيارات خلف النعش ....

ورغم اتساع سرادق العزاء في المساء إلا ان المقرىء اضطر الى ان يقرأ سورة « قل هو الله أحد » على اكثر تقدير لكي يفرغ السرادق من آلاف المعزين ، وان آلافا اخرى واقفة في الشارع تريد الدخول ....

كان العزاء استفتاء شعبيا يفوق اية انتخابات ... حقيقة كان اسماعيل حفيظ رحمه الله يفوز في اية انتخابات لنادي الشمس باغلبية ساحقة - رغم كل الحروب التي تشن ضده - إلا ان جنازته كانت اعظم من اى استفتاء او انتخابات ...

قالوا لي : « لقد قتلوه » .... قلت لهم : « بل اكرموه » .... قالوا لي : « كيف ؟ .... لقد ظلوا يكيدون له كيدا دون جدوى ثم اخيرا قاموا بحل المجلس تحديا للقانون والقضاء معا فمات الرجل » ... قلت لهم : « إن موعد وفاة المرحوم اسماعيل حفيظ مكتوب منذ لحظة ولادته لا يستقدمون عنه ولا يستأخرون ... كان اسماعيل حفيظ سيموت في نفس هذه اللحظة وفي نفس هذا المكان حتى ولو لم يصدروا قرارا بحل المجلس .... ولكن اراد الله عز وجل ان تكون جنازته خير رد على كل مفتر جبار لا يعرف الله ولا يؤمن بيوم الحساب .... مات اسماعيل حفيظ شهيد الرياضة والحق والمبادىء والعدل ... كان اسماعيل حفيظ طول عمره قاضيا يحكم بين الناس بالعدل ، فلما احس بالظلم وهو صاحب حق انفجر المخ الذي لا يعرف سوى الحق والعدل ... وكان انفجارا زلزل كل باطل ... ورغم فداحة الثمن ارجو ان يعتبر كل من بيده سلطة .... وصدق الله العلي العظيم حينما قال : « فهل من مدكر ؟ ! » ....

●●●

● الناس تسألني : « لماذا يتكالب الوزراء على المناصب الرياضية رغم انهم في قمة السلطة ؟ ؟ .... الاخ وزير الري عصام راضي والاخ وزير السياحة فؤاد سلطان بذلا كل وسعهما لرئاسة نادي الشمس وهليوبوليس .... بل بعض الشخصيات المرموقة نزلت انتخابات الاندية ايضا والاثرياء انفقوا على هذه الانتخابات ما لم ينفقوه على انتخابات مجلس الشعب ؟ ؟ ..... ما السبب ؟ ؟ ؟ » .

في الحقيقة لا اريد ان ارمي التهم جزافا واقول الكل يستفيد من هذه « الكراسي التطوعية الشرفية » .... البعض - وهم قليل جدا - عنده استعداد للخدمة العامة يريد ان يعمل شيئا من اجل المجتمع الصغير الذي يعيش فيه مع زوجته وابنائه - واحفاده احيانا - وهو النادي - بل إن كثيرين منا يقضون في الاندية وقتا اطول مما يقضونه في منازلهم .... هذه القلة تقلصت ، حتى نستطيع ان نقول ان عددهم الآن لا يزيد عن عدد الاصابع وسط ٥٤ مليونا من البشر ! ! !

اما الباقون .... الساعون للكرسي (التطوعي الشرفي) فهم مستفيدون .... بصراحة تامة ... إما استفادة ادبية ضخمة تترجم احيانا لاستفادة مادية ، وإما استفادة مادية مباشرة ، وهذا كثيرا ما يحدث ....

هذه هي الاغلبية الساحقة الماحقة (على رأى عادل شريف) ... حتى هؤلاء الذين يعدون على اصابع اليد الواحدة - واذكر منهم في الاهلي مثلا - مجرد مثال كمال حافظ .... فاليك هذه القصة لتعرف انه ايضا كان حريصا على الكرسي ... لماذا ....

ذات يوم فوجيء كمال حافظ بمن يستدعيه على وجه السرعة الى مبنى رئاسة مجلس الوزراء ، والسيارة في الطريق اليه ، لان رئيس الوزراء في انتظاره .... وبالفعل قابل كمال حافظ رئيس الوزراء الدكتور عاطف صدقي في مكتبه ... وبعد السلامات والتحيات قال رئيس الوزراء لكمال حافظ : « هيه ... انا تحت امرك ... ماذا تريد ؟ ؟ » ... فاندهش كمال حافظ قائلا : « اريد ؟ ؟ ... لا اريد شيئا ... انتم الذين طلبتموني على وجه السرعة » ... فرد رئيس الوزراء متعجبا : « ده اسمك في كشف طلب المقابلات »

وتم استدعاء سكرتير رئيس الوزراء فاتضح ان هناك « محمد كمال حافظ » ... عضو مجلس الشعب يريد مقابلة رئيس الوزراء ! ! ! ! لامر من امور دائرته ! ! ! !

هل رأيتم مدى نفوذ (الكرسي التطوعي الشرفي) ؟ ؟ ... ثم سؤال آخر : « هل سمح وقت رئيس الوزراء لمقابلة عضو مجلس الشعب بعد ذلك ؟ ؟ ؟ » ! ! !

●●●

● الاخ الزميل الصديق ابراهيم حجازي ... الذي وصفته يوما بالصاروخ الصحفي الجديد ... الذي تابعته عن بعد معجبا بجرأته ... كاتبا يوما انه يذكرني بشبابي ... لم يعجبني منه موقفه العدائي من النادي الأهلي بمناسبة ترشيحاته لاتحاد كرة اليد ... النادي الاهلي له من يدافع عنه ، وعلى رأس هؤلاء مجلته الرسمية (الاهلي) ومجلته غير الرسمية (الاهلاوية) لرئيس تحريرها الاخ فاروق يوسف ... ولكن هل وصل بنا الامر ان نغلب المصالح الخاصة على المصلحة العامة ، هل وصل بنا الامر ان نطمس الحقائق من اجل عرض زائل ، صداقة او زمالة او انتماء او غير ذلك ، وهذا كلام اكتبه بأسى شديد ! ! !

ينتقد الزميل ابراهيم حجازي قائمة ترشيحات النادي الاهلي ويبدو انها لم تصله ! ! ! ... لان هذه القائمة تعبير صادق وحي لروح النادي الأهلي ولمبادىء وقيم ومثل واخلاقيات النادي الاهلي .... لقد اختار الاهلي الاتية اسماؤهم :

- طيار فوزي شعبان عضو النادي الاهلي العامل ولاعب كرة يد سابقا بالنادي - عميد سمير البنا عضو عامل بالنادي ولاعب بالاهلي عند نشأة اللعبة ومساعد مراقب النشاط الرياضي مدة طويلة لواء فاروق الصاوي عضو عامل بالنادي ومدير كرة اليد بالنادي الاهلي اكثر من عشر سنوات في عصرها الذهبي ورئيس منطقة القاهرة لكرة اليد لمدة عشر سنوات - مهندس سيد عبد العال عضو النادي ولاعب سابق بالنادي - حسين فتحي عضو بالنادي ولاعب سابق بالنادي - حسن مصطفى عضو عامل بالنادي ولاعب ومدرب سابق بالنادي - الوزير عادل عبد الباقي رئيس الاتحاد السابق ورجل له ثقله ومركزه وخدماته .

هل هذه القائمة هزيلة لا تمت لروح الاهلي بصلة ! ! ! ؟ ؟

حرام .... الطريف ان الاخ حسن مصطفى قابل محمد عبده صالح الوحش رئيس الاهلي وكان يريد (فرض) قائمته الخاصة ، وكان رد محمد عبده صالح الوحش بالحرف الواحد بانك عضو بالنادي وهناك مجلس ادارة للنادي فالعضو ينتخب من يدير له امور النادي ... وعلى مجلس الادارة ان يتحمل مسئولية العمل بعد ذلك ... وقد انتهى لمدة لاربع سنوات على الاقل من يستطيع ان يفرض رأيه على مجلس الادارة مثل زمان ! ! !

انتهى كلام عبده صالح الوحش

بقي ان اقول ان هذا جزء من حل فزورة : « نجاح قائمة كمال حافظ ورسوب كمال نفسه » ! ! ! .... ونحن مقبلون على شهر رمضان ! ! اللهم إني سأصوم ! ! !

حذر .. فزر

● عضو مجلس ادارة ناد كبير بمصر الجديدة سابقا .. تم وضعه تحت الحراسة هذا الاسبوع .

● وزير سابق يهدف للعودة الى رئاسة اتحاد لعبة جماعية بعد قضاء فترة انتخابية خارقا تطبيقا للقانون . لم يجد سبيلا لاقناع الاندية على ترشيحه باتصالات مكثفة مع زملائه الوزراء والمحافظين للضغط عليها .. وعلى الرغم من مجهودات وزير التعمير ومحافظ الشرقية لم ينل الوزير السابق إلا على ربع اصوات الترشيح ، والباقي ناله المنافس الذي هزم وزيرا آخر من قبل !!

● لاعب كروي بناد كبير موجود بالخارج حاليا ولن يعود قريبا بدعوى العلاج من اصابة المت به .. اللاعب قبل سفره قدم موشحات صحفية في الهجوم على الاطباء المصريين حيث اتهمهم بانهم سبب ابتعاده الطويل عن الملاعب مما اثر عليه بوجوده خارج المنتخب القومي .. احد الاطباء وهو استاذ كبير اكد ان اصابة اللاعب عبارة عن خشونة في الركبة ولم يتوصل لها حتى الآن للعلاج في اى مكان بالعالم !

● رئيس لجنة حكام باحد اتحادات لعبة جماعية ذات شعبية جارفة تم تخييره مؤخرا بين كتابة استقالته او كتابة بيان يوزع على الصحف يؤيد فيه استقدام حكام اجانب لمباراة هامة .. طبعا رئيس اللجنة اختار البديل الثاني بعد ان اكد له مسئول كبير بالاتحاد مقرب له ان اصرار مجلس الادارة على هذا الاجراء انما يستهدف الاطاحة باللجنة التي وصفوها بانها انتقصت من اسهم الاتحاد الحالي في الانتخابات المزمع اجراؤها الشهر القادم .

- مرشح في انتخابات مجلس ادارة اتحاد لعبة جماعية لها جماهيرها وشعبيتها .. يشيع في كل مكان انه وقائمته يمثلون قائمة المجلس الاعلى للشباب والرياضة .. واحدى الهيئات الاخرى ايضا .. المرشح الاخر والذي يتزعم القائمة الاخرى كشف اللعبة واعلنها امام الجميع واستعاد الكثير من الارض التي كان قد فقدها .

● لاعب دولي من ناد كبير .. لعب ومازال يلعب دورا مؤثرا في عدم انضمام زميل له بنفس النادي يلعب في نفس المركز .. للفريق القومي .. اللاعب المؤثر صاحب الحظوة والذي يعتمد على اسلوب النميمه في التأثير .. انخفض مستواه بشدة في الفترة الاخيرة .. وهو احد المسئولين عن الهزيمة الثقيلة امام المانيا الشرقية .

هكذا من الأصل

« اسرة المستقبل » تعنى الجديد دائما

لم يعد تنظيم الاسرة كما يعتقد البعض هو فقط احد الحلول الهامة لعلاج مشكلة الانفجار السكانى فى مصر بل اصبح لتنظيم الاسرة مفهوم آخر فى فكر العالم المتحضر الآن .

فجميع دول العالم المتقدم اخذت باساليب تنظيم الاسرة حتى ولو لم يكن عندها اى مشكلة فى تعداد السكان فلقد اصبح المهم عندهم الآن هو الحفاظ على كيفية المجتمعات ولم تجد هذه الدول المتقدمة وعلى راسها اميركا ودول اوروبا واليابان الآن إلا ان تاخذ بوسائل واساليب تنظيم الاسرة كاساس للحفاظ على كيفية مجتمعاتهم .

من هذا المنطلق ايضا ادرك المسئولون عن اجهزة تنظيم الاسرة ووزارة الصحة اهمية ذلك بالنسبة للمجتمع المصرى هذا بالاضافة الى ان تنظيم الاسرة هو اهم وافضل الوسائل لعلاج اخطر واهم مشكلة تواجهنا الآن وهى الانفجار السكانى وتزايد معدل نمو السكان الذى يهدد بالقضاء على كل أمل فى التنمية والتطور والتقدم للمجتمع ككل .

لذلك كان يجب ان تتخذ الحكومة ماتراه مناسبا لحماية هذا المجتمع من شره زيادة السكان والحفاظ على معدل مناسب لتزايد المواليد لايعوق التنمية مع دفع عجلة التطور والنمو والتقدم الاقتصادى والاجتماعى ولقد كان هناك دائما الحث والتشجيع من الحكومة لاسرة المستقبل لمتابعة احدث الوسائل والمخترعات العلمية التى تستخدم فى العالم لتنظيم الاسرة ومن هذا المنطلق كان هناك المتابعة الدائمة لما يقدم من جديد فى مجال تنظيم الاسرة فبعد استخدام حبوب منع الحمل واستعمال اللولب واستخدام الكبسولات تحت الجلد والاقراص الموضعية واخيرا استخدام حقن منع الحمل ولما كان قد اثير الجدل حول تلك الحقن وآثارها فقد اهتمت وزارة الصحة بالتاكد من تلك الآثار وبعد التاكد تماما من ان تلك الحقن لاتتعدى آثارها الجانبية آثار اى وسيلة منع حمل أخرى فقد اصدر السيد وزير الصحة قراره الوزارى رقم ٣١٣ لسنة ١٩٨٨ السماح باستخدام هذه الحقن فى منافذ الخدمة بمراكز تنظيم الاسرة .

ولقد كان قرار وزير الصحة اكبر دليل على حرص الحكومة لمتابعة احدث النظم والوسائل فى العالم لتنظيم الاسرة حتى يتم تطبيقه فى مصر وهذا ماتحرص عليه دائما اسرة المستقبل وبذلك يكون قرار وزير الصحة قد فتح افاقا جديدة أمام وسائل تنظيم الاسرة .

القرار الوزارى باستخدام حقن منع الحمل فتح افاقا جديدة لوسائل تنظيم الاسرة

أ . د . ماهر مهران فى المؤتمر الصحفى بالاسماعيلية :

ماذا يعنى الانجاب الصحى ؟

عدم الحمل قبل العشرين .. عدم الانجاب بعد ٣٥ سنة عامان الى ثلاثة بين الطفل والآخر .. ليس اكثر من ٣ - ٤ اطفال لكل أسرة .

عقد اد . ماهر مهران مؤتمر صحفى فى الاسماعيلية ليرد على اسئلة المستفسرين عن وسائل تنظيم الاسرة ولقد سيطر موضوع حقن منع الحمل على المؤتمر وردا على سؤال عن نزول الحقن مرة اخرى قال اد . مهران حقن منع الحمل وسيلة جيدة فعالة مامونة وقد يكون لها بعض الاعراض الجانبية مثل الوسائل الأخرى ولكن المشكلة ان الولايات المتحدة لاتنتجها كوسيلة لتنظيم الاسرة وهذا أثار بعض التسلؤلات واسىء استعمال هذه الحقيقة لوضع شبهات حول حقن منع الحمل ان وزارة الصحة هى التى ادخلت هذه الوسيلة وهى التى اقرتها وقامت بتسعيرها واشترتها من ميزانية الدولة ولم تات الحقن معونة مثل بقية الوسائل وبالرغم من كل هذا رات وزارة الصحة حرصا على عدم الدخول فى بلبلة ان توقف استعمال هذه الوسيلة الا فى المستشفيات الجامعية حيث تتمتع السيدة برعاية طبية اكثر من المناطق الاخرى ثم رات الوزارة مرة اخرى إباحة استعمالها لان كل ماثير من شبهات كان خطا وبالتالى تم إعادة استخدامها . ان حقن منع الحمل كوسيلة لتنظيم الاسرة مستعملة فى بلاد اوروبا المتقدمة ولايعقل ان بلدا متقدما مثل انجلترا او فرنسا تسمح باستخدام وسيلة فيها خطورة لاسيما وانها دول متقدمة ليست بها مشاكل سكانية .

ويرى اد . مهران ان الحقن كوسيلة جيدة تناسب جمهورنا بدليل انها منذ دخولها من ١٩٨٢ وحتى ١٩٨٤ ومعدلاتها فى ارتفاع مستمر مما يؤكد تقبل الناس لها وهى وسيلة ذات مدى طويل تناسب السيدات اللاتى انجبن العدد الكافى لهن من الاولاد اما اعراضها الجانبية فهى اضطراب الدورة الشهرية الذى قد ياخذ شكل تكرار الدورة الشهرية اكثر من العادى او انقاعها والاعراض الجانبية تحدث لـ ٢٠ ٪ من المستعملات اما ٨٠ ٪ من المستعملات لحقن منع الحمل فليس لديهن مشاكل إلا فيما ندر والاعراض الجانبية تقل بالتدريج وليس لها تاثير على الصحة والسيدة المتزوجة حديثا لاتستعمل الحقن لانها وسيلة طويلة المدى وتحتاج وقتا حتى تفقد مفعولها .

لماذا يمنع استخدام حقن منع الحمل فى امريكا

عدم السماح باستعمالها الى اليوم فى أمريكا هو قضية اقتصادية وتجارية ويعود ايضا الى البطء الشديد فى اجازة الادوية فى أمريكا إلى حد التفكير فى إعادة النظر فى لائحة إجازة الادوية هناك فهى قضية لاعلاقة لها بالصحة

هل توجد انواع متعددة من حقن منع الحمل ؟

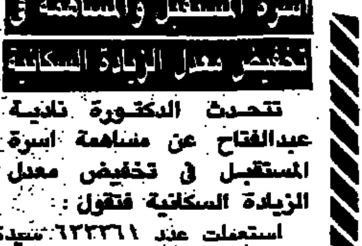
يوجد نوع يصنع فى اوروبا ونوع يصنع فى المانيا الغربية والصين تصنع النوع الخاص بها والمركب الكيميائى واحد فى الجميع ولكنها تختلف فى المواد الحاملة للجرعة وكيفية تسربها فى الجسم هناك حقن مفعولها شهران وحقن مفعولها للجرعة ثلاثة اشهر ولدينا حقنة تجرب فى الجامعات المصرية مفعولها شهر وتركيبتها ستضبط مجىء الدورة الشهرية لان المصرية تنزعج من انقطاع الدورة بينما الاوروبية لاتهتم .

السيدات فوق سن ٣٥ سنة ويرضعن ولايستطعن استعمال حبوب منع الحمل لانها هرمونات هل يمكن لهن استعمال الحقنة وهى ايضا هرمونات ؟

حقن منع الحمل تحتوى على هرمون واحد لايؤثر على الرضاعة اما حبوب منع الحمل فتحتوى على هرمونين احدهما يؤثر على الرضاعة

سوف توجد حقن منع الحمل فى العيادات ويشترط ان يعطيها الطبيب للسيدة كل ثلاثة اشهر فهل معنى هذا ضرورة ان تقوم السيدة بالكشف الطبى كل ثلاثة اشهر ؟

هذا الامر متروك للطبيب هل يقوم بالكشف عليها كل ثلاثة اشهر ام لا هل يعطيها الحقنة ام لا ومتروك ايضا لظروف كل سيدة اذا شعرت بمشاكل او ظهر عليها مالاتستطيع تفسيره .



●●● صورة تجمع جمعية اسرة المستقبل ومعهم الدكتور ممدوح وهبه مدير عام الجمعية ●●●

اللقاء العلمى لأسرة المستقبل

شهدت مدينة الاسماعيلية اللقاء العلمى حول الجديد فى وسائل تنظيم الاسرة الذى اقامته اسرة المستقبل فالجديد فى اى شىء يحتاج الى عقل مبدع يدرك ان الحياة لن تتقدم إلا اذا كان لدينا من رحلية الفكر ماليجعلنا نلتف حول اى جديد يدفعنا إلى التطور والتقدم .

وهكذا كان من الطبيعى ان يقام لقاء « اسرة المستقبل » حول الجديد من وسائل تنظيم الاسرة فوق أرض الاسماعيلية وان تشهد ايضا الاسماعيلية اول عيادة نموذجية من سلسلة العيادات النموذجية المقرر إقامتها خارج القاهرة فى المحافظات المختلفة .

وقد تحدث الدكتور ماهر مهران مقرر المجلس القومى للسكان ورئيس مجلس ادارة « اسرة المستقبل » مفتتحا الندوة فقد رحب باى نشاط يتم فى مجال تنظيم الاسرة إلا انه قد عبر عن قلقه من تضارب الاحصاءات التى تخرج عن تنظيم الاسرة فى مصر .

ثم انتقل اد . مهران إلى قضية تنظيم الاسرة فقال :

ان من سوء حظ تنظيم الاسرة انه جاء فى وقت و« مصر » فيها مشكلة سكانية فاعتبر ان تنظيم الاسرة هو الحل لمشكلة السكان وتنظيم الاسرة وان كان يصب فى حالة المشكلة السكانية ولكن له دواع أكثر اهمية فهو ضرورة صحية لاخلاف عليها ويمارس فى الدول التى ليس بها مشكلة سكانية على الإطلاق وفى الدول التى بها نقص سكان يوجد تنظيم أسرة ايضا وهذا من منطلق الحفاظ على صحة المواطنين فهذه الدول على استعداد لتقليل حجمها للحفاظ على كيفية مواطنيها إن تنظيم الاسرة عندهم « كيف لاكم » وهو صورة عكسية لما عندنا .

وقد حذر اد . مهران من ضالة التوعية الموجودة لدى المواطنين وهذا بسبب نسبة الامية المرتفعة مما يؤدى إلى وجود امراض خطيرة كالبلهارسيا والانيميا وحسب آخر احصائية فكل ثلاث ساعات تموت سيدة فى مصر وعن خطورة تضارب بيانات احصاءات مراكز تنظيم الاسرة قال د . مهران

عندما نطلب بيانات تنظيم الأسرة من مراكز تنظيم الاسرة فإن بعضها يرسل بيانات والبعض الآخر لايرسل فإذا جمعنا هذه الارقام وحللنا ها جاء الرقم صحيحا ولكنه غير حقيقى لانه لايعبر عن الواقع فالارقام التى بين ايدينا تقول ان ممارسة تنظيم الاسرة ١٥ ٪ بينما هى فى الواقع ٣٠ ٪ او ٤٥ ٪

ويضرب اد . مهران مثلا آخر عن الوعى لدى المواطن فيقول انه عندما يولد لمواطن مولود فإنه يسارع لتسجيله فى بطاقة التموين ولكن لو مات هذا المولود فإنه لن يسرع بحذفه من البطاقة وهكذا يظل رقما فى الاحصاءات بينما هو غير موجود فى الواقع .

وقد حدد اد . مهران الانجاب الصحى بمربع له اربعة اضلاع

ليس قبل سن عشرين سنة

ليس بعد خمس وثلاثين سنة

ليس أقل من سنتين متباعدتين بينه حمل وآخر

ليس اكثر من ثلاثة او اربعة اطفال .

بحوث لتطوير خدمات تنظيم الأسرة

● دراسة عن اختيار اسم مناسب لعيادة اسرة المستقبل :

تم عمل دراسة بين سيدات من عزبة داير الناحية وعزبة علام لاختيار انسب اسم وانسب المواعيد بالنسبة لهن واقتراح احسن الطرق لتعريف الجمهور بالعيادة فى ثوبها الجديد .

نتائج الدراسة :

١ - احتل اسم صحة الأم والطفل المركز الأول بنسبة ٥٠٪

٢ - كانت انسب المواعيد لعمل العيادة هى :

مسائية بنسبة ٣٦٪

صباحية ومسائية ٣١٪

٣ - احتل التليفزيون المركز الأول للتعريف بالعيادة بنسبة ٥٠٪

● دراسة عن تطوير تجربة الرائدات الريفيات :

تقوم اسرة المستقبل بنشر الوعى الصحى لتنظيم الأسرة بالريف عن طريق قيادات طبيعية تلقائية من اهل القرية تسمى « الرائدة الريفية » وقد بلغ عدد الرائدات ١٤٥٠ رائدة .

وقد تم عمل دراسة عن هذه التجربة مع رائدات محافظة المنوفية لتطوير هذه التجربة وقد كانت نتائج هذه الدراسة تتلخص فى :

١ - ضرورة عمل دورات تنشيطية للرائدات للوقوف على الجديد فى تنظيم الأسرة

٢ - ان تقدم خدمات طبية لأهل القرية مع الندوة مثل الكشف على السيدات او الأطفال وان تقوم بعمل الندوة طبيبة

● دراسة عن تطوير برنامج تدريب الأطباء على تركيب اللوالب :

تم عقد جلسة عمل مع عينة من الأطباء الذين حضروا الدورة التدريبية وذلك فى مقر المجلس القومى للسكان للوقوف على رايهم فى الدورات التدريبية ومقترحاتهم لتطويرها وكانت اهم نتائج هذه الدراسة هى :

١ - زيادة فترة التدريب النظرى عن وسائل تنظيم الأسرة .

٢ - زيادة عدد اللوالب التى يقوم الأطباء بتركيبها اثناء التدريب

٣ - امداد الأطباء بشكل دورى بالمجلات العلمية والنشرات الخاصة بوسائل تنظيم الأسرة .

اسرة المستقبل والمساهمة فى تخفيض معدل الزيادة السكانية

تتحدث الدكتورة نادية عبدالفتاح عن مساهمة اسرة المستقبل فى تخفيض معدل الزيادة السكانية فتقول :

استعملت عدد ٦٣٣٣٦١ سيدة فى سن الانجاب اللولب النحاسى خلال عام ١٩٨٨ بجمهورية مصر العربية وكان نصيب توزيع أسرة المستقبل من هذه الكمية هو ٣٦١٠١٦ لولبا أى بنسبة ٥٧ ٪ من إجمالى اللوالب المستعملة وحيث ان اللولب النحاسى يوفر حماية من الحمل للسيدة التى تستعمله لمدة ٤ سنوات فى المتوسط وعليه يكون قد تم توفير ٢٥٢٣٤٤٤ سنة حماية من الحمل

كما قامت أسرة المستقبل بتوزيع عدد ١,٨٧٤١٤٢ شريط تورمنست جديد وعليه قد تم حماية عدد ١٤٤١٦٤ سيدة من الحمل خلال العام الماضى ١٩٨٨ كما قامت الجمعية بتوزيع عدد ١٥٩٢٤٩٣٦ قطعة عازل طبى خلال العام الماضى وعليه يكون قد تم حماية عدد ١٢٢٦٨٢ أسرة من الانجاب خلال العام الماضى وبذلك تكون جمعية أسرة المستقبل من خلال نشاط توزيع وسائل منع الحمل يمنع حدوث ٦٢٧٨٦٢ حملا غير مرغوب فيه وحيث ان معدل الزيادة السكانية فى مصر يقدر بحوالى ١,٢٧٠٠٠٠ نسمة فى العام فتكون نسبة المساهمة فى تقليل عدد المواليد خلال عام ١٩٨٨ هى اكثر من ثلاثين فى المائه

أعضاء مجلس ادارة جمعية « اسرة المستقبل »

- الاستاذ الدكتور ماهر مهران رئيس مجلس الادارة
- الاستاذ الدكتور عز الدين عثمان
- الدكتورة زينب السبكى
- الدكتور عبد السلام الحنا
- الاستاذة هدى بركات
- الاستاذة ابتسام عبد الوهاب

ومدير عام الجمعية

د . ممدوح وهبة

« أسرة المستقبل »

« موضوع تسجيلى »

د . ممدوح وهبة : العلم ثم العلم هو الاسلوب الذى يحكم اسرة المستقبل

يحدد د . ممدوح وهبة المدير العام لاسرة المستقبل الاسلوب الذى يحكم اسرة المستقبل وهو العلم ثم العلم ثم العلم اما بالنسبة للوسائل فإنه يتم بحث مدى ملائمتها للجمهور ثم توضع خطة لهذه الوسائل من حيث الشكل الذى يجب ان تظهر به والسعر الذى تباع به ولقد اثبتت تجارب التسويق الاجتماعى التى تعمل به اسرة المستقبل ان هذا الاسلوب يزيد من نسبة استخدام وسائل تنظيم الاسرة

وبالنسبة للشخص مستخدم الوسيلة تقوم اسرة المستقبل بدراسة خصائصه فى كل قطاع من القطاعات فمن يعيش فى المدينة غير من يعيش فى الريف ومن يعيش فى شمال البلاد غير من يعيش فى الجنوب .

وخدمات تنظيم الاسرة كما يقول د . وهبة هى الرابطة بين المستخدم والوسيلة لذلك فإن اسرة المستقبل تعمل على جعل هذه الخدمات ملائمة للمستخدم وفى خطة اسرة المستقبل زيادة الجهد فى التسويق الاجتماعى فى مراكز الخدمات

عناوين عيادات اسرة المستقبل

- عيادة الدقى ١٩ ش ايران - الدقى
- عيادة امبابة ١ش المحطة - امبابة
- عيادة السيدة زينب ٣ ش قدرى - السيدة زينب
- عيادة جامعة عين شمس (ص) - مستشفى النساء والتوليد - جامعة عين شمس
- عيادة المطرية - مستشفى المطرية - ميدان المطرية
- عيادة الإسماعيلية - ش سعد زغلول - الاسماعيلية
- عيادة مجمع مساكن مجمع الالومنيوم - حمادى
- عيادة المنيا ٤ ش عدنان - ارض السلطان
- عيادة شركة غزل عيادات اسر العاملين بشركة اسيوط
- عيادة شركة النصر للغزل والنسيج - عيادات شركة مصر للغزل والنسيج - المحلة الكبرى
- عيادة الشغافية - الشفافية - بلبيس




اللولب النحاسى

● تصل فاعلية اللولب النحاسى الى ٩٩,٨٪

● يفضل استخدامه للسيدات اللاتى

- فى فترة الرضاعة
- السيدات اللاتى يرغبن فى تنظيم اسرهن
- السيدات اللاتى اكتفين بالعدد المناسب للأطفال
- السيدات اللاتى يواجهن مشكلة نسيان تعاطى الحبوب
- السيدات اللاتى يرغبن فى استعمال وسيلة منع الحمل عالية الكفاءة .

● بلغ توزيع جمعية اسرة المستقبل من اللولب النحاسى فى علم ١٩٨٨ - ٣٦٠٠٠٠ لولب



حقن منع الحمل

● الحقنة الواحدة تمنحك الوقاية من الحمل لمدة ثلاثة شهور

- تفضل كوسيلة للسيدة التى اكملت العدد المناسب لافراد اسرتها .
- السيدة التى لاتلائمها الوسائل الاخرى
- السيدة فوق سن ٣٥ سنة
- السيدات اثناء فترة الرضاعة

● بلغ توزيع حقن منع الحمل فى يوم واحد اكثر من ٥٠٠ حقنة فى القاهرة فقط



العازل الطبى تبس

● كعازل طبى للرجال

- يستخدم مرة واحدة
- يعتبر العزل اكثر الوسائل من حيث الأمان حيث لايوجد اى آثار جانبية ولايعتمد على ارشادات الطبيب
- العازل اكثر الوسائل استخداما فى الدول المتقدمة مثل اليابان وايطاليا والمانيا والسويد والولايات المتحدة .

● وصل توزيع تبس الى ١٨ مليون عازل فى مصر يمثل ١٥٠ الف سنة حماية من الحمل .



الحبوب الفمية نورمنست

● الحبوب الفمية والتى تؤخذ يوميا وتعتبر من اكفا الوسائل لمنع الحمل اقل كمية من الهرمونات ممكنة تضمن اقل اعراض جانبية ممكنة

- حقائق عن الحبوب الفمية لمنع الحمل

● تحمى من الإصابة بسرطان الرحم

● اكثر الوسائل المستخدمة لتنظيم الأسرة فى العالم

الفن

يقدمه : أحمد صالح

« بستان الدم » والاثارة على الطريقة الأمريكية

● في الاسبوع قبل الماضي ناقشنا فيلم (عنبر الموت) للمخرج المتمكن اشرف فهمي .. وفي هذا الاسبوع نناقش فيلما اخر يعرض لنفس المخرج وهو (بستان الدم) .. ورغم ان هذا الاخير قد انتج منذ اكثر من سبع سنوات ، الا ان مشاكل خاصة بالانتاج او التوزيع - على ما يبدو - قد حالت دون وصوله للجماهير إلا هذه الايام!

وبالتأكيد فان فترة إنتاج الفيلم كان لها تأثيرها في اختيار نوعية الموضوع الذي كتب له السيناريو والحوار احمد صالح .. فقد كان موضوعه (عالم تجار العملة) هو المسيطر تماما وقتها ، بما في ذلك من استغلال هؤلاء لنفوذهم بشكل يذكرنا بمراكز القوى .

● والواقع ان هذه القضية - على خطورتها - لم تكن الا وسيلة في يد السيناريست لجعل الموضوع اقرب للواقع من طبيعته .. وبتفسير آخر ، فالموضوع - في رأيي - اقرب في مضمونه لقضية شخصية الدافع الرئيسي فيها هو الانتقام او تصفية الحسابات ، كما ان طبيعة عرض الفيلم كتابة واخراجا تعتمد على (الساسبنس) بإيقاع اكثر إثارة ، .. كذلك التصوير في اماكن خالية في تونس ، وفي فصل الشتاء والامطار المرعبة ، مما يثير الخيال ويخلق الجو المناسب لأمر هام .. وهكذا فإن الانطباع العام - عند مشاهدة الفيلم - لايقنع بأن ذلك يعد في مصر .. برغم حكاية العملة التي وردت ، وبعض لجزاء من الحوار !

● والقصة ببساطة لمسئول عن ترشيد الاستيراد في وزارة الاقتصاد (صلاح نظمي) كان له دور كبير في حرب تجار العملة ، وكانت النتيجة انهم عرضوا عليه رشوة مليون دولار ولأنه رجل شريف فقد رفضها ، فكانت النتيجة انهم اقتحموا منزله واغتصبوا ابنته (يسرا) امام عينيه ، ولم يتحمل الأب الصدمة فانتحر ، وانهارت الفتاة التي كانت مخطوبة لقريبها (عزت العلايلي) الذي يمتلك شركة سياحية كبيرة بتونس .. وتقف ابنة عمتها ايضا الهام شاهين الى جوارها كممرضة لتساعدها في العلاج .. ويأتي الخطيب ليتزوجها ويأخذها تعيش معه في منزل جميل وبعيد بتونس .. وتصر الزوجة على اصطحاب قريبتها معها ، وتبدأ هناك في مشاهدة سلسلة من الجرائم لاتدري هل هي في مخيلتها فقط ، أم ان هناك امرا غير طبيعي حولها .

خصوصا مع حرص البستاني بركة (عادل أدهم) غريب الاطوار حولها .. ونكتشف في النهاية ان وراء كل هذه الحوادث - بما في ذلك اغتصابها - هو زوجها بدافع الانتقام من والدها الذي حارب تجار العملة بضراوة ، وهو بالطبع كان احدهم ، ونكتشف مع ذلك ايضا انه على علاقة بقريبتها التي ساعدته في مهمته التي كان هدفها الايحاء للمرأة بأنها (مجنونة) .. ويساعد البستاني الزوجة في اكتشاف هذه الحقيقة وبدلا من ان يقتل الزوج بمساعدة العشيقة ، الزوجة يسبقهما البستاني ، ويجهز عليهما مع (يسرا) .. ويدفنهما في حديقة المنزل كقصاص عادل لمن فعلوا كل ذلك ، ولتدفن معهما القصة البشعة !

● والواقع ان السيناريو قد تمتع بحبكة يصعب تجاهلها ، وإن كنت لا ادري تفسيرا (لتخميني الشخصي) بأن هناك علاقة ما للعشيقة (الهام شاهين) . بما يحدثني المقطع الاول للفيلم ، ثم تيقنت بعد ذلك من تخمين هذا ، حينما خرجت لتقابل شخصا مجهولا في بنسيون (لتسهر معه كما هو واضح) ، وبالطبع فلم يظهر لنا هذا الشخص وقتها .. وفي النصف الاخير من الفيلم لم استطع أن ابعد شكوكي عن الزوج ايضا .. وربما كان المخرج قد قصد هذا لتكثيف جو الاثارة والشك !

● كذلك استطيع ان اتجاهل احساسا خاصا انتابني وانا اشاهد (بستان الدم) ولست ادري لماذا جاء في خاطري لحظتها فيلم (المجهول) المأخوذ عن مسرحية لألبير كامي ، وهو ايضا لاشرف فهمي ، وهذا رغم التباين الواضح بين الموضوعين ولكن يبدو ان تشابه الايقاع في الفيلمين هو الذي اعطاني هذا الشعور ، وربما وجود عادل أدهم في دورين يبدو بينهما بعض الشبه !

● عموما هذا لاينفي تلك الحرفية الشديدة التي اخرج بها اشرف فهمي فيلمه - وهي ليست بمستغربة عليه وواضح انه وضع فيها كل خبرته عن السينما الامريكية التي درس في جامعاتها فجاء الفيلم كما اراد مثيرا بالفعل ، بينما طرح السيناريست جملا مميزة مثل (اللي عاملين ابطال النهاردة هم الحرامية) و (كلهم بيستخبوا ورا شركات الاستثمار لحد ماهيخربوا البلد) و (السجن بيبقى دايما للحرامية ، ساعات يكون الناس بتقول لا لحاجات كتير بتحصل في الزمان ده .. !)

● موسيقى عمر خيرت .. كثفت الشعور بالاثارة المطلوبة

● كاميرا سعيد شيمي .. حساسة بطبيعتها .. فنانة .. تتبع التفاصيل بنعومة مثيرة .

● عزت العلايلي .. بالطبع كان مقصودا ان تبدو شخصيته باهتة مثل الهام شاهين في المقطع الأول - من الفيلم ، وقد نجحا في ايصال ذلك ببراعة ، واكد هو تلك البراعة في آخر مشهد من الفيلم والذي اكتشفنا فيه الحقيقة بتلك التقسيمات القاسية الحارة ، وهو يجلس على الكرسي الغامض !

● يسرا .. اداء واع .. مثير .. لست ادري لماذا لم تأخذ هذه الفنانة حظها - كما ينبغي - حتى الآن ؟ !!

● عادل ادهم .. انت بالفعل فنان عبقري .. ولاتعليق !

هشام لاشين

يسرا في مشهد من فيلم « بستان الدم »

الصعايدة وصلوا ليحصلوا على حقهم في التأليف من فيصل ندا

● من حق اى صعيدي ان يكلف اى محام لرفع دعوى قضائية ضد مؤلف ومنتج ومخرج « الصعايدة وصلوا » للحصول على حق الاداء العلني لانهم اصحاب الحق في المادة الرئيسية « للنكتة » نسبة الى النكت المسماة مسرحية .

ويأتي حق الصعايدة من منطلق ان مايحدث كل ليلة على خشبة المسرح المقام حديثا في المنيل هو استعراض لجميع النكت التي سمعناها متناثرة منذ ان خلق الله الصعايدة .. وبما ان معظم هذه النكات يطلقها الصعايدة انفسهم فمن حقهم الحصول على اجرهم عن ابداع النكات التي ينتقلها الجمهور من الضحك كل ليلة مما يمنحهم الحق في الحصول على بدل ضحك وانبساط بالإضافة الى حق الاداء العلني .

ورغم ان الفرصة كانت مهيأة تماما أمام فيصل ندا مؤلف « الصعايدة » لكي يبني دراما مسرحية كوميدية رائعة تعتمد على محورين اساسيين يتمثل الاول في ضرب الفكرة السائدة عن ابناء الجنوب الذين تظهرهم معظم الاعمال الدرامية على غير حقيقتهم « سذج وبلهاء » رغم ان الواقع يقول ان الجنوب انجب العباقرة في مختلف المجالات مثلا .. مثلا طه حسين ، العقاد ، المنفلوطي ، وعشرات العلماء والادباء والفنانين وابطال الرياضة .. ثم ان الحضارة التي يتباهى بها اولاد بحرى جاءت من الجنوب اما المحور الثاني فيتمثل في مسرحة النكات اى ترجمتها الى دراما منطقية ترد على السخرية من الصعايدة .. ولكن ماحدث ان ندا اتخذ من حدث غريب مدخلا الى اطلاق النكات حيث جعل من الدكتور الصعيدي مكتشفا لدواء سوف ينشر الحب بين الناس واستغرق ساعات في توضيح محاولات هذا الدكتور لمقابلة المسئولين لتعميم الدواء وهذا يذكرنا بقصة المبدع يوسف السباعي ارض النفاق ولكن هناك فرقا .. فقصة يوسف السباعي تتضمن احداثا منطقية لفكرة غير منطقية عندما يتخيل المؤلف ان هناك حبوبا للشجاعة وأخرى للتضحية وثالثة للصدق ومايترتب على تناول هذه الحبوب من سلوكيات .. اما فكرة فيصل فلم تتعد مجرد انها فكرة ثم وقفت الاحداث محلك سر لتنطلق النكات على إلسنة جميع المشاركين في « النكتة المسرحية » حتى الاحداث تناولت الصعايدة بشكل ساخر فجعلت الدكتور يشرب الشامبو على انه عصير برتقال وزوجته ترش مبيد الصراصير على انه عطر .

الغريب انه وسط هذا الجو المتنافر من احداث لاتتناسب مع ملامح الشخصيات وسيطرة النكات على عرض الصعايدة ثم حشو مجموعة شعارات سياسية ليس هنا مكانها بالمرة ولكنها قيلت لاستجداء التصفيق والتعاطف الجماهيري أما عن الاخراج فهذا العرض لايزيد ولاينقص عن « طبخة السيد راضي المسرحية » قليل من الفكر وكثير من الضحك باستغلال الحركة واللفظ ومجموعة ايحاءات من اياها على كام رقصة وحبة مزازيك والنتيجة فرجة دسمة تبسط اولئك الذين يدفعون ليضحكوا .. حتى الليزر لم يستفد منه السيد راضي

● قدم الممثلون كل مافي امكانهم في حدود الملامح المرسومة للشخصيات التي جسدوها .. تحمل احمد بدير العبء الاكبر في الاضحاك معتمدا على جسر الحب الممتد بينه وبين الجمهور الذي جاء ليضحك على اى كلمة او حركة مادامت من احمد بدير وايدت احمد انه قادر على تحمل بطولات المسرحيات الكوميدية واثبتت هالة صدقي انها تمتلك امكانات كوميدية هائلة ظهرت بشائرها في مسلسل رحلة المليون ونضجت تماما في دور الصعيدية الذي جسدته هالة بأسلوب كوميدي راق .. ولجادت هياتم تجسيد شخصية الممثلة وكنت اتمنى ان تمثل فقط

مدحت ياسين

احمد بدير وهياتم وهالة صدقي في مشهد من الصعايدة وصلوا

فريد شوقي

لولا أنني أكتب لنفسي ما وجدت أحدا يكتب لي !

● الصدق في الاداء هو بوصلة الفنان التي توجهه الوجهة الصحيحة ليعيش دائما في وجدان الجمهور - حتى ان المشاهد يصدق ان الشخصية التي امامه حقيقية وليست مصطنعة ، ومن الذين عودونا على الصدق في الاداء الفنان الكبير فريد شوقي - تعودناه ممثلا له اهميته كما تعودناه كاتبا داعيا للخير والحب والجمال .

● قلت له : ماذا اضافت كتابات فريد شوقي لرصيده الفني وللفن ؟

- أضافت الكثير في مناقشات موضوعات واقعية من الحياة ، بدءا من « جعلوني مجرما » وحتى « صابر يا عم صابر » والتي حققت هذا التجمع والحشد الهائل من المشاهدين لحظة ظهورها على الشاشة الصغيرة يوميا ، حتى ان سائقي التاكسي يرفضون ركوب اى زبون إلا بعد انتهاء الحلقة .

● ننتقل للسينما واقول لدينا مؤلفون جيدون ومبدعون ، ولكن لا يهتمون إلا بالشباب ويتركون ادوار كبار السن (الجراند) باستثناء فريد شوقي وكمال الشناوي لماذا ؟

- هذه حقيقة فلولا انني اكتب لنفسي ما كان احد يسرع ليكتب لي ، وفي كلمة اقولها للكتاب ان كبار السن هم عماد الاسرة المصرية والحياة بصفة عامة فلابد من التركيز عليهم

● يقال انك احيانا تقبل ادوارا للمجاملة - حتى لا تغضب اصدقاءك الفنانين رغم ان هذه المجاملات تؤثر على شعبيتك ؟

- طبعا هذا يضر فني كثيرا وسوف اضع على قلبي حجرا ، ولن اقبل ادوارا أي كلام بعد الان .

● كم يفقد الممثل السينمائي من شعبيته اذا مثل للتليفزيون ؟ وهل يجب احتجابه عن الشاشة الصغيرة حتى يذهب اليه المشاهد في السينما ؟

- الممثل يفقد نفسه فنيا اذا اكثر من انتشاره في الفيديو ، اما اذا حدد لنفسه عملين فقط في التليفزيون في العام فسينجح في عمل توازن بين اعماله في السينما وفي التليفزيون ، وسيذهب المشاهد له سينمائيا ويجلس له امام شاشة التليفزيون .

● كشف حسابك لفريد شوقي ؟

- بعد نجاح آخر عمل له (عم صابر) لابد ان يتحمل المسئولون اكثر ويحاول تقديم الجديد والجيد فقط .

صفاء غنيم

فريد شوقي

سؤال

مشكلتنا نحن العرب اننا لانتعلم من دروس التاريخ وسوابق الماضي فمئات المشاكل التي تعرضت لها الأمة العربية كانت بسبب الخلافات التي مازلنا نعيشها

شيء محزن ان تظل كل من سوريا وليبيا بعيدة ومختلفة مع الكثير من الدول العربية وخاصة مصر .. ولم تعد كامب ديفيد هي الشماعة البالية التي يعلق عليها بعض الدول العربية اسباب خلافاتهم مع مصر وخاصة بعد ان طالب اصحاب القضية الاصليون بكامب ديفيد مع اسرائيل وان اختلفت المسميات

وحتى لانترك انفسنا فريسة للمجهول لابد وان نزرع الحب في احشاء الغد فالمستقبل لايولد الا من رحم الحاضر فلاذا مانقاعس الكبار ضاع الصغار وفي هذه الظروف الصعبة التي تمر بها القضية العربية يأتي لقاء القمة الرباعي بين مصر والعراق والاردن واليمن الشمالي ليعكس ارادة جماهير الأمة العربية وتصميمها على الوقوف في وجه التحديات الراهنة في عصر الكيانات الاقتصادية الكبيرة ولنقاوم بهوت الضوء ولنجعله اكثر اشراقا وتوهجا وبريقا حتى نحطم السكون بالحركة الدائبة الفاعلة ولنصل الدوائر المقطوعة الى المستقبل

وكفانا ما اقترفناه من الجمود واللامبالاة وعدم الاكتراث بما يدور حولنا من تجمعات وتحالفات اقتصادية لاننا نعيش الان زمن التحالفات الكبيرة .

كثيرا مابدونا في نظر العالم وكاننا عيون معلقة على المستقبل في بلاهة ودونما فعل مقترنا بالفهم والادراك حتى كانت مخالب التخلف تنهش قلب الوطن العربي وظل شبح الفقر والتبعية التكنولوجية يحاصر الامة العربية منذ اصبحنا مجرد كيانات متفرقة ومختلفة . .

لقد استطاع التحالف الرباعي ان يحطم حصار الخوف من المستقبل مبددا الغيوم التي تكاثرت حوله

المستقبل العربي لايمكن ان يصنع بعيدا عن الحاضر ولقد فتح الزعماء الاربعة الباب امام حماة القومية ودعاة الوحدة العربية لن يتحولوا من الشعارات الى الفعل ومن الوهم الى الحقيقة من خلال التعامل مع الواقع بفهم حركة التاريخ ومتطلبات الحاضر .

الباب الآن مفتوح على مصراعيه امام كل الدول العربية لتثبت للعالم اننا تخلصنا من التخلف ومن الخلافات التي لاترقى ابدا الى مستوى الصراع نريد امة عربية تعيش تحت لواء واحد فمجلس التعاون العربي الرباعي لم ولن يقوى الا بخطوات اخرى من الدول العربية البعيدة عن متطلبات الواقع حتى يتحول الضعف العربي الى قوة لها تأثيرها وثقلها واحترامها المفقود تحت وطأة الخلافات العربية التي لامبرر لها في ظل ظروفنا الراهنة .

هشام طنطاوي

لعبة الحياة والموت في فيلم تليفزيوني !

● انتهت عفاف شعيب من تصوير الفيلم السينمائي التليفزيوني « اليوم المشهود » من اخراج محمود سامي خليل ويلعب البطولة امامها صلاح قابيل ومحمد توفيق .

وتبدأ احداث الفيلم عندما فقد احمد جميع افراد اسرته تحت انقاض المنزل فشعر باليأس والمرارة واخذ يتذكر الماضي البغيض عندما حرم من تحقيق امله بالتحاقه كمعيد بكلية الهندسة وعين بدلا منه زميله « حسلم » الحاصل على درجات اقل منه ولكن منصب والده كان خير سند له .. وعاودته ذكرى مشيرة التي احبها بعمق وبادلته الحب وعاهدته على الوفاء والاخلاص ولكنها تخلت عنه وتزوجت مليونيرا .

تزاحمت كل هذه الخواطر في ذهنه وضاقت الدنيا أمام عينيه وفقد الرغبة في الحيـاة وملأ نفسه التحدي السافر لذلك المجتمع القاسي الذي لايرحم ضعيفا ولايتسع إلا لصاحب السلطة والجاه . وقرر ان يتحدى الجميع ويلفت نظرهم .. فنشر اعلانا في جريدة يعلن فيها عن قيامه بلعبة نادرة المثال تثير مشاعر الجميع فقد اعتزم ان يلقي نفسه من شرفة برج القاهرة بعد أن يحيط جسده بشرائط مبللة بالبنزين ثم يشعل فيها النار حتى يتاح للمشاهدين ان يتبعوا مسار جسده وهو يهوى نحو الارض وحدد موعدا معينا لذلك .

اثار هذا الاعلان المسئولين في الصحافة وفي وزارة الداخلية وحاولت الصحفية انقاذه من ناحية انسانية وليس بسبق صحفي كغيرها وبالطبع سأترك لك ياعزيزي القارئ المفاجأة التي تأتي من مشاهد النهاية لتراها على الشاشة الصغيرة .

الفيلم من تصوير سعيد شيمي سيناريو وحوار المخرج مع فتحي هاشم وانتاج افلام التليفزيون التي يرأسها ممدوح الليثي .

ناريمان عابدين

عفاف شعيب وصلاح قابيل في مشهد من الفيلم التليفزيوني « اليوم المشهود »

انتحار مخرج مضروب !

« انتحار مخرج مضروب » هو عنوان على وزن أسم فيلم ظهر حديثا جدا ، وغالبا لن يستمر عرضه الى حين ظهور هذا الخبر .. ويبدو ان مخرجه مصر على الانتحار منذ ان بدأ لعبة الاخراج منذ اربع سنوات او أكثر .. والغريب ان هذا المخرج المنتحر يكتب نقدا سينمائيا وتخصص له ملزمة اسبوعية في مجلة قومية يقوم فيها بمهاجمة الافلام الهابطة .. اى انه ينتقدها ويعملها !!

بلاط الشهداء

احدث مسلسل تاريخي يتم تصويره للتليفزيون الآن بعنوان « بلاط الشهداء » من تأليف طه شلبي ، وإخراج بشير عبده وبطولة رشوان توفيق ومحمد وفيق ، وابراهيم خان ، ونادية عبد الغني .. والمسلسل تدور احداثه في فترة ما بعد فتح الاندلس ، ويتم تصويره بين قرى الفيوم .

مصطلحات فنية

● بناء الشخصيات CHaracterziation هو كل التفاصيل عن المظهر والسلوك الذي يبتكره كاتب السيناريو لكي .. يبدو شخصا في القصة كفرد .

● لقطة قريبة close shot معناه ان آلة التصوير قريبة من الموضوع . انه يقع في المنطقة المحصورة بين اللقطة القريبة واللقطة القريبة المتوسطة .

● زاوية التصوير camera angle

وجهة النظر التي تغطي منها آلة التصوير الموضوع . وعلى هذا فاصطلاح « زاوية مرتفعة » يعني ان آلة التصوير لا تتجه الى اسفل الى الموضوع .. (وزاوية منخفضة) تعني ان آلة التصوير تتجه الى أعلى ، وهكذا .

(وزاوية اخرى) تعني ببساطة ان تستمر آلة التصوير في تسجيل الحركة المعينة ولكن من وضع مختلف .

برامج التليفزيون اليوم

الاثنين

ق ١

٣,-- الافتتاح
٣,٠١ القرآن الكريم
٣,٥ عرض سريع لبرامج اليوم
٣,٠٦ برنامج ديني
٣,٣٠ برنامج الاطفال
٣,٥٠ برنامج بسمة على وجه مصر
٤,١٠ برنامج الشباب
٤,٣٠ صناع الحياة
٥,-- البرامج التعليمية
٦,-- النشرة الاخبارية
٦,٣٠ صورة حية من مجلس الشورى
٧,١٥ المسلسل العربي
٨,١٠ نشرة لخبار الاطفال
٨,٣٠ المجلة الصحية تقديم : د . لقتية السبع
٨,٥٥ حديث الروح
٩,-- الفترة الاخبارية
٩,٣٠ موضوع للمناقشة
١٠,٤٥ السهرة مع
* شريط ذكريات الموسيقار الراحل مدحت عاصم
١٢,-- انباء وصحافة
١٢,٠٥ القرآن الكريم

ق ٢

٣,-- الافتتاح
٣,٠١ في نور القرآن الكريم
* الرسول في القرآن
٣,١٣ عرض البرامج
٣,١٥ موجز الانباء
٣,٢٠ الفيلم الاجنبي
٥,١٥ الطب في خدمة المجتمع
٥,٤٥ الفيلم التسجيلي
٦,٠١ برنامج « تكنولوجيا »
٦,٣٠ رسائل الدول العربية
٦,٥٠ حدوته قبل النوم
٦,٥٥ منوعات
٧,-- النشرة الاخبارية
٧,١٥ البرامج التعليمية
٨,-- النشرة الاخبارية
٨,٢٥ كنوز مصرية
٨,٣٠ الكرة في اسبوع
٩,١٥ نافذة على العالم
٩,٢٥ منوعات اجنبية
٩,٥٠ اعلانات
١٠,١٥ فالكون كريست
١١,-- السهرة مع فن الباليه

ق ٣

٥,-- مساء الافتتاح
٥,٠١ القرآن الكريم
٥,٠٥ النشرة الاخبارية
٥,١٠ برنامج كرتون
٥,٢٠ أ . ب مصر اخراج سونيا كمال
٥,٣٠ مصر بخير
٥,٤٥ ريبورتاج
٦,-- برنامج زحمة
٦,٢٠ تاج الحياة
٦,٢٥ حكاية وراء الصورة
٧,٠٥ صوت الجماهير
٧,٢٥ احتياطي
٧,٤٠ علم وفن
٧,٥٥ الناس والهلال الاحمر
٨,٣٥ احلى ما عندنا
٩,٠٥ غدا تقول الصحافة
٩,١٥ القرآن الكريم

« الارهاب ماركة هوليوود »

● جماعة ارهابية تستولى على ناطحة سحاب امريكية ضخمة ، وتأخذ مجموعة كبيرة من سكانها كرهائن ثم تطلب فدية كبيرة لاطلاق سراحهم .. بينما يظهر لنا زوج سكرتيرة المدير العام بشركة يابانية بنفس المبنى ، كان يزور زوجته بالصدفة في هذا الوقت ، لكنه كان موجودا بمكان آخر بعيدا عن زوجته في لحظة الهجوم .. انه يشاهد على شاشة التليفزيون ما يحدث داخل الناطحة ، ونظرا لانه يمتلك مدفعا رشاشا .. فهو يقرر ان يتدخل بإشغال الارهابيين حتى يأتي البوليس ، بعد ان ارسل شفرة سرية اليه .. وبعد مجموعة من المغامرات تصل الشرطة لتنقذ الرهائن !

هذا هو موضوع الفيلم الامريكي المعروض بالولايات المتحدة الان (الموت الصعب) والذي يعتمد على الاثارة والعنف ، ويقوم بالبطولة فيه الممثل « بروس ويلز » الذي يعمل اساسا كمغن ... ويطلقون عليه (رجل بخمسة ملايين دولار) وهذا الرقم هو المبلغ الذي يتقاضاه الممثل عن دوره في الفيلم وهو من اخراج جون مكلين .

لقطة من الفيلم الامريكي « الموت الصعب »

هكذا من الأصل



حكاية

بقلم : وحيد غازى

اتفاقية بغداد

لعل اهم مايميز اتفاقية مجلس التعاون العربى التى وقعها يوم الخميس الماضى فى بغداد رؤساء مصر والعراق واليمن وملك الأردن انها اتسمت بتواضع البداية وصدق النوايا والمصارحة .. فلم يعلن الرؤساء انها تمثل وحدة عربية يسبقها ويلاحقها إعلان اهداف ضخمة وأمال عريضة تفوق الواقع بكثير كما كان يحدث فى الماضى ثم تسفر فى النهاية عن مجرد يوم اجازة سنوية يطلق عليه « عيد الوحدة » التى لا وجود لها فى الواقع !! ولم نسمع فى راديو وتليفزيون مصر اغنيات عن « وحدة ما يغلبها غلاب » كما كنا نسمع فى الماضى !! .. وانما جاءت البداية متواضعة للغاية .

أما صدق النوايا فيتمثل فى ان الدول الاربع وقعت الاتفاقية على قدم المساواة .. فليست هناك دولة تخفى نواياها فى السيطرة من خلال الاتفاقية .. وإنما هناك تعادل كامل فى الحقوق والواجبات بين الدول الموقعة .. فالهيئة العليا لمجلس التعاون المشكلة من رؤساء دول الاتفاقية تنعقد فى احدى الدول الاعضاء مرة سنويا بصورة دورية ويراس الهيئة العليا رئيس الدولة المضيفة لدورة سنوية كاملة . ثم ان باب العضوية مفتوح لأية دولة عربية ترغب فى الاشتراك فى الاتفاقية التى ليست حكرا على الدول الاربع الموقعة وانما الأمل ان تشترك كل الدول العربية للوصول الى تكامل اقتصادى عربى حقيقى فى مواجهة التكتلات الاقتصادية العالمية .

واخيرا فان المصارحة اثناء النقاش قبل توقيع الاتفاقية كانت اهم ما يميزها فقد طرحت فكرة التبادل التجارى والغاء الجمارك بين الدول الأربع الموقعة على الاتفاقية .

وكانت وجهة نظر مصر ان فتح الجمارك سيؤدى الى إغراق اسواق دول الاتفاقية بسلع اجنبية وعلى سبيل المثال فان المستثمر المصرى ـ مثلا ـ يستطيع تجميع سلعة اجنبية كالغسالات فى مصر وتصديرها الى اليمن بدون جمارك والنتيجة إغراق سوق اليمن بغسالات رخيصة معفاة من الجمارك وهو ماتستطيع ان تفعله اليمن بغير الاتفاقية .. ايضا فان قيام مصر مثلا بتصدير منسوجات رخيصة لأنها معفاة من الجمارك الى الأردن او العراق او اليمن معناه إغلاق مصانع النسيج الوطنية فى هذه الدول وهذا عكس هدف الاتفاقية تماما !! .

وطرحت فكرة فتح ابواب العمل لمواطنى أى من دول الاتفاقية فى الدول الأخرى .

وكانت وجهة نظر مصر ان هذه الفكرة تخدم مصر اكثر من اية دولة اخرى لوجود فائض عمالة بها ولكنها لاتخدم الاتفاقية وانما تحولها الى مجرد اتفاقية تبادل عمالة بلا شروط .

● ماهو هدف الاتفاقية اذن ؟

ـ تطوير الانتاج الصناعى والزراعى فى دول الاتفاقية .. « فمثلا » اذا قرر مجلس التعاون العربى ـ الذى تقرر تشكيله طبقا للاتفاقية ـ انشاء مصنع لانتاج السيارات فى اليمن فان لجنة يتم تشكيلها من دول الاتفاقية كلها او بعضها للوقوف على احدث اساليب تكنولوجيا انتاج السيارات واعداد دراسة جدوى للمشروع ـ وقد يتم الاستعانة بالخبرة الاجنبية ـ من حيث الانتاج والتسويق و تشترك دول الاتفاقية بنسب من راس المال .. وفى هذه الحالة قد يتطلب الامر الاستعانة بعمال مصريين ذوى خبرة فى انتاج السيارات يشتركون فى تشغيل المصنع

مثال آخر .. قد تؤدى الدراسات التى يقوم بها مجلس التعاون العربى الى اهمية ادخال زراعات جديدة الى كل او بعض دول الاتفاقية فيتم وضع مشروع موحد لانتاج هذه الزراعة وتسويقها فى العالم بما يعود بنفع مادى على دول الاتفاقية .

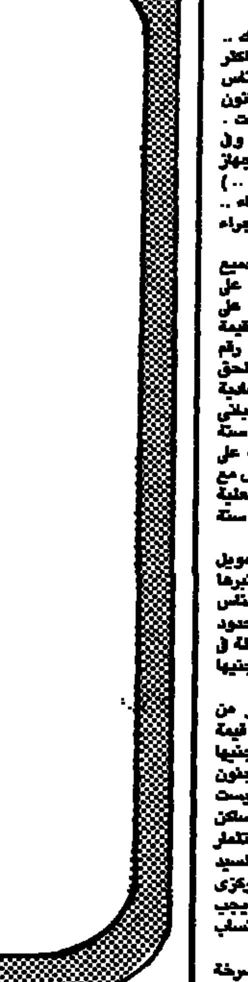
والخلاصة إنها اول اتفاقية انتاج تبرمها دول عربية وليست اتفاقية تجارية كالاتفاقيات السابقة « السوق العربية المشتركة » وغيرها .. ولو نجحت هذه الاتفاقية باذن الله فسوف تعود برفاهية حقيقية على الشعوب العربية وتفتح فرص عمل جديدة لمواطنى الدول الاربع وغيرها من الدول التى قد تنضم الى الاتفاقية .

الجديد ايضا ان الاتفاقية ليست مقصورة على قطاعات الحكومة وإنما تنسحب الى القطاع الخاص والقطاع التعاونى فيمكن لمجموعة من المستثمرين المصريين « مثلا » ان يقوموا بمشروع فى الأردن كما يمكن ان تقوم جمعية تعاونية لاستصلاح الاراضى فى اى من دول الاتفاقية باستصلاح اراض فى دولة اخرى من هذه الدول وسوف تتناول الاتفاقية بعد ذلك تفصيلات نقل رءوس الاموال والعمالة بين الدول الاربع .. وذلك يفتح مجالات اقتصادية كبيرة ويهز الركود الذى تعانى منه الدول العربية الآن .

وعدت من بغداد يوم الخميس الماضى بعد ان تم توقيع الاتفاقية وكلى امل فى نجاحها ورجاء للاعلام فى الدول الاربع الا يلجأ الى التهويل والتهليل والتضخيم .. إننا نريد ان تنجح الاتفاقية العربية هذه المرة نجاحا حقيقيا .





الصفحة الأخيرة

مشاكل مصر للطيران فى مؤتمرها السنوى

كتبت ـ ليلى عبد السلام :

مؤتمر مديرى اقاليم مصر للطيران انهى اعماله يوم الاربعاء الماضى . المؤتمر ناقش مشاكل مكاتب مصر للطيران فى الخارج ..

نقابة الأطباء تتكفل برعاية أسر المعتقلين



الدكتور عبد المنعم ابو الفتوح

الدكتور عبد المنعم ابوالفتوح امين عام نقابة الأطباء اكد ان الرواتب الشهرية التى تدفعها النقابة لأعضائها المعتقلين تقليد اتخذته النقابة برئاسة الدكتور حمدى السيد عام ٨١ عقب الاعتقالات الشهيرة . قال الأمين العام مازالت النقابة تقوم بهذا الدور الاجتماعى الهام لرعاية اسرة الطبيب المعتقل الذى فقدت اسرته مورد رزقها باعتقاله .

اضاف ان هذه المساعدات تماثل المساعدات التى تقدمها النقابة لاعضائها فى حالة تعرضهم للكوارث .

اكلوا أموال رابطة الضرائب العقارية ببنى سويف

الأراضى الزراعية بالقليوبية دخلت كردون المدينة !!

تم تحويل الأراضى الزراعية التى اوقف الفلاحون زراعتها فى قرى ميت حلفا وميت نما وقليوب بمحافظة القليوبية الى اراضى بناء داخل كردون المدينة . الأراضى التى تم تحويلها يملكها مسئولون كبار فى الحزب الوطنى واعيان هذه القرى . عملية تحويل الاراضى رفعت قيمة الفدان من ١٠ الاف جنيه الى ١٥٠ الف جنيه !!

٧٥٪ من زيجات الفتيات تتم قبل سن العشرين !

إحصائية خطيرة قدمها الدكتور ماهر مهران مقرر المجلس القومى للسكان الى لجنة الصحة بمجلس الشعب .. قال ان ٣٠٪ من الزيجات تتم قبل بلوغ الفتاة سن ١٦ سنة و٧٥٪ تتم قبل سن العشرين .

اكد ماهر مهران ان الأبحاث اكدت ان الحمل فى هذه السن المبكرة او بعد بلوغ المراة سن الـ ٣٥ سنة يسبب وفاة الأم

عسل النحل علاج لأمراض العيون

احدث بحث علمى ـ توصل اليه الدكتور محمد الشافعى اخصائى امراض العيون بمستشفى الرمد بالاسكندرية اكد استخدام عسل النحل فى علاج قرحة القرنية والرمد الربيعى ، وعلاج حالات مابعد الجراحة .

اكدت الأبحاث نجاح العلاج بالعسل .. فى ثلاثة انواع مرضية .. الاصابة البكتيرية والفيروسية ـ كما يفيد ـ فى علاج مابعد جراحة الظفرة ـ وهى الأورام التى تصيب القرنية .

كما اكدت الأبحاث نجاح استخدام عسل النحل كعلاج لانقاص الوزن والأرق ـ ومرض السكر والتهاب القولون .

حذر الدكتور الشافعى ـ المرضى من استخدام العسل بمعرفتهم دون إشراف طبى من الطبيب المعالج ..

تجميل واجهات القبور !

قررت محافظة القاهرة مد عملية تجميل القاهرة لتشمل مقابر الخفير والدراسة والسيدة نفيسة .

الزمت المحافظة اصحاب القبور بدهان واجهة مقابرهم باللون الأبيض !!

عجبا

هل هذه مؤامرة ضد نظام الرئيس مبارك .. هل هى طريقة مبتكرة لاثارة الجماهير اكثر واكثر وزيادة مساحة التوتر والقلق بين الناس .. من يقعون جميعا تحت طائلة قانون الطوارىء يزج بهم فى السجون والمعتقلات .

اعتقد ان هذه الواقعة هى هذا كله .. وفى اقل القليل يمكن ان تكون محاولة من جهاز حكومى (الجهاز المركزى للمحاسبات ..) لاحراج الحكومة امام الجماهير البسطاء .. الذين لن يصبروا طويلا على هذا الاجراء الخطير .

والحكاية ياسادة ياكرام .. ان جميع المواطنين الذين اسعدهم الحظ وحصلوا على مساكن شعبية بعد عام ١٩٧٩ وحصلوا على العقود اللازمة المحدد بها قيمة المقدم وقيمة قسط التمليك طبقا لقرار رئيس الوزراء رقم ١٩٧٨/١١٠ حيث ينص البند اولا من الملحق رقم (٢) على انه يتم تمليك المساكن الاقتصادية التى تقيمها المحافظات على اساس تكلفة المبانى بدون الأرض .. وتقسيط القيمة على ٣٠ سنة وينص ايضا بالنسبة للمساكن المتوسطة على ان تمليكها طبقا لتكلفة المبانى دون الأرض مع دفع ١٠٪ على الاقل من قيمة التكلفة الفعلية كدفعة مقدمة ويقسط الباقى على ٣٠ سنة بفائدة ٥٪ سنويا .. الخ هذا القرار ..

ولكن ياسادة قام بنك الاستثمار بتمويل مساكن شعبية اقتصادية فى دمنهور واعتبرها مساكن متوسطة .. ثم استقرت اوضاع الناس برغم ذلك على ان يدفعوا قسطا شهريا فى حدود ١٦ جنيها للشقة مع العلم ان الشقة المماثلة فى الفيوم مثلا قسط التمليك لا يزيد عن ١٣ جنيها

وفوجىء المواطنون فى دمنهور بقرار من السيد المحافظ محمد عادل الهامى بزيادة قيمة القسط من ١٦ جنيها الى اكثر من ٤٥ جنيها وباثر رجعى منذ تاريخ اشغالها .. وجن جنون الناس خصوصا ان المساكن المذكورة ليست حتى متوسطة ولكنها طبقا للمعاينة مساكن شعبية ١٠٠٪ والفرق الوحيد ان بنك الاستثمار هو الذى مولها .. وقيل للناس ان السيد المحافظ قام بتنفيذ تعليمات الجهاز المركزى للمحاسبات الذى اكتشف ان الارض يجب ادخالها كعنصر فى التكلفة فضلا عن احتساب الفوائد البنكية .. ايامها ..

والحقيقة ياسادة عندما وصلتنى صرخة المواطنين فى دمنهور قمت بالاتصال بعدد من السادة المحافظين .. لان مثل هذه القضية لابد انها مثارة فى بقية المحافظات ولاعرف تصرف كل محافظ بالنسبة لها .. فقال الاستاذ الدكتور عبد الرحيم شحاتة محافظ الفيوم ان البنك .. بنك الاستثمار حاول زيادة قيمة الاقساط .. ولكن سيادته افهم البنك بان الارض مجانا من المحافظة وان القسط الذى يتراوح بين ١١ ، ١٣ جنيها مناسب للتكلفة وانتهى الأمر ..

اما صديقى اللواء سعد الشربينى محافظ الدقهلية اخبرنى بانها مجرد توصيات من الجهاز المركزى للمحاسبات تاتى كل عام فى هذا الخصوص وان سيادته لم يأخذ بها لانها ترهق المواطنين وانها فوق طاقاتهم المحدودة .. خصوصا انه يمكن صرف فوائد البنك من جهات اخرى بعيدا عن الناس .. وانتهى الامر كذلك ..

اما الاخ عادل الهامى محافظ البحيرة هو الوحيد بين المحافظين الذى اسرع بتنفيذ تعليمات هذا الجهاز .. لدرجة ان السيد رئيس مدينة دمنهور قال ان عددا من اصحاب هذه الشقق ذهب اليه وطلب منه استلام الشقق التى يسكنونها منذ عام ١٩٧٩ وتسليمهم (قيمة ..) بدلا منها بسبب هذه الزيادات الخطيرة التى ارتفعت الى اكثر من ٤٥ جنيها للشقة بعد ان كانت ١٦ جنيها فقط .. وهم من اصحاب الدخول المحدودة ويعيشون تحت خط الفقر ..

واخيرا ارجو من الاخ الدكتور محافظ البحيرة ان يعيد النظر فى هذه التوصيات وان يحذو حذو المحافظات الاخرى .. لان الناس اصبحت ـ حبل ـ صبرهم قصيرة .. بل لم يعد فيها سنتيمتر واحد ..

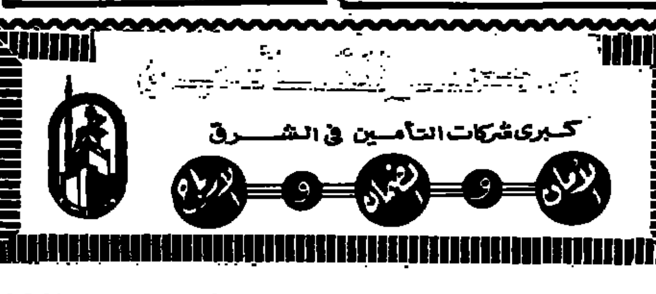
ملحوظتان :

● اسفت لأن مجلس التعاون الذى هدفه زيادة الانتاج .. بدأناه بمنح العاملين اجازة اضعفت هذا الانتاج ..!

● مشكلة انتخابات النقابات المهنية .. انه لايصح معها كومبيوتر وزارة الداخلية (مسكين مكرم ..)

محمد عبد الشافى

الأمين العام للحزب



فاروق الفيشاوى يرفع دعوى ضد مجلة سعودية

قررت محكمة جنح العجوزة تاجيل القضية المقامة من الفنان فاروق الفيشاوى والفنانة سمية الألفى ضد مجلة « سيدتى السعودية » الى جلسة (٢٥) مارس القادم .

كانت المحكمة قد عقدت جلستها السبت الماضى برئاسة سعيد عبد الرحمن وبحضور سعيد برغوت رئيس نيابة العجوزة حيث طلب جميل سعيد المحامى تأجيل القضية لضم التحقيقات التى كانت نيابة العجوزة قد باشرتها مع مديرة مكتب المجلة بالقاهرة .

كانت المجلة قد نشرت فى عددها الأخير صورة على غلافها للفيشاوى وكتبت تحتها « عودته للشم »

فاروق الفيشاوى

٧٠٪ من اتوبيسات القاهرة للخدمة الخاصة

هيئة النقل العام بدات فى تحويل ٧٠٪ من أوتوبيسات النقل العام الى اوتوبيسات خدمة خاصة باجر مضاعف .

رفعت الهيئة تسعيرة الركوب الى ٢٥ قرشا بدلا من عشرة قروش ..

ميزت الهيئة الأوتوبيسات الجديدة بخط ملون .. والاوتوبيسات محظور ركوبها للضباط واصحاب الميزات الخاصة والتصاريح والاشتراكات ..

حبس شقيق ماجدة الخطيب

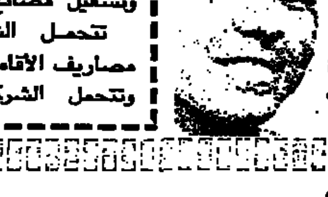
قضت محكمة جنح عابدين بحبس أحمد الخطيب شقيق الفنانة ماجدة الخطيب ٣ سنوات و٥٠ الف جنيه كفالة لاصداره شيكا بدون رصيد قيمته ٢٤٠ الف جنيه بصفته ممثلا لشركة افلام ماجدة الخطيب .

اقام الدعوى عصمت الهوارى المحامى وكيلا عن رجل الأعمال الكويتى الشيخ محمد سلمان الذى صدر الشيك لصالحه .

صيف شديد الحرارة

اكد خبراء الارصاد الجوية ـ ان الصيف القادم .. سيكون شديد الحرارة ـ بعد ان تسببت استخدام مواد التعبئة والتغليف الحالية فى تاكل القشرة الفاصلة من الأوزون ـ مما سيزيد من تسرب اشعة الشمس ..

أول اوبريت مصرية بطولة عفاف راضى

بعد احتجابها عن الغناء لاستكمال رسالة الدكتوراه .. تقدم عفاف راضى اول اوبريت مصرية تقوم ببطولتها غنائيا على مسرح الأوبرا الجديدة فى اكتوبر القادم .

ليلى علوى مطربة !!

بعد نجاح الحان الموجى لاغانى ليلى علوى فى مسلسل الف ليلة ـ قرر اعداد مجموعة من الاغانى الخفيفة لليلى علوى ـ لطرحها فى شريط كاسيت ..

قال الموجى ـ ان ليلى ستكون مفاجاة الموسم وستخلف سعاد حسنى فى اغانى الاستعراضات .

دورة بايطاليا لتدريب ١٧ مهندسا على الاسباجيتى

الى ايطاليا يطير هذا الشهر ١٧ مهندسا زراعيا من العاملين فى شركات التموين للتدريب على صناعة وتشغيل مصانع المكرونة .

تتحمل الشركة الايطالية مصاريف الاقامة والتدريب والبدلات وتتحمل الشركات تذاكر السفر .

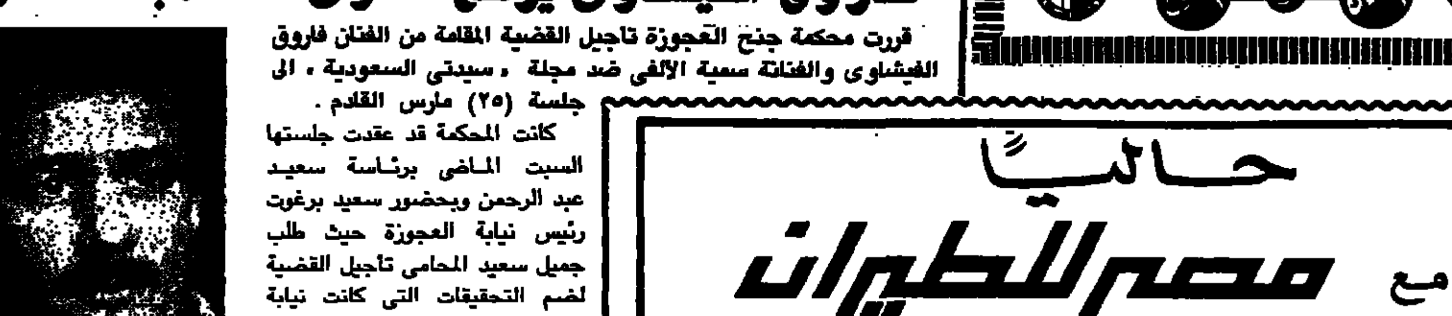
بحكم القضاء

« كاريوكا » تستعيد شقتها

بعد خمس سنوات من المنازعات القضائية ـ استردت تحية كاريوكا شقتها من فايز حلاوة بعد ان حسمت محكمة جنوب القاهرة النزاع ـ الذى وقع حول احقية الشقة بين فايز حلاوة ـ وكاريوكا ..

صدر الحكم لصالح كاريوكا ـ التى قامت بتنفيذه وعادت الشقة اليها ..

فايز حلاوة — تحية كاريوكا



طبعت بمطابع الأهرام بالجلاء